



Dosar de candidatură

2024 – 2028 .

Membru în consiliul Școlii doctorale de Muzică și Teatru – domeniul Muzică

Conf. univ. dr. habil. Ladislau Cristian Andriș



**Declarația pe proprie răspundere în legătură cu existența sau inexistența calității de
lucrător al Securității sau de colaborator al acesteia**

Subsemnatul, conf. univ. dr. habil. Andriș Ladislau Cristian, cadru didactic titular al Facultății de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara, declar pe propria răspundere că nu am avut calitatea de lucrător al Securității sau de colaborator al acesteia.

Ofer prezenta declarație cu ocazia depunerii candidaturii pentru funcția de membru al Consiliului Școlii doctorale de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara.

Andriș Ladislau Cristian

Timișoara, 03.09.2024



Scrisoare de motivare a candidaturii

Subsemnatul Andriș Ladislau Cristian, având funcția de conferențiar universitar la Facultatea de Muzică și Teatru a Universității de Vest din Timișoara, îmi depun prin prezenta candidatura pentru un mandat de membru al Consiliului Școlii doctorale de Muzică și Teatru.

Începând cu anul 2021 sunt conducător de doctorat în cadrul ȘDMT iar în perioada noiembrie 2021 – martie 2023 am condus destinele acestei școli doctorale, din funcția de director. Datorită experienței dobândite în această funcție, consider că am calitățile necesare pentru a-mi aduce o contribuție utilă în luarea de decizii care privesc școala noastră doctorală.

Astfel, din această poziție îmi propun să contribui la dezvoltarea școlii doctorale, pentru a avea parte de aprecierea și vizibilitatea cuvenită.

Andriș Ladislau Cristian

Timișoara, 03.09.2024



Curriculum vitae

INFORMAȚII PERSONALE

Conf. univ. dr. habil. Andriș Ladislau Cristian

Materii predate: violă, muzică de
cameră, studii de orchestră,
conducător de doctorat și post-
doctorat

✉ ladislau.andris@e-uvt.ro

🌐 <https://romanianchamberorchestra.ro/cristian-andris/>

Sexul masculin | [Data nașterii](#) 27/08/1984 | [Naționalitatea](#) română | [Cetățenia](#) română și elvețiană

OCUPAȚIE ACTUALĂ

- Conf. univ. dr. habil. la Facultatea de Muzică și Teatru/Universitatea de Vest din Timișoara
- Șef de partidă (violă) la *Swiss Orchestra* și *Romanian Chamber Orchestra*
- Director artistic al *Romanian Chamber Orchestra*

EXPERIENȚA SOLISTICĂ ȘI PEDAGOGICĂ

2 martie 2023

[Universitatea de Arte George Enescu din Iași](#)

Masterclass de violă susținut în cadrul Classix Festival.

18 noiembrie 2022

[Sala Capitol, Timișoara, România](#)

Simfonia concertantă pentru vioară, violă și orchestră KV. 364 de Wolfgang Amadeus Mozart, interpretată alături de violonistul Florin Paul, Orchestra Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor Stefan Geiger.

25 – 27 mai 2022

[Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara](#)

Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Romanian Chamber Orchestra”, având ca partener educațional Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara.

13 aprilie 2022

[Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara](#)

Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului caravanei de promovare a FMT/UVT la Liceul de Artă Ion Vidu din Timișoara.

11 – 15 august 2020

[Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara](#)

Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Romanian Chamber Orchestra”, având ca partener educațional Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara.

11 – 13 octombrie 2019	Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Romanian Chamber Orchestra”, având ca partener educațional Facultatea de Muzică și Teatru din Timișoara.
30 iulie – 4 august 2019	Casa memorială George Enescu Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Enescu Experience”, ediția a V-a, organizat la Casa memorială a compozitorului George Enescu din localitatea Mihăileni, județul Botoșani, realizat alături de violonistul Alexandru Tomescu.
23 – 29 iulie 2018	Casa memorială George Enescu Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Enescu Experience”, ediția a IV-a, organizat la Casa memorială a compozitorului George Enescu din localitatea Mihăileni, județul Botoșani, realizat alături de violonistul Alexandru Tomescu.
17 martie 2018	St. Mary in the Castle, Hastings, Anglia <i>Simfonia concertantă pentru vioară, violă și orchestră KV. 364</i> de Wolfgang Amadeus Mozart, interpretată alături de violonista Ayşen Ulucan, <i>Hastings Philharmonic Orchestra</i>, dirijor Márcio da Silva.
19 ianuarie 2018	Auditorium Maximum Cluj-Napoca, România Prima audiție națională a <i>Concertului pentru violă și orchestră</i> de Béla Bartók, versiunea lui Peter Bartók și Nelson Dellamaggiore, realizată împreună cu Orchestra Filarmonicii de Stat „Transilvania” din Cluj-Napoca, dirijor Gabriel Bebeșelea.
19 octombrie 2017	Sala Capitol, Timișoara, România <i>Concertul pentru violă și orchestră</i> de Béla Bartók, versiunea lui Tibor Serly, împreună cu Orchestra Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor Radu Popa.
17 – 23 iulie 2017	Casa memorială George Enescu Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Enescu Experience”, ediția a III-a, organizat la Casa memorială a compozitorului George Enescu din localitatea Mihăileni, județul Botoșani, realizat alături de violonistul Alexandru Tomescu.
10 – 16 iulie 2016	Casa memorială George Enescu Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului „Enescu Experience”, ediția a II-a, organizat la Casa memorială a compozitorului George Enescu din localitatea Mihăileni, județul Botoșani, realizat alături de violonistul Alexandru Tomescu.

- 15 aprilie 2016 [Sala Radio, București, România](#)
Simfonia concertantă pentru vioară, violă și orchestră KV. 364 de Wolfgang Amadeus Mozart, interpretată alături de violonistul Alexandru Tomescu, Orchestra Națională Radio, dirijor Sascha Gözel
- 12 – 22 iulie 2015 Profesor al Orchestrei Naționale de Tineret a Moldovei, condusă de maestrul Gabriel Bebeșelea.
- 1 decembrie 2015 [Sala Thalia, Sibiu, România](#)
Simfonia concertantă pentru vioară, violă și orchestră KV. 364 de Wolfgang Amadeus Mozart, interpretată alături de violonista Ioana Cristina Goicea, Filarmonica de Stat din Sibiu, dirijor Gabriel Bebeșelea.
- 9 ianuarie 2015 [Sala Capitol, Timișoara, România](#)
Concertul pentru violă și orchestră în sol minor de Cecil Forsyth, Orchestra Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor Radu Popa.
- 6 – 10 august 2014 Masterclass de violă susținut în cadrul proiectului educațional al Orchestrei Române de Tineret – „Romanian Sinfonietta”, Cazinoul din Sinaia.
- 31 ianuarie 2014 [Sala Capitol, Timișoara, România](#)
Concertul pentru violă și orchestră în re major de F. A. Hoffmeister, Orchestra Filarmonicii „Banatul” din Timișoara, dirijor Yun Hyun Jin.
- 12 mai 2012 [Ateneul Român, București, România](#)
Dublu concert pentru clarinet, violă și orchestră op. 88 de Max Bruch, interpretat alături de clarinetistul Răzvan Popțean, Orchestra Română de Tineret, dirijor Cristian Mandeal.
- 19 decembrie 2005 [Teatro Real, Madrid, Spania](#)
Două cântece pentru voce, violă și orchestră op. 91 de Johannes Brahms, interpretate alături de Franco Battiato, *Orquesta Filarmonia* din Madrid, dirijor Carlo Guaitol

EDUCAȚIE, FORMARE ȘI FUNCȚII OCUPATE

10/2023 – martie 2024	Decan interimar al Facultății de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara
11/2021 - 10/2023	Director al Școlii doctorale de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara
2021	Universitatea de Vest din Timișoara. Obține atestatul de abilitare, în domeniul de studii universitare de doctorat Muzică.
2014 – 2019	Universitatea Națională de Muzică din București. Obține titlul de „Doctor în Muzică” cu cea mai înaltă distincție după susținerea tezei cu titlul <i>O viziune analitică și interpretativă asupra Concertelor pentru violă și orchestră de Cecil Forsyth și Béla Bartók</i> .
2017	Absolvirea programului de pregătire psihopedagogică, nivelul al II-lea.
2013	Absolvirea programului de pregătire psihopedagogică, nivelul I.
10/2009 - 09/2011	Master în Interpretare Instrumentală (violă) la Universitatea de Muzică din Hamburg, Germania, clasa profesor Marius Nichiteanu.
09/2008 - 06/2010	<i>Master of Arts in Music Performance</i> la <i>Conservatorio della Svizzera italiana</i> Lugano, Elveția, clasa profesor Bruno Giuranna.
10/2006 - 07/2008	<i>Künstlerische Ausbildung Diplom</i> la Universitatea de Muzică din Freiburg im Breisgau, Germania, clasa profesor Wolfram Christ.
09/2004 - 07/2006	Studii de licență la <i>Escuela de Música Reina Sofía</i> din Madrid, Spania, clasa profesorilor Gerard Caussé, Diemut Poppen, David Quiggle și Jensen Horn Sim Lam.
09/2003 - 06/2004	Studii de licență la Universitatea de Vest din Timișoara/Facultatea de Muzică și Teatru, clasa c. d. a. Eva Bloch.
07/2003	Obținerea Diplomei de Bacalaureat.
06/2003	Obținerea Certificatului de Competențe Profesionale.
09/1991 - 06/2003	Elev la Colegiul Național de Artă ”Ion Vidu” din Timișoara.

CURSURI DE MĂIESTRIE INTERPRETATIVĂ

01/2010	Master-class cu violista Tabea Zimmermann, la Hamburg, Germania.
07/2009	<i>Encuentro de Música y Academia de Santander</i> , Spania. Lecții de violă cu profesorul Wolfram Christ.
07/2008	Participant la Academia "Carl Flesch" din Baden-Baden, Germania. Lecții de violă cu profesorul Hartmut Rohde.
07/2008	Master-class cu profesorul Hatto Beyerle, la Goslar, Germania.
06/2007	Curs de măiestrie la Hachenburg, Germania. Lecții de violă cu profesorii Walter Küssner, Tanja Christ și Wolfram Christ.
2006 - 2008	Academia Orchestrei de Tineret "Gustav Mahler" din Potenza, Italia. Participant la edițiile din 2006, 2007 și 2008. Lecții de violă cu profesorii Walter Küssner, Andra Darzins și Wolfram Christ.
09/2006	Academia Orchestrei de Tineret "Gustav Mahler" din Ferrara, Italia. Lecții de violă cu profesorul Wolfram Christ.
08/2003	Masterclass de violă cu profesoara Barbara Westphal, la Oberstdorf, Germania.
03/2003 și 03/2004	Curs de măiestrie interpretativă la Conservatorul din Bilbao, Spania, cu profesorul Gruia Dan Mitu.
07/2002 și 07/2003	Curs de măiestrie interpretativă organizat de Facultatea de Muzică din Brașov. Lecții de violă cu profesorul Gruia Dan Mitu.

MUZICĂ DE CAMERĂ

Ca parteneri de muzică de cameră i-a avut pe următorii muzicieni de talie internațională: Marin Cazacu, Liviu Prunaru, Dorin Marc, Robert Cohen, Boris Garlitzki, Gerhard Schulz, Alissa Margulis, Latica Honda Rosenberg, Isabel Charisius, Felix Renggli, Răzvan Popovici, Bernhard Hartog, Wolfram Christ, Andra Darzins, Olaf Manninger, Marc Bouchkov, Alexander Kerr, Alberto Menchen, Alexander Buzlov, Wen-Sinn Yang, Hyeyoon Park.

EXPERIENȚĂ DE ORCHESTRĂ

2024 – prezent	Colaborator al <i>Stuttgarter Kammerorchester</i>
2019 - prezent	Șefu partidei de violă al <i>Romanian Chamber Orchestra</i>
2019 - prezent	Șeful partidei de violă al <i>Swiss Orchestra</i>
2019 - prezent	Colaborator al orchestrei CHAARTS Chamber Artists din Elveția
2016 - prezent	Șeful partidei de violă al <i>Orchestra of Europe</i>
2014 - prezent	Colaborator al <i>Lucerne Festival Strings</i> , Elveția
10/2012 - prezent	Colaborator permanent al <i>Orchestrei de Camera din Zürich</i> , Elveția
08/2012 - prezent	Colaborator al Orchestrei <i>Musikkollegium Winterthur</i> , Elveția
08/2009 - 08/2015	Șeful partidei de violă al Orchestrei Române de Tineret și al Orchestrei Simfonice a României
09/2013	Șeful partidei de violă al Orchestrei Filarmonicii din Qatar
12/2012	Colaborator al <i>Orquesta de la Comunidad Valenciana</i> , Spania
2012	Șeful partidei de violă al Orchestrei <i>Camerata Salzburg</i> , în cadrul Festivalului <i>Salzburger Festspiele</i> , Austria
10/2011- 04/2012	Colaborator al Orchestrei Simfonice din Sankt Gallen, Elveția
08/2011 – 2015	Colaborator permanent al Orchestrei Radio din Lugano, Elveția
2011	Șeful partidei de violă al Academiei Orchestrei <i>NDR Sinfonieorchester</i> din Hamburg, Germania
10/2006 - 06/2008	Artist instrumentist la <i>Freiburger Kammerorchester</i> , Germania
10/2006 - 06/2008	Artist instrumentist la <i>Freiburger Bachorchester</i> , Germania

11/2004 - 06/2006

Şef de partidă al Orchestrei *Filarmonia* din Madrid, Spania

09/2003 - 06/2004

Artist instrumentist la Filarmonica „Banatul” din Timișoara

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă - română

Alte limbi străine cunoscute	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C1	C1	C1
Germană	C2	C2	C1	C1	C1
Spaniolă	C2	C2	C1	C1	C1
Italiană	C2	C2	C1	C1	B2

Competențe de comunicare

- capacitatea de a comunica în cinci limbi
- competența de adaptare la nivele diferite de conversații

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership și abilitatea de lucra în echipă
- capacitatea de analiză și sinteză
- multitasking
- capacitatea de a lua decizii
- eficiență în organizarea lucrului și în desfășurarea activităților complexe
- promptitudine, profesionalism și asumarea responsabilității

Competențe informatice

- o bună cunoaștere a instrumentelor Microsoft Office™

