

EXTRAS DIN PROCESUL VERBAL

AL ȘEDINȚEI CONSILIULUI FACULTĂȚII Nr. 3842/2022.01.25  
.....OMIS CELE DE OMIS.....

La propunerea prodecanului responsabil cu strategia de cercetare științifică la nivelul Facultății de Muzică și Teatru, domnul lect. univ. dr. Korek Adrian, s-a dezbătut actualizarea standardelor minimale pentru Artele spectacolului - Actorie, pentru posturile de lectori (practicieni) și asistenți de cercetare. Membrii Consiliului au menționat existența distincției esențiale dintre disciplinele teoretice și cele practice - aplicative, insistând asupra faptului că, obiectivul major al specializării constă în formarea și profesionalizarea viitorilor actori.

Doamna decan prof. univ. dr. Zonte Violeta-Simona a subliniat centrarea politicii de recrutare a personalului didactic, din categoria practicienilor, pe baza performanțelor artistice reprezentative, realizate în cadrul instituțiilor publice de spectacol. S-a menționat, de asemenea, faptul că standardele anterioare așează sub semnul egalității numărul de creații artistice (> 2) la posturile de asistenți și lectori, nerealizându-se astfel curba ascensională, atât de necesară promovării de la un grad didactic la altul.

În urma desfășurării procedurii de vot, 8 membri ai Consiliului FMT au votat pentru actualizarea standardelor și 1 membru a fost absent.

