Nr. înregistrare:

ECATERINA CĂPRARU

DOSAR DE CANDIDATURĂ

MEMBRU ÎN

CONSILIUL DEPARTAMENTULUI

TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

din cadrul

FACULTĂȚII DE MUZICĂ ȘI TEATRU

Curriculum vitae Europass

Informaţii personale

Nume/Prenume	**Căpraru Ecaterina**
Adresă	[redacted]
Telefon	[redacted]
Fax	-
E-mail	[redacted]
Naţionalitate	Germană
Data naşterii	[redacted]
Sex	Feminin

Experienţa profesională

Perioada	2016-prezent
Funcţia sau postul ocupat	Lector univ.dr.
Activităţi şi responsabilităţi principale	Formarea aptitudinilor artistice ale studenților (limba germană și română)
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timişoara, Bv.Vasile Pârvan nr.4, 300223 Timişoara, România, tel.+40256592111; Facultatea de Muzică şi Teatru, Piaţa Libertăţii nr.1, 300077 Timişoara, România, tel.+40256592650,
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Artele spectacolului de teatru / Actorie, predare şi formare (limba germană și română)

Perioada	Octombrie 2010-20.10.2015
Funcția sau postul ocupat	Asistent univ. drd.
Activități și responsabilități principale	Școala doctorală (cursuri 2010/2011). Pregătirea susținerii tezei de doctorat. 20.10.2015 susținerea publică a tezei de doctorat cu titlul *Improvizația ca geneză în arta actorului*, conducător de doctorat prof. univ. dr. Violeta Zonte
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Școala doctorală, Facultatea de Arte (în limba română), str. Köteles Sámuel nr. 6, 540057 Târgu-Mureș, România, tel. +40 265266281
Tipul activității sau sectorul de activitate	Teatru
Perioada	2000-2015
Funcția sau postul ocupat	Asistent univ. (din 2010 Asistent univ. drd.)
Activități și responsabilități principale	Formarea aptitudinilor artistice ale studenților și obținerea de performanțe în acest domeniu (limba germană și română)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, Bv. Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România, tel. +40 256592111; Facultatea de Muzică și Teatru, Piața Libertății nr. 1, 300077 Timișoara, România, tel. +40 256592650
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului de teatru, Actorie, predare și formare (limba germană și română)
Perioada	1998-2000
Funcția sau postul ocupat	Preparator univ.
Activități și responsabilități principale	Formarea aptitudinilor artistice ale studenților și obținerea de performanțe în acest domeniu (limba germană și română)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Vest din Timișoara, Bv. Vasile Pârvan nr. 4, 300223 Timișoara, România, tel. +40 256592111; Facultatea de Muzică și Teatru, Piața Libertății nr. 1, 300077 Timișoara, România, tel. +40 256592650
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului de teatru, Actorie, predare și formare (limba germană și română)
Perioada	1990-1998
Funcția sau postul ocupat	Actor; colaborator (actor, asistent regie, coregraf) 1998-2007
Activități și responsabilități principale	Spectacole de teatru
Numele și adresa angajatorului	Teatrul German de Stat Timișoara, str. Mărășești nr. 2, 300080 Timișoara, România, tel. +40 256201291
Tipul activității sau sectorul de activitate	Roluri de teatru

Educație și formare

Perioada	Octombrie 2010-20.10.2015
Calificarea / diploma obținută	Doctorand în Arte, specializarea/ domeniul Teatru. 20.10.2015 susținerea publică a tezei de doctorat cu titlul *Improvizația ca geneză în arta actorului*, conducător de doctorat prof. univ. dr. Violeta Zonte, calificativ Magna cum laude. Doctor în domeniul Teatru
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Metodologia cercetării în științele teatrale Estetica artelor spectacolului. Teme și metode Literatura și teatru. Sinteze comparative Doctrine regizorale în teatrul secolului XX
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Școala doctorală, Facultatea de Arte (în limba română), str. Köteles Sámuel nr. 6, 540057 Târgu-Mureș, România, tel. +40 265266281

Nivelul în clasificarea naţională sau internaţională	
Perioada	Aprilie-iulie 2000
Calificarea / diploma obţinută	Bursă de specializare, acordată de Fundaţia ProHelvetia
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Jazz-dance Acrobaţie Mişcare scenică Improvizaţie scenică Canto Coordonarea respiraţiei
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Theater Hochschule Zürich/Elveţia
Nivelul în clasificarea naţională sau internaţională	
Perioada	1992-1996
Calificarea / diploma obţinută	Licenţiat în Artă teatrală, profilul Artă teatrală, specializarea Actorie (limba germană)
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Arta actorului Improvizaţie scenică Educaţia şi expresia vorbirii scenice Expresia şi compoziţia mişcării scenice Practica spectacolului teatral Cunoştinţe muzicale, tehnică vocală Machiaj Arta actorului de film Istoria teatrului german Istoria teatrului universal
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest din Timişoara, Facultatea de Muzică, Secţia de Actorie în limba germană, clasa prof. onorific Ida Reghina Gaza
Nivelul în clasificarea naţională sau internaţională	ISCED 5

Aptitudini şi competenţe personale

Limba maternă	**Germană**
Limbi străine cunoscute	**Engleză, Franceză**

Autoevaluare	Înţelegere				Vorbire				Scriere	
Nivel european (*)	Ascultare		Citire		Participare la conversaţie		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba engleză	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B1	Utilizator independent
Limba franceză	C2	Utilizator independent	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinţă Pentru Limbi Străine

Competenţe şi abilităţi sociale	- Spirit de echipă - Capacitate de adaptare la medii multiculturale, obţinută prin specificul profesiei - Bună capacitate de comunicare, obţinută prin specificul profesiei şi a pregătirii de pedagog - Bun organizator, adaptabil uşor, cu un simţ psihologic acut şi eficient în detensionarea unor situaţii delicate

Competenţe şi aptitudini organizatorice	- Spiritor ganizatoric - Experienţă în managementului echipei
Competenţe şi aptitudini tehnice	- Bună cunoaştere a proceselor managementului calităţii, fiind membru în comisii de specialitate
Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului	- O bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office™ (Word™, Excel™, Powerpoint™)

Informaţii suplimentare

- Din 2002 membru activ al Uniunii Teatrale din România (UNITER)
- Pseudonim artistic:Karina Reitsch

MOTIVAREA SUSȚINERII CANDIDATURII

PENTRU PARTICIPAREA LA PROCESUL DE ALEGERI ÎN VEDEREA OCUPĂRII UNUI LOC ÎN

CONSILIUL DEPARTAMENTULUI TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

din cadrul

FACULTĂȚII DE MUZICĂ ȘI TEATRU

Subsemnata, Ecaterina CĂPRARU, lector universitar dr. în cadrul Facultății de Muzică și Teatru, doresc să candidez pentru un loc în Consiliul Departamentului de Teatru și artele spectacolului, întrucât cred că voi putea aduce ca aport experiența dobândită în cei aproape 25 de ani de activitate didactică, responsabil al programului de studiu – Artele spectacolului (Actorie)(în limba germană) timp de 6 ani, cât și din perioada în calitate de prodecan al Facultății de Muzică și Teatru, intrând astfel în contact și în posesia cunoștințelor și necesităților procedurale, administrative și de reglementare ale activității în mediul universitar.

De-a lungul carierei de cadru didactic în cadrul FMT am participat în grupurile de lucru al elaborării planurilor de învățământ, al orarelor și al statelor de funcții, alături de conducere, precum și la elaborarea dosarelor ARACIS, cu ocazia fiecărei vizite de re-acreditare. Așadar sper că pot contribui la buna dezvoltare a noului departament.

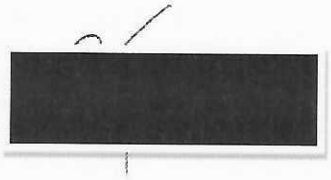
Lect. univ. dr. Ecaterina CĂPRARU [redacted]

DECLARAȚIE

Prin prezenta, subsemnata, Ecaterina CĂPRARU, lector universitar dr. în cadrul Facultății de Muzică și Teatru din Universitatea de Vest din Timișoara, declar pe proprie răspundere că nu am fost colaborator al Securității și nu am făcut poliție politică.

Lect. univ. dr. Ecaterina CĂPRARU

ACORD AFIȘARE PUBLICĂ

Prin prezenta, subsemnata, Ecaterina CĂPRARU, îmi exprim acordul ca documentele din dosarul de candidatură pentru poziția de membru în CONSILIUL DEPARTAMENTULUI Teatru și artele spectacolului din cadrul Facultății de Muzică și Teatru să fie afișate public pe site-ul universității.

Lect. univ. dr. Ecaterina CĂPRARU