60963.2021.11.03

MOTIVAREA SUSȚINERII CANDIDATURII
PENTRU PARTICIPAREA LA PROCESUL DE ALEGERI
ÎN VEDERA OCUPĂRII UNUI LOC ÎN
CONSILIUL DEPARTAMENTULUI DE MUZICĂ ȘI TEATRU

Subsemnata, Puia Dana Mirela, asistent universitar dr. în cadrul Facultății de Muzică și Teatru, doresc să candidez pentru un loc în Consiliul Departamentului Facultății, întrucât consider că voi putea aduce un aport important, atât prin experiența dobândită în trecut ca membru în Consiliul de Administrație a Colegiului Național de Artă „Ion Vidu" Timișoara, precum și ca membru în Consiliul Artistic al aceleași instituții. Specificul vocațional-artistic al Facultății de Muzică și Teatru ridică o serie de problematici distincte în contextul derulării vieții academice din UVT, iar interesul profesional al subsemnatei prevede contribuția la bunul mers al Facultății de Muzică și Teatru, atât în plan artistic, cât și administrativ-universitar.

Data, Semnătura,

2.11.2021 asist.univ.dr. Puia Dana Mirela

DECLARAȚIE

Prin prezenta, subsemnata, Puia Dana Mirela, asist. universitar dr. în cadrul Facultății de Muzică și Teatru - Universitatea de Vest din Timișoara, declar pe proprie răspundere că nu am fost colaborator al Securității și nu am făcut poliție politică.

Data, Semnătura,

2.11.2021 asist.univ.dr. Puia Dana Mirela

europass

Curriculum vitae
Europass

Informaţii personale

Nume / Prenume	**PUIA Dana-Mirela**
Adresă(e)	Timişoara, [redacted]
Telefon(oane)	Mobil: [redacted]
E-mail(uri)	dana.puia@e-uvt.ro
Naţionalitate(-tăţi)	Română
Data naşterii	[redacted]
Sex	Feminin

Experienţa profesională

Perioada Funcţia sau postul ocupat	2017 – prezent – **Asistent universitar dr. la Facultatea de Muzică şi Teatru** din cadrul Universităţii de Vest Timişoara

2017 – prezent - **Cadru didactic asociat la Colegiul Naţional de Artă „Ion Vidu"** Timişoara, disciplinele Arta actorului, Istoria teatrului şi a artelor spectacolului, Estetică, Euritmie, Management artistic.

2002 – prezent - **Actriţă la Teatrul Naţional „Mihai Eminescu" Timişoara**

2016 – 2017 – **Profesor de Arta actorului în cadrul Centrului Judeţean de Excelenţă** a Inspectoratului Judeţean Timiş

2014 – 2017- **Cadru didactic asociat** la Facultatea de Muzică şi Teatru - UVT

2002 – 2017- **Profesor titular** la Colegiul Naţional de Artă „Ion Vidu" Timişoara, disciplinele Arta actorului, Istoria teatrului şi a artelor spectacolului, Estetică, Euritmie, Management artistic.

2003 – 2009- **Director executiv** al Fundaţiei „Saltimbanc" Timişoara

2003 – 2006 - **Referent** artistic la Casa de Cultură a Studenţilor Timişoara, coordonator Teatrul Thespis

2000 – 2003- **Coordonator artistic** al Fundaţiei „Saltimbanc" Timişoara

1999 – 2000 –**Referent coordonator** departament marketing la Teatrul Naţional „Mihai Eminescu" din Timişoara

1997 – 1999 - **Redactor, şef departament** „Cartea Galbenă", Editura "Sedona"

1990 – 1992 - **Educatoare** la Grădiniţa cu Program Normal Peciu Nou

Educaţie şi formare	2018 – 2021
Perioada	**Studii universitare de Doctorat, cu tema:** ***Problematica credinţei în teatrul rus***
Calificarea / diploma obţinută	**Doctor în Arte, domeniul Teatru**
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	**Teatru**
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ	**Universitatea de Vest Timişoara, Facultatea de Muzică şi Teatru**

Perioada	2005 – 2007
Calificarea / diploma obţinută	**Studii de Masterat:**
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	**Arta regizorului de teatru** **Regie de teatru**
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	**Universitatea Naţională de Artă Teatrală şi Cinematografică "I.L.Caragiale" Bucureşti**

Perioada	1998 – 2002
Calificarea / diploma obţinută	**Licenţă în Actorie**
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	**Teatru** **Actorie, Improvizaţie**
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ	**Universitatea de Vest Timişoara, Facultatea de Muzică, secţia Actorie**

Perioada	1992 – 1997
Calificarea / diploma obţinută	**Licenţă în Filosofie**
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	**domeniul Filosofie**
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	**Universitatea de Vest Timişoara, Facultatea de Litere, Filosofie şi Istorie, secţia Filosofie**

Limbi străine

Nivel european (*)	Ascultare	Citire	Participare la conversaţie	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba engleză	C 1 utilizator experimentat	C 1 utilizator experimentat	B 2 utilizator independent	B 2 utilizator independent	B 2 utilizator independent

Cursuri de formare:

2021 - Curs de Management Cultural în cadrul *Izolart*

1992 - 2004 - Membru Trupa de teatru studenţesc Thespis

Informaţii suplimentare

1993 -1994 - Reporter colaborator la Radio Timişoara

1993 - Reporter colaborator la ziarul *Timişoara*

1996 - 1998 - Coordonator jocuri şi concursuri la *Sărbătoarea Saltimbancilor*

1996 - 2004 - Coordonator al activităţii teatrului studenţesc Thespis

1997 - Colaborator la proiectul de dezvoltare al Teatrului de păpuşi Timişoara

1997 - 2004 - Iniţiator şi coordonator al proiectului pentru copii *„Vine, vine Moş Crăciun"*

1998 - Ofiţer de presă în cadrul *Sărbătorii Saltimbancilor*

1999 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*

1999 - Director la*Festivalul de Teatru în limba engleza t4t*

1999 - octombrie - Coordonator artistic *FesTimVin*

1999 - 2000 - Coordonator artistic la *Sărbătoarea Saltimbancilor*

2000 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*

2001 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*

2002 - Coordonator departament teatru în cadrul *StudentFest*

2003 - Organizator şi coordonator al jubileului Teatrului Maghiar Timisoara

2003 - Coordonare şi organizare turneu Teatrul „Nor" Norvegia – în 7 oraşe din România

2004 - Iniţiator şi organizator al *Festivalului Naţional de Teatru pentru licee vocaţionale*

2016 – Director al *Festivalului Sub Bagheta lui Merlin*, organizat de Teatru pentru Copii și Tineret Merlin

2021 – participant la organizarea evenimentului*Ziua Copilului*

2021 – participant laorganizarea evenimentului intitulat *Străzi pentru comunitate*

2021 – participant laorganizarea evenimentului *Zilele Timișoarei*

2021 – coordonator secțiunea *Întâlnirea Școlilor de teatru din cadrul Sunlight Theatre 2021, Flight* Timișoara.

Activităţi extra-curriculare

2002 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2002 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2002 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2003 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2003 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2003 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2004 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2004 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2004 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2005 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2005 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2005 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2006 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2006 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2006 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2007 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2007 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2007 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2008 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2008 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2008 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2008 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2009 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2009 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2009 - Profesor examinator de specialitate de la examenele de Bacalaureat

2009 –Trainer la Workshopurile Cultura – poartã deschisã de tinerele talente între locuitorii din regiunea transfrontalierã România – Serbia, organizate de AsociaţiaCulturală "Constantin Brâncuşi" din Timişoara, proiectPhare CBC transfrontalier, în cadrulProgramului de Vecinătate România – Serbia 2004 – 2006

2009 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2010 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2010 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2010 - Membru în juriul Concursului Naţional de Folclor *Grai şi cântec din străbuni* – secţiunea poezie populară

2010 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2011 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2011 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2011 – Secretar al Comisiei Naţionale de organizare a Olimpiadei de Arta actorului – etapa naţională

2011 - Membru în juriul Concursului Naţional de Folclor *Grai şi cântec din străbuni* – secţiunea poezie populară

2011 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2012 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2012 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2012 – Participant la Europolis 2050, *3rd International Theatre Youth Forum,* Stage your European dream! Festival under the patronage of the European Theatre Convention

2012 - Membru în juriul Concursului Naţional de Folclor *Grai şi cântec din străbuni* – secţiunea poezie populară

2012 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2013 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2013 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2013 - Membru în juriul Concursului Naţional de Folclor *Grai şi cântec din străbuni* – secţiunea poezie populară

2013 - Membru în juriul festivalului de teatru *Teatru pentru tine*

2013 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2013 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2014 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2014 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2014- Membru în juriul Concursului Naţional de Folclor *Grai şi cântec din străbuni* – secţiunea poezie populară

2014 - Membru în juriul festivalului de teatru *Teatru pentru tine*

2014 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2014 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2015 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2015 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2015 - Membru în juriul *Festivalului Național de Teatru al Cercurilor Militare*

2015 – Membru în comisia de evaluare a Proiectului Național *Teatrul în educație*

2015 – Organizator și Secretar al juriului la *Olimpiada Națională de Arta Actorului*

2015 – Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2016- Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2016 – Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2016 –Membru în juriul *Festivalului Praf de Stele,* pentru copii cu dizabilități

2016 –Trainer la atelierul de arta actorului cu studenţii membri ai Teatrului Studenţesc Thespis

2017 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2017 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2018 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2018 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2019 - Profesor examinator la admiterea de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2019 - Profesor examinator la examenele de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2020 - Profesor examinator la admiterea online de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2020 - Profesor examinator la examenele online de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

2021 - Profesor examinator la admiterea online de la Secția de Arta Actorului de la C.N.A. „Ion Vidu"

2021 - Profesor examinator la examenele online de Atestat din cadrul C.N.A. „Ion Vidu"

ACTIVITATE ARTISTICĂ

1. Roluri în teatru

- Teatrul Național Timișoara (2002 - prezent)

2020 – Tiresias în *Homer 2020,* spectacol- triptic după *Iliada și Odiseea* de Homer, regia Ion Ardeal Ieremia, Mihaela Lichiardopol, Sabim Popescu

2019 – Ana în *Incredibil* de Peca Ștefan, Mihaela Michailov, Leta Popescu, Elise Wilk, regia Leta Popescu

2018 – Ghida cu părul mov, Bunica bănățeană, Securistul în *Timișoara – capăt de linie* de Peca Ștefan, regia Ana Mărgineanu

2017 – Larisa în *Cele trei grații* de ValentinKrasnogorov, un concept de Luminița Tulgara, Mălina Petre și Mirela Puia

2015 – Doamna Nomsen în *Meteorul* de Friedrich Durenmat, regia Mihai Mănuțiu

2014 – Fiokla în *Nopți albe* adaptare după F. Dostoievski, regia Stefano de Luca

2014 – Ema în *Canicula* de Antoaneta Zaharia, regia Miruna Radu

2013 –Agata, Îngrijitoarea, Soția lui Nikolai în *Anna Karenina*, adaptare de Helen Edmundson după romanul omonim de L Tolstoi, regia Ada Lupu

2013 – Femeia în *Bad bed stories* de frații Presniakov, regia Traian Șoimu

2012 – *Te uită cum ninge decembre* după George Bacovia și Agatha Grigorescu Bacovia, un concept de Valentin Ivanciuc

2012 – Genny în *Jucăriile Vesele*, regia Mirela Puia

2011 – Joanie în *The Full Monthy*, regia Răzvan Mazilu

2011 – Femeia în *Switch*, scenariul, coregrafia și regia Pal Frenak

2010 – Nadja în *În vizită* de Roland Schimmelpfennig, regia Alexandru Dabija

2010 – Avdotia în *Revizorul* de N.V. Gogol, regia Petru Vutcărău

2010 – Florica în *Viață light, moarte fără filtru* de Andrei Ursu, regia Felix Crainicu

2010 – Sora cea rea în *Cenușăreasa* de frații Grimm, regia Mirela Puia

2009 – Piticul Mâncăcilă în *Albă ca zăpada* de frații Grimm, regia Mirela Puia

2008 – Camerista în *Tinerețe fără bătrînețe și viață fără moarte* după Petre Ispirescu, regia Mihaela Lichiardopol

2007 – Magduşka în *Hold-up Akbar sau Toți în America!* de Radu Pavel Gheo, regia Ion-Ardeal Ieremia

2007 – Martha în *Îngerul de foc* după Valeri Briusov, regia Gregory Hlady

2006 – Motanul în *Mușchetarii Măgăriei Sale* de Ion Lucian și Virgil Puicea, regia Mihaela Murgu

2005 – Bolnava în *Destăinuirile lui Jacques Brel* de Ion Rizea

2005 – Sportiva în *Absolventul* de Terry Johnson, regia Mihaela Lichiardopol

2005 – Lăptăreasa, Ţăranca, Lotte în *Scrinul negru sau Manifestul broaştei ţestoase*, adaptare după romanul *Scrinul negru* de G. Călinescu, regia Ada Lupu

2005 – Gardianul în *Lisa şi Clint: The Glory of Living* de Rebecca Gilman, regia Claudiu Goga

2004 – Eleva şcolii „speciale" în *Cervus divinus* de Ion Druţă, regia Ioan Ieremia

2004 – Raisa în *Sinucigaşul* de Nikolai Erdman, regia Claudiu Goga

2004 – Corintiană în *Medeea* de Euripide, regia Ion-Ardeal Ieremia

2003 – Calipsiţa în *Chiriţa* după V. Alecsandri, regia Ion-Ardeal Ieremia

2002 – Bunica în *O făclie de Paşte* de Radu Macrinici după I. L. Caragiale, regia Ion-Ardeal Ieremia

2002 – Duniaşa în *Căsătoria* de N. V. Gogol, regia Ioan Ieremia

1999 – Călugăriţa în *Diavolii* de John Whiting, regia Keszeg Laszlo

- Teatrul Studenţesc Thespis (1992 – 2004)

Cca. 25 de roluri, printre care Ranevskaia în *Livada de vişini* şi Arkadina în *Pescăruşul* de A.P.Cehov, Julieta în *Romeo și Julieta* deW. Shakespeare

-Alte roluri și interpretări

2013 – Mama în *Bucurii simple* după Silvia Kerim, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Asociația culturală "Kratima"

2013 – Recitare în spectacolul *Dor de Nichita,* regia Claudiu Dogaru

2014 – Mama în *Copacul care cântă* după Bernard Clavel, adaptare și regia Mirela Puia, spectacol realizat de Asociația culturală "Kratima"

2015 – Recitare – Lansarea cărții *66 – poeme dintr-un timp înrămat*de George Schinteie

2015- Recitare în spectacolul *Dor de Nichita,* regia Claudiu Dogaru

2015 – Nelly Grosavescu în *Ciutca* de Simona Negru, spectacol lectură organizat de Facultatea de Muzică și Teatru Timișoara

2015 – Recitare la vernisajul expoziției *Retrospective de pictură,* Emil Grama

2015 – Recitare la vernisajul expoziției *Retrospective de grafică și scenografie,* Emil Grama

2015 – Clienta, Daniela, Vânzătoarea, Femeia de la Gaz în *Banii dă-i încoace* de Andreas Sauter și Bernhard Studlar, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de teatru lectură Dramalogue

2015 – Marion Klein în *Identitate* de Gerard Watkins, Regia: Traian Șoimu, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2015 – Lola în *Asasinarea lui Isaac*, de Motti Lerner, Regia: Marius Lupoianu, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 - Mexicanca în *Medeea Bar, cocktail de accente, reflecții, confesiuni și crime*, de Saviana Stănescu, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 - Geta, Nico și Traian în *Raiul găinilor*, dramatizare de Beáta Adorján după romanul lui Dan Lungu, Regia: Jenniffer Corales, spectacol lectură susținut în cadrul Festivalului de Teatru lectură Dramalogue

2017 – Ana în *Ana de hârtie* Regia: Ștefan Iordănescu, spectacol lectură susținut în cadrul Concursului Național de Dramaturgie din FestFDR organizat de Teatrul Național Timișoara

2021 – Șefa circului în *Orașul Paralel*de Stefan Peca, regia Ana Mărgineanu, spectacol realizat de Asociația Culturală „Diogene" în parteneriat cu Teatrul Maghiar Csiky Gergely Timișoara

2. Roluri în filme

2004 – Femeia cu căruța în scurtmetrajul *Forecast*, regia Frantz Weis

2014 – Mama lui Dudu în lungmetrajul *La drum cu tata*, regia Anca Miruna Lăzărescu

2017 – Traducătoarea în scurtmetrajul*Chronochinezia* sau *Cazul tânărului săritor în timp,* regia Radu Matei Bărbulescu

2018 – Avocata în filmul de lungmetraj*Casa din copac*, regia Florin Brânză

3.Regie teatru

- Teatrul Național Timișoara (2007 - prezent)

2017 – *Cele trei grații* de V. Krasnogorov

2013 – *Sarea în bucate* după Petre Ispirescu

2012 – *Jucăriile Vesele* scenariu propriu

2011 – *Pinocchio* după C. Collodi

2010 – *Cenușăreasa* după frații Grimm

2009 – *Albă ca zăpada* după frații Grimm

2008 – *Concert de dragoste*, text colectiv

2007 – *Kiki și Bozo* de Andreea Vălean

- Teatru pentru copii și tineret "Merlin" Timișoara

2015 – *Inimă de piatră*după W. Hauff

- Colegiul Național de Artă "Ion Vidu" Timișoara (2002 - prezent)

2019 - *Antisocial* de Bogdan Georgescu (spectacol realizat în colaborare cu prof. Cătălin Ursu)

2018 - *Justificarea dragostei* (spectacol realizat în colaborare cu prof. Cătălin Ursu)

2016 – *Căsătoria* de N. Gogol

2015 – *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev

2015 – *Revizorul* de N. V. Gogol

2014 - *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu

2013 – *Pygmalion* de G. B. Shaw

2012 – *Sinucigașul* de Nikolai Erdman

2011 – *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni

2009 – *Jubileul* de A.P. Cehov

2009 – *Milionar la minut* de Tudor Popescu

2008 – *Opt femei* de Robert Thomas

2006 – *Răspuns greșit*, dramatizare de Eugen Jebeleanu și Oana Jderiu

2005 – *Țara lui Gufi* de Matei Vișniec

2004 – *Timizi și îndrăzneți*, dramatizare de Eugen Jebeleanu și Oana Jderiu

2004 – *Hora Domnițelor* de Radu Stanca

2004 – *Șezătoare românească* spectacol de poezie populară

2004 – *Flecărelile femeilor* de Carlo Goldoni

2004 – *Așteptându-l pe Godot* de Matei Vișniec

2004 – *Lumea lui Caragiale*, spectacol-colaj

2003 – *Nichita*, spectacol din proza lui Nichita Stănescu

2003 – *Ce s-au ales din două vieți?*

O mână de cuvinte, spectacol de poezie și mișcare pe versuri de Mihai Eminescu

2002 – *Remember Lelu Bihoi*, spectacol-colaj

- Facultatea de Muzică și Teatru – UVT – Specializarea Artele spectacolului, Actorie

2021 – *Dragă Elena Sergheevna* de Ludmila Razumovskaia, anul III sem II

2021 – *Căutări* – colaj de monodrame după Mihail Sebastian, Matei Vișniec și Marin Sorescu – anul III, sem II

2020 –*Piazzeta Opereta* - Commedia dell`arte – anul II, sem. 1

2017 – *Mașinăria Cehov* adaptare după *Mașinăria Cehov* de M. Vișniec și *Teatru* de A. P. Cehov – anul II, sem.II

2017 – *Furtuna* de W. Shakespeare – anul II, sem. 1

2017 – *Cum vă place* de W. Shakespeare – anul II, sem. 1

2016 – *Doctorul fățarnic, Cel dintâi scenariu* – Commedia dell`arte – anul I, sem. 2

2015 – *Vezi ursul, te sperii și fugi* – anul I, sem. 1

-Asociația culturală "Kratima"

2020 –*Păcalici antikitch* – regia și dramatizare pentru șapte filmulețe din cadrul proiectului *Bunici antikitch*

2019 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi,* organizat de Asociația culturală Kratima

2018 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima

2017 - Regia *Spectacolului de gală* a Festivalului de Coruri *Vox Mundi*, organizat de Asociația culturală Kratima

2015 – regia spectacolului *Dacă muzica ar fi o poveste* după Pascal Amoyel

2014 – regia spectacolului *Copacul care cântă* după Bernard Clavel

2013 – regia spectacolului*Bucurii simple* după Silvia Kerim

- Casa de Cultură a Municipiului Timișoara

2021 – regia spectacolului de *Ziua Europei, 9 mai*, Piața Unirii

2021 – regia evenimentului organizat de *Ziua Copilului*

2021 – regia și evenimentului intitulat *Străzi pentru comunitate*

2021 – regia și evenimentului*Zilele Timișoarei*

- Alte spectacole

2010 – Regia spectacolului de caritate organizat de Asociația Lions Timișoara

2011 – Regia spectacolului de caritate organizat de Asociația Lions Timișoara

2012 – Regia *Spectacolului de gală* al Facultății de Agromomie și Medicină Verinară Timișoara

2013 - Regia *Spectacolului de gală* al Facultății de Agromomie și Medicină Verinară Timișoara

2014 – *Concert extraordinar de colinde – 25 de ani de la Revoluția din Decembrie 1989* cu participarea extraordinară a Corului Național de Cameră Madrigal – Marin Constantin, eveniment organizat de Primăria Municipiului Timișoara și Asociația culturală „Kratima"

2018 – Regia spectacolului de caritate *Visul unei seri de iarnă* organizat de Asociația Lions, în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Timiș și Liceul de Artă „Ion Vidu"

4. Asistenţă de regie

- Teatrul Naţional Timişoara (2006 - prezent)

2010 – *În vizită* de Roland Schimmelpfennig, regia Alexandru Dabija

2008 – *Poveste de iarnă* de W. Shakespeare, regia Alexander Hausvater

2007 – *Îngerul de foc* după Valeri Briusov, regia Gregory Hlady

2006 – *Athénée Palace Hotel* de A. Hausvaterşi R. Şerban, regia Alexander Hausvater

PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI

2014 –*Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*, Brăila, cu spectacolul *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu

2015 –*StudentFest*, ediția 24 cu spectacolul *Revizorul* de N. Gogol, C.N.A. „Ion Vidu"

2015 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, Timișoara cu spectacolul *Revizorul* de N. Gogol

2015 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*, Brăila, cu spectacolul *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev

2016 – *Olimpiada Națională de Arta Actorului*, București cu spectacolul *Căsătoria* de N. Gogol

2016 – *Pașaport cultural* organizat de Asociația Kratima cu spectacolele *Dacă muzica ar fi o poveste* și *Copacul care cântă*

2016 – *StudentFest*, ediția 25 cu spectacolul *Vezi ursul, te sperii și fugi*, anul I, sem 1

2016– *StudentFest*, ediția 25 cu spectacolul *Căsătoria* de N. Gogol, C.N.A. „Ion Vidu"

2016 – *Festivalul Național de Teatru*, București cu spectacolul *Meteorul* de Friedrich Durenmat, regia Mihai Mănuțiu

2017 – *Nonstop Festival Internationales Shauspiels Studententreffen* de la Chemnitz Germania cu spectacolul *Cum vă place*, anul II, sem 1 - Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *StudentFest*, ediția 26 cu spectacolul*Cum va place* de W. Shakespeare, anul II, sem 1 Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *StudentFest*, ediția 26 cu spectacolul*Furtuna* de W. Shakespeare, anul II, sem 1Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – *Festivalul Artelor* organizat de Primăria municipiului Timișoara cu spectacolul*Cum va place* de W. Shakespeare – Facultatea de Muzică și Teatru - UVT

2017 – regizor coordonator la atelierul de dramaturgie pe textul *Ultima iubire a lui Cezar* al dramaturgului Horia Gârbea, atelier organizat de Teatrul Național Timișoara în cadrul Festivalului European al Spectacolului Timișoara – Festival al Dramaturgiei Românești

2017 – *Festivalul de Teatru Lectură Dramalogue*cu spectacolele *Medeea Bar* și *Raiul Găinilor*, Regia Jenniffer Corales

2017 – Fest FDR cu spectacolul lectură *Ana de hârtie*în cadrul Concursului Național de Dramaturgie organizat de Teatrul Național Timișoara.

2017 – Festivalul de teatru de la Oravița organizat de Asociația culturală Kratima, cu spectacolele: *Dacă muzica, Bucurii simple, Copacul care cântă.*

2018 – acting coordinator la *Cantanti* în cadrul *Ohrid Choir Festival Macedonia*cu Asociația Kratima

2018 - *Concursul Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*, Brăila, cu spectacolul*Justificarea dragostei*, prof coordonatori: Cătălin Ursu, Mirela Puia

2020 – Studio Internațional Theatre Festival, 6th Edition, organizat de Universitatea de Arte Târgu Mureș,cu spectacolul *Piazzeta Opereta* - Commedia dell`arte – anul II, sem. 1 - Facultatea de Muzică și Teatru – UVT

2021 – *we perform* – festival organizat de Universitatea de Vest Timișoara, cu spectacolul *Piazzeta Opereta* - Commedia dell`arte – anul II, Facultatea de Muzică și Teatru

2021 – *we perform* – festival organizat de Universitatea de Vest Timișoara, cu spectacolul *Dragă Elena Sergheevna* de Ludmila Razumovskaia – anul III, Facultatea de Muzică și Teatru

2021 – *we perform* – festival organizat de Universitatea de Vest Timișoara, cu spectacolul *Căutări*, colaj de monodrame după Mihail Sebastian, Matei Vișniec și Marin Sorescu – anul III, Facultatea de Muzică și Teatru

2021 – *Privește Orașul,* organizat de Bienala Timișoreană de Arhitectură cu spectacolul *Piazzeta Opereta* - Commedia dell`arte – anul II, Facultatea de Muzică și Teatru

2021 – *Privește Orașul,* organizat de Bienala Timișoreană de Arhitectură cu spectacolul *Căutări*, colaj de monodrame după Mihail Sebastian, Matei Vișniec și Marin Sorescu – anul III, Facultatea de Muzică și Teatru

2021 – *Sunlight Theatre 2021* în cadrul Flight, cu spectacolul *Dragă Elena Sergheevna* de Ludmila Razumovskaia – anul III, Facultatea de Muzică și Teatru

2021 – *StudentFest*, organizat de OSUT, cu spectacolul *Căutări*, colaj de monodrame după Mihail Sebastian, Matei Vișniec și Marin Sorescu – anul III, Facultatea de Muzică și Teatru

PREMII ŞI DISTINCŢII

1994, 1996, 1997 – Premiul „Diogene" pentru interpretare feminină– Teatrul Studenţesc Thespis, Casa de cultură a Studenţilor din Timişoara

1998 – Premiul de excelenţă pentru spectacolul *Caii la fereastră* la *Festivalul Naţional Studenţesc de Teatru* Târgu-Mureş

2000 – Premiul pentru activitate teatrală deosebită „Opera Omnia" – Teatrul Studenţesc Thespis, Casa de cultură a Studenţilor din Timişoara

2001 – Premiul de Excelenţă „Ţache" – Teatrul Studenţesc Thespis, Casa de cultură a Studenţilor din Timişoara

2002 – Diploma de onoare – *Festivalul Naţional Studenţesc de Teatru*, Teatrul *Ludic*, C.C.S. Iaşi

2004, 2005– Premiul I la secţiunea spectacol la *Festivalul Naţional de Teatru al liceelor vocaţionale*

2004, 2005, 2011 - Diploma de Excelenţă pentru susţinerea învăţământului teatral la *Olimpiada Naţională de Arta Actorului*, organizată de M.E.C.T.S.

2008 – Diploma de Excelenţă la Concursul Naţional de Folclor *„Grai şi cântec din străbuni"* organizat de Consiliul Judeţean Timiş şi I.S.J. Timiş

2008 – Diploma de Excelenţă acordată de Guvernul României în cadrul programului *„Olimpicii şcolii româneşti"* pentru palmaresul realizat în domeniul educaţiei

2009, 2010 – Diploma de Merit la Concursul Naţional de Folclor *„Grai şi cântec din străbuni"* organizat de Consiliul Judeţean Timiş şi I.S.J. Timiş

2012 – Premiul III la *Olimpiada Naţională de Teatru* - Arad, secţiunea spectacol, cu spectacolul *Gâlcevile din Chioggia* de Carlo Goldoni

2012 – Premiul „PRO JUVENTUTE" oferit de Consiliul Judeţean Timiş

2014 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Naţional de Comedie „Ştefan Mihăilescu-Brăila"*

2014 - Premiul III elevului Alexandru Aluaş, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*

2014 - Premiul II elevei Marina Faltinschi, clasa a X-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*

2014 – Premiul II la secțiunea scenă/scenetă cu *Pălăria de pe noptieră* de T. Mazilu în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*

2015 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului*, secțiunea induvidual - Timișoara

2015 – Premiul II, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Revizorul* de N. V. Gogol în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - Timișoara.

2015 – Diplomă de Merit acordată de Consiliul Județean, Consiliul Local și ISJ Timiș pentru pregătirea elevilor în scopul obținerii unor înalte performanțe.

2015 – Premiul IIIla secțiunea scenă/scenetă cu *Orchestra Titanic* de Hristo Boicev în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*

2015 – Mențiune elevei Marina Faltinschi, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*

2015 – Premiul PRO IUVENTUTE acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea învățământului românesc

2015 – Premiul PRO CULTURA acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea culturii românești

2016 – Premiul I, elevei Oana Tudoran, clasa a XII-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea induvidual

2016 – Premiul I, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Căsătoria* de N. V. Gogol în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București.

2016 – Premiul II, elevei Marina Faltinschi, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual

2016 – Mențiune, elevului Raoul Horn, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual

2016 – Premiul PRO IUVENTUTE acordat de Consiliul Județean Timiș pentru susținerea învățământului românesc

2018 – Premiul III elevei Emma Cutlac, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*

2018 – Premiul IIIla secțiunea scenă/scenetă cu *Justificarea dragostei* în cadrul *Concursului Național de Comedie „Ștefan Mihăilescu-Brăila"*, Profesori coordonatori: Mirela Puia, Cătălin Ursu

2019 – Premiul III, elevului Andrei Iurcu, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual

2019 – Premiul III, elevei Chistine Manoilă, clasa a X-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual

2019 – Mențiune, elevei Cutlac Emma, clasa a XI-a, profesor coordonator Mirela Puia în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* - București, secțiunea individual

2019 – Premiul I, la secțiunea Trupe de teatru cu spectacolul *Antisocial* de Bogdan Georgescu în cadrul *Olimpiadei Naționale de Arta Actorului* – București, profesor coordonator: Mirela Puia, Cătălin Ursu

PUBLICAȚII

- Articolul *Posibilul „dupăCehov"* în *DramArt*, Revistă de studii teatrale, nr.3/2014, Universitatea de Vest Timișoara, Facultatea de Muzică și Teatru, Editura Excelsior Art, pp. 131-139.

Data completării,
1.11.2021

Semnătura,
asist.univ.dr. Puia Dana Mirela