

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

valabil pentru anii I-III de studiu
an universitar 2024-2025

| | |
|--|---|
| Facultate: | Litere, Istorie, Filosofie și Teologie |
| Ciclul de studii universitare: | Licență |
| Denumirea programului de studii universitare de licență: | Limba și literatura rusă – Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină / Limba și literatura română |
| Denumirea calificării ¹ dobândită în urma absolvirii programului de studii: | Limba și literatura rusă – Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină / Limba și literatura română |
| Titlul acordat: | Licențiat în filologie |
| Durata studiilor (în ani): | Trei ani |
| Numărul de credite (ECTS): | 180 |
| Forma de învățământ: | Învățământ cu frecvență (IF) |
| Limba de predare: | Limba română, rusă, engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă, latină |
| Locația geografică de desfășurare a studiilor: | Timișoara |
| Încadrarea programului de studii în domenii de știință | |
| Domeniul fundamental: | Științe umaniste și arte |
| Ramura de știință: | Filologie |
| Domeniul de studii universitare de licență: | Limbă și literatură |
| Denumirea domeniului <u>larg</u> de studii (conform DL-ISCED F-2013): | Științe umaniste și arte |
| Denumirea domeniului <u>restrâns</u> de studii (conform DR-ISCED F-2013): | Studiul limbilor |
| Denumirea domeniului <u>detaliat</u> de studii (conform DDS-ISCED F-2013): | Literatură și lingvistică |

¹Calificarea (qualification) este rezultatul formal al unui proces de evaluare și validare, care este obținut atunci când un organism/o autoritate competent/ă stabilește că o persoană a dobândit rezultate ale învățării corespunzătoare unor standarde prestabilite. Calificările dobândite de absolvenții programelor de studii din învățământul superior sunt atestate prin diplome, prin certificate și prin alte acte de studii eliberate numai de către instituțiile de învățământ superior acreditate.

PREZENTAREA GENERALĂ A PROGRAMULUI DE STUDII UNIVERSITARE

1. Misiunea programului de studii²

Misiunea programului de studii este în acord cu misiunea generală a Universității de Vest din Timișoara, acestea fiind educația, prin asigurarea formării inițiale și continue la nivel universitar, și cercetarea științifică avansată, prin creație la nivel individual și colectiv.

Obiectivul general al programului de studii este în acord cu misiunea Facultății de Litere, Istorie și Teologie, aceasta fiind crearea unui mediu inovativ și participativ de învățare și de cercetare științifică cu scopul de a oferi studenților posibilitatea dobândirii cunoștințelor fundamentale în domeniul limbilor și literaturilor, în vederea formării competențelor de comunicare eficientă în limbile studiate, de analiză literară și de comunicare interculturală.

Obiectivele, profilul de competențe și rezultatele așteptate ale învățării formate în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliate în fișele disciplinelor cuprinse în planul de învățământ.

Obiective specifice în domeniul limbii sunt:

- Conștientizarea existenței universalilor limbii, cunoașterea componentelor unui sistem lingvistic, conștientizarea modului cum un sistem lingvistic este pus în uz, cunoașterea funcțiilor limbajului, însușirea unor teorii fundamentale ale limbii,

²Misiunea și obiectivele programului de studii trebuie să fie în concordanță cu misiunea Universității de Vest din Timișoara și cu cerințele identificate pe piața muncii.

Conform [Cartei universitare](#) (articolul 5), **misiunea generală a UVT este de cercetare științifică avansată și educație, generând și transferând cunoaștere către societate** prin:

a) cercetare științifică, dezvoltare, inovare și transfer tehnologic, prin creație individuală și colectivă, în domeniul științelor, al științelor ingineresti, al literelor, al artelor, prin asigurarea performanțelor și dezvoltării fizice și sportive, precum și valorificarea și diseminarea rezultatelor acestora;

b) formare inițială și continuă, la nivel universitar, în scopul dezvoltării personale, a inserției profesionale a individului și a satisfacerii nevoilor de competențe ale mediului socio-economic.

UVT își asumă misiunea proprie de catalizator al dezvoltării societății românești prin crearea unui mediu inovativ și participativ de cercetare științifică, de învățare, de creație cultural-artistică și de performanță sportivă, transferând spre comunitate competențe și cunoștințe prin serviciile de educație, cercetare și de consultanță pe care le oferă partenerilor din mediul economic și socio-cultural.

Realizarea misiunii UVT se concretizează în (*articolul 6 din Carta UVT*):

- promovarea cercetării științifice, a creației literar-artistice și a performanței sportive;
- formarea inițială și continuă a resurselor umane calificate și înalt calificate;
- dezvoltarea gândirii critice și a potențialului creativ al membrilor comunității universitare;
- crearea, tezaurizarea și răspândirea valorilor culturii și civilizației umane;
- promovarea interferențelor multiculturale, plurilingvistice și interconfesionale;
- afirmarea culturii și științei românești în circuitul mondial de valori;
- dezvoltarea societății românești în cadrul unui stat de drept, liber și democrat.

aplicarea unor metode consacrate în cercetarea lingvistică, familiarizarea cu principalele direcții de dezvoltare a lingvisticii.

- Înțelegerea momentelor esențiale din evoluția limbii, în raport cu dezvoltarea societății.
- Conștientizarea necesității de a scrie corect, în conformitate cu normele ortografice în vigoare, cunoașterea principiilor și regulilor ortografice, cunoașterea regulilor de punctuație, cunoașterea regulilor de ortoepie.
- Conștientizarea rolului comunicării în viața socială, pe toate palierele acesteia, formarea deprinderilor de adecvare a enunțurilor orale și scrise la specificul contextului de comunicare, priceperea de a vorbi în diverse situații de comunicare, respectând normele lingvistice și pragmatice în vigoare.
- Conștientizarea modului cum este utilizată limba pentru adecvarea la situația de comunicare, cunoașterea distincțiilor funcționale dintre unitățile comunicaționale, însușirea unor concepte operaționale specifice.

Obiectivele specifice în domeniul literaturii sunt:

- Aprofundarea prin analiză și interpretare a unor texte literare.
- Cunoașterea celor mai importante probleme ale reflecției teoretice asupra literaturii.
- Înțelegerea evoluțiilor istorice și culturale ale ideilor generale asupra fenomenului literar.
- Asimilarea unor cunoștințe de bază despre paradigmele culturale europene (Antichitatea greacă și latină, Evul Mediu, Renașterea, Clasicismul, Romantismul, Modernitatea).
- Utilizarea adecvată a conceptelor fundamentale ale poeziei postmoderne.
- Caracterizarea principalelor etape, stiluri, direcții și proiecte ale civilizațiilor studiate. Interferențe culturale în spațiul european.

2. Competențe și rezultate așteptate ale învățării formate în cadrul programului de studii

A. COMPETENȚE³

Competențe-cheie⁴:

- Competențe multilingvistice
- Competențe de sensibilizare și expresie culturală
- Competențe digitale
- Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți

Competențe profesionale⁵:

- Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate;
- Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate;
- Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate;
- Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință;
- Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific;
- Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor studiate.

Competențe transversale⁶:

a) Competențe personale:

- Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica

³ *Competența (competence)* reprezintă capacitatea dovedită de a selecta, combina și utiliza adecvat cunoștințe, aptitudini și abilități personale, sociale și/sau metodologice și alte achiziții constând în valori și atitudini, pentru rezolvarea cu succes a unei anumite categorii de situații de muncă sau de învățare, precum și pentru dezvoltarea profesională ori personală în condiții de eficacitate și eficiență.

⁴ *Competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții* sunt acele competențe de care au nevoie toți cetățenii pentru împlinirea și dezvoltarea personală, ocuparea unui loc de muncă, incluziune socială și cetățenie activă, fiind dezvoltate în perspectiva învățării pe tot parcursul vieții, începând din copilăria mică și pe tot parcursul vieții adulte, prin intermediul învățării formale, non-formale și informale

⁵ *Competențele profesionale* reprezintă capacitatea de a realiza activitățile cerute la locul de muncă la nivelul calitativ specificat în standardul ocupațional. Acestea se dobândesc pe cale formală, respectiv prin parcurgerea unui program organizat de o instituție acreditată.

⁶ *Competențele transversale* reprezintă achizițiile valorice și atitudinale care depășesc un anumit domeniu/program de studii și se exprimă prin următorii descriptori: autonomie și responsabilitate, interacțiune socială, dezvoltare personală și profesională.

profesională.

- Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare.
- b) Competențe interpersonale:
 - Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice;
 - Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.
- c) Competențe de cetățenie globală:
 - Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare.
 - Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul.
 - Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare.

B. REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII⁷

a) Cunoștințe⁸- Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 6 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de licență, presupun **cunoștințe avansate într-un domeniu de muncă sau de studiu, care implică înțelegerea critică a teoriilor și principiilor**:

- Cunoașterea și înțelegerea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor studiate;
- cunoașterea normelor ortografice, a regulilor de punctuație și ortoepie în limbile studiate;
- cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă și orală;
- cunoașterea și înțelegerea caracteristicilor stilurilor funcționale în limbile studiate, a asemănarilor și diferențelor dintre acestea;
- cunoașterea și înțelegerea terminologiei specifice lingvisticii generale, lingvisticii limbilor studiate, teoriei literaturii, literaturii în limbile studiate, literaturii universale și comparate;
- cunoașterea și înțelegerea, din perspectivă sincronică și diacronică a fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate;
- cunoașterea și înțelegerea celor mai importante elemente și teme ale reflecției teoretice asupra literaturii;

⁷*Rezultatele învățării (learningoutcomes)* înseamnă enunțuri care se referă la ceea ce cunoaște, înțelege și este capabil să facă un cursant la terminarea unui proces de învățare și care sunt definite sub formă de cunoștințe, abilități, responsabilitate și autonomie.

⁸ *Cunoștințele (knowledge)* înseamnă rezultatul asimilării de informații prin învățare. Cunoștințele reprezintă ansamblul de fapte, principii, teorii și practici legate de un anumit domeniu de muncă sau de studiu. Cunoștințele sunt descrise ca fiind teoretice și/sau faptice. Cunoștințele se exprimă prin următorii descriptori: cunoaștere, înțelegere și utilizare a limbajului specific, explicare și interpretare.

- cunoașterea și înțelegerea evoluției istorice și culturale a ideilor generale asupra fenomenului lingvistic și literar;
- cunoașterea principalelor aspecte legate de paradigmele culturale europene (Antichitatea greacă și latină, Evul Mediu, Renașterea, Clasicismul, Romantismul, Modernitatea, Postmodernitatea);
- cunoașterea elementelor de analiză a unui text literar, în funcție de specificul acestuia.
- cunoașterea și înțelegerea principalelor etape, fenomene, evenimente în evoluția culturilor și civilizațiilor limbilor studiate;
- cunoașterea strategiilor de organizare a unei prezentări orale sau scrise în funcție de publicul țintă;
- cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare;
- cunoașterea instrumentelor electronice care pot fi utilizate pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare;
- cunoașterea și înțelegerea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare.

b) Abilități⁹ - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 6 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de licență, presupun **abilități avansate, care denotă control și inovare, necesare pentru a rezolva probleme complexe și imprevizibile într-un domeniu de muncă sau de studiu specializat**:

- Utilizarea corectă a limbilor studiate, din punct de vedere fonetic, gramatical și lexical;
- scrierea și exprimarea orală corectă în limbile studiate;
- respectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variate;
- utilizarea corectă, conștientă și flexibilă a stilurilor funcționale în limbile studiate, ținând cont de caracteristicile acestora, de asemănările și deosebirile dintre acestea în limbile studiate și de situația de comunicare;
- utilizarea corectă a terminologiei specifice lingvisticii, teoriei literaturii și studiilor literare în limbile programului;
- utilizarea conceptelor critice și teoretice în analiza textului literar;
- analiza modului în care textele literare se raportează la contexte literare și culturale;

⁹*Abilitatea (skill)* reprezintă capacitatea de a aplica și de a utiliza cunoștințe pentru a duce la îndeplinire sarcini și pentru a rezolva probleme. Abilitățile sunt descrise ca fiind cognitive (implicând utilizarea gândirii logice, intuitive și creative) sau practice (implicând dexteritate manuală și utilizarea de metode, materiale, unelte și instrumente). Abilitățile se exprimă prin următorii descriptori: aplicare, transfer și rezolvare de probleme, reflecție critică și constructivă, creativitate și inovare.

- identificarea principalelor curente literare, culturale și istorice în spațiul lingvistic studiat;
- utilizarea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare;
- redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen lingvistic / cultural / literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul țintă;
- reflecția critică, creativă și constructivă asupra fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate, abordate sincron și diacronic;
- traducerea corectă și flexibilă în/ din limbile studiate, ținând cont de specificul acestora și de situația de comunicare;
- selectarea și utilizarea eficientă a instrumentelor electronice pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare;
- respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor.

c) Autonomie și responsabilitate¹⁰ - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 6 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de licență, presupun *gestionarea de activități sau proiecte tehnice sau profesionale complexe, prin asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații de muncă sau de studiu imprevizibile și asumarea responsabilității pentru gestionarea dezvoltării profesionale a indivizilor și a grupurilor*:

- Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă : raport bazat pe studiu de caz, raport de stagiu în instituții, proiecte de traducere, proiecte pentru organizarea unor evenimente științifice și culturale în domeniul limbilor studiate;
- asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională.
- asumarea responsabilității pentru propria formare profesională.

3. Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii

- *Filolog – Cod COR264301*
- *Interpret – Cod COR264302*
- *Referent literar – Cod COR 264304*
- *Secretar literar – Cod COR 264305*
- *Traducător (studii superioare) – Cod COR 264306*

¹⁰*Responsabilitate și autonomie (responsibility and autonomy)* înseamnă capacitatea cursantului de a aplica în mod autonom și responsabil cunoștințele și aptitudinile sale.

- *Translator – Cod COR 264307*
- *Revizor lingvist – Cod COR 264309*
- *Terminolog - Cod COR 264310*

4. Asigurarea traseelor flexibile de învățare în cadrul programului de studii

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale, discipline facultative și discipline complementare.

Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse pentru semestrele 3 – 6 de studii și sunt grupate în **pachete opționale**, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale. Disciplinele opționale sunt astfel propuse, încât studentul să poată aprofunda cunoștințe de specialitate, fie în domeniul limbii, fie în domeniul literaturii. Detaliile privitoare la descrierea disciplinelor opționale, procedura de alegere și de înscriere la cursurile opționale, criteriile de selecție și de constituire a grupelor, precum și condițiile de transfer de la un curs opțional la altul sunt accesibile pe site-ul facultății la rubrica **Opționale**: <https://lit.uvt.ro/optionale/>.

Disciplinele facultative sunt propuse pentru semestrele 1-6 de studii atât de către departamentul sau facultatea ce gestionează programul de studii, dar pot fi alese și din pachetele oferite de alte facultăți.

La Universitatea de Vest din Timișoara, toate planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență au prevăzute în mod obligatoriu câte o disciplină complementară care formează competențe transversale, în fiecare dintre semestrele 3, 4 și 5, pe care studenții le aleg dintr-o ofertă anuală de peste 160 de discipline din domenii diferite decât cel în care studiază (oferta de discipline complementare care generează competențe transversale pentru studenții de la programele de studii universitare de licență de la UVT poate fi consultată pe platforma www.dct.uvt.ro). De asemenea, toate planurile de învățământ ale programelor de studii universitare de licență conțin cu statut obligatoriu și disciplina Educație fizică, pe o durată de patru semestre, studenții având posibilitatea de a opta pentru o gamă largă de discipline sportive în fiecare semestru.

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studii de la Universitatea de Vest din Timișoara, pentru ca studenții să poată beneficia de **credite pentru activități de voluntariat** în baza prevederilor Legii Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare (articolul 127, alineatul (9)), disciplina Voluntariat este disponibilă în fiecare semestru în planurile de învățământ ale tuturor programelor de studii universitare de licență și de masterat, cu statut de disciplină facultativă, cu un număr de 2 credite ECTS.

5. Activitatea profesională și evaluarea studenților

Drepturile, obligațiile și condițiile desfășurării activității profesionale a studenților la Universitatea de Vest din Timișoara sunt reglementate prin *Codul drepturilor și obligațiilor studentului și Regulamentul privind activitatea profesională a studenților de la ciclurile de studii universitare de licență și de masterat din UVT*, aprobat de Senatul UVT.

Forma și metodele de evaluare/examinare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ se stabilesc prin fișele disciplinelor.

6. Examenul de finalizare a studiilor

În conformitate cu *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și de masterat la Universitatea de Vest din Timișoara*, aprobat de Senatul UVT, examenul de finalizare a studiilor universitare de licență la orice program de studii universitare de licență organizat la UVT constă din două probe:

- proba 1 de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate: **5 credite**;
- proba 2 de elaborare și susținere a rezultatelor lucrării de licență: **5 credite**.

Tematica și bibliografia corespunzătoare probelor examenului de finalizare a studiilor se publică pe site-ul propriu al fiecărei facultăți și/sau pe site-ul UVT înainte de începutul fiecărui an universitar.

Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor este condiționată de alegerea de către student a temei lucrării de finalizare a studiilor în cel mult 60 de zile de la începutul anului universitar al anului de studii terminal.

Depunerea variantei finale a lucrării de finalizare a studiilor pe platforma de e-learning se face cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de data programată pentru începerea examenului.

Fiecare lucrare de finalizare a studiilor va fi însoțită, în momentul depunerii, de *Raportul de similaritate* rezultat ca urmare a verificării originalității lucrării de finalizare a studiilor universitare printr-un soft specializat, pe platforma de e-learning a UVT.

Conform structurii anului universitar, la UVT examenele de finalizare a studiilor universitare se pot organiza în 3 sesiuni, de regulă în lunile iulie, septembrie și februarie.

Pentru detalii privitoare la perioada de întocmire a lucrării de licență, alegerea temelor, perioada de susținere a probelor și tipul probelor de examene accesați linkul: <https://lit.uvt.ro/finalizare-studii-lit/>.

7. Pregătirea pentru profesia didactică

Studenții care doresc să opteze și pentru o carieră didactică în învățământul preuniversitar trebuie să parcurgă (complementar prezentului program de studii) și să finalizeze *Programul de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică* și să obțină Certificatul de absolvire a acestui program. În Universitatea de Vest din Timișoara acest program este organizat prin intermediul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic

(DPPD) și poate fi urmat în paralel cu studiile universitare sau în regim postuniversitar. Pentru mai multe informații accesați linkul: <https://dppd.uvt.ro>.

Studentii înmatriculați la programul de studii universitare de licență Limba și literatura rusă A – Limba și literatura modernă (franceză / germană / italiană / spaniolă/engleză) / Limba și literatura română / Limba și literatura latină A' care urmează *programul de formare psihopedagogică Nivel I* oferit de Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) din cadrul Universității de Vest din Timișoara trebuie să îndeplinească cerințele de mai jos pentru a putea urma în anul al III-lea disciplina *Practică pedagogică* din planul de învățământ al programului de formare psihopedagogică Nivel I:

- a) Pragul minim de performanță pentru studenții specializărilor Limba și literatura rusă A, Limba și literatura franceză / germană / italiană / spaniolă A' constă în promovarea testelor de competență lingvistică în limbile moderne studiate cu calificativul minim nivel B2, conform Cadrului European de Referință. Testarea este organizată de Facultatea de Litere, Istorie și Teologie și are loc la sfârșitul anului al II-lea de studii, constând din itemi care vor urmări evaluarea competențelor lingvistice în limbile moderne studiate. Rezultatul testelor va aviza îndeplinirea sau neîndeplinirea criteriului impus.
Procedura tehnică privind verificarea îndeplinirii cerințelor minime de performanță pentru frecventarea cursurilor aferente disciplinei *Practică pedagogică* (Nivel I – DPPD-UVT) este disponibilă online, la adresa: <https://lit.uvt.ro/prag-minim-dppd/>.
- b) Pragul minim de performanță pentru studenții specializării Limba și literatura română A' constă în promovarea tuturor examenelor aferente disciplinelor fundamentale și disciplinelor de specialitate prevăzute în planurile de învățământ ale programului de studii universitare pentru anii de studii I și II și obținerea unei medii minime de 7 (șapte) pentru cei doi ani de studii la disciplinele menționate mai sus.
- c) Precondiția/Pragul minim de performanță nu se impune studenților specializării Limba și literatura latină A'.

Pentru mai multe informații consultați *Metodologia privind organizarea și programelor de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică*, accesați linkul: <https://dppd.uvt.ro>.

LISTA DISCIPLINELOR STUDIATE, GRUPATE PE ANI ȘI SEMESTRE DE STUDII

Anul de studii I

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|-----------------------------------|----------|--|----|----|----------------|----------------------------|---|---|---|------------------|----------------------------|---|---|---|------------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| Trunchi comun | 1. | Lingvistică generală | DF | DO | LLILTC 1101 | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 2. | Teoria literaturii | DF | DO | LLILTC 1202 | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 3. | Literatură comparată 1 ¹¹ | DF | DO | LLILTC 1203 | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 4. | Limba română: ortoepie, ortografie și punctuație | DF | DO | LLILTC 1104 | - | 1 | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 5. | Limba și cultură latină | DF | DO | LLILTC 1105 | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 6a. | Tehnoredactare computerizată 1 | DC | DO | LLILTC 1106a | - | - | 1 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 6b. | Tehnoredactare computerizată 2 | DC | DO | LLILTC 1206b | - | - | - | - | - | - | - | 1 | - | 1 |
| Limba și literatură rusă A | 7a. | Limba rusă contemporană 1 | DS | DO | LLILUA 1107a | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 7b. | Limba rusă contemporană 2 | DS | DO | LLILUA 1207b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 8a. | Literatura rusă 1 | DS | DO | LLILUA 1108a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 8b. | Literatura rusă 2 | DS | DO | LLILUA 1208b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 9. | Curs practic de limba rusă: deprinderi integrate 1 | DS | DO | LLILUA 1109 | - | - | 4 | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 10. | Curs practic de limba rusă: deprinderi integrate 2 | DS | DO | LLILUA 1210 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| Limba | 11a. | Limba franceză contemporană 1 | DS | DO | LLILFA' 1111a | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Limba franceză contemporană 2 | DS | DO | LLILFA' 1211b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |

¹¹ Disciplinele care se continuă de la un semestru la altul și de la un an de studiu la altul conțin la finalul denumirii cifra corespunzătoare ordinii apariției lor în plan.

Ex.: În semestrul I al anului I de studiu disciplina se va numi „Limba română contemporană 1”, iar în semestrul al II-lea „Limba română contemporană 2”. În semestrul I al anului al II-lea de studiu disciplina se va numi „Limba română contemporană 3”, iar în semestrul al II-lea „Limba română contemporană 4”. În semestrul I al anului al III-lea de studiu disciplina se va numi „Limba română contemporană 5”, iar în semestrul al II-lea „Limba română contemporană 6”.

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|---------------------------------|----------|--|----|----|----------------|----------------------------|---|---|---|---------------------|----------------------------|---|---|---|---------------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| | 12a. | Literatura franceză 1 | DS | DO | LL1LFA'1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Literatura franceză 2 | DS | DO | LL1LFA'1212b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 13. | Curs practic de limba franceză: deprinderi integrate 1 | DS | DO | LL1LFA'1113 | - | - | 4 | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 14. | Curs practic de limba franceză: deprinderi integrate 2 | DS | DO | LL1LFA'1214 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| Limba și literatura germană A' | 11a. | Limba germană contemporană 1 | DS | DO | LL1LGA'1111a | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Limba germană contemporană 2 | DS | DO | LL1LGA'1211b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 12a. | Literatura germană 1 | DS | DO | LL1LGA'1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Literatura germană 2 | DS | DO | LL1LGA'1212b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 13. | Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 1. | DS | DO | LL1LGA'1113 | - | - | 4 | - | 4 | | | | | |
| | 14. | Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 2. | DS | DO | LL1LGA'1214 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| Limba și literatura italiană A' | 11a. | Limba italiană contemporană 1 | DS | DO | LL1LIA'1111a | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Limba italiană contemporană 2 | DS | DO | LL1LIA'1211b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 12a. | Literatura italiană 1 | DS | DO | LL1LIA'1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Literatura italiană 2 | DS | DO | LL1LIA'1212b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 13. | Curs practic de limba italiană: deprinderi integrate 1 | DS | DO | LL1LIA'1113 | - | - | 4 | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 14. | Curs practic de limba italiană: deprinderi integrate 2 | DS | DO | LL1LIA'1214 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| Limba și | 11a. | Limba spaniolă contemporană 1 | DS | DO | LL1LSA'1111b | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Limba spaniolă contemporană 2 | DS | DO | LL1LSA'1211b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 12a. | Literatura spaniolă 1 | DS | DO | LL1LSA'1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Literatura spaniolă 2 | DS | DO | LL1LSA'1212b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|-------------------------------|----------|---|----|----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|------------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| | 13. | Curs practic de limba spaniolă: deprinderi integrate 1 | DS | DO | LL1LSA*1113 | - | - | 4 | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 14. | Curs practic de limba spaniolă: deprinderi integrate 2. | DS | DO | LL1LSA*1214 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| Limba și literatura română A' | 11a. | Literatura română 1 | DS | DO | LL1LRA*1111a | 2 | 2 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura română 2 | DS | DO | LL1LRA*1211b | - | - | - | - | - | 2 | 2 | - | - | 4 |
| | 12a. | Limba română contemporană 1 | DS | DO | LL1LRA*1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Limba română contemporană 2 | DS | DO | LL1LRA*1212b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 13. | Etnologie și folclor | DS | DO | LL1LRA*1113 | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 14. | Noțiuni de dialectologie | DS | DO | LL1LRA*1214 | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 11a. | Elemente de bază în studiul filologic (I. Studii lingvistice) | DS | DO | LL1LRA*1114a | - | 1 | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Elemente de bază în studiul filologic (I. Studii literare) | DS | DO | LL1LRA*1214b | - | - | - | - | - | - | 1 | - | - | 1 |
| Limba și literatura latină A' | 11a. | Limba latină 1 | DS | DO | LL1LLA*1111a | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Limba latină 2 | DS | DO | LL1LLA*1211b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 12a. | Literatura latină 1 | DS | DO | LL1LLA*1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Literatura latină 2 | DS | DO | LL1LLA*1212b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 13. | Curs practic de limba latină: Introducere în morfologia limbii latine | DS | DO | LL1LLA*1113 | - | - | 4 | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 14. | Curs practic de limba latină: Introducere în sintaxa limbii latine | DS | DO | LL1LLA*1214 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| Limba și | 11a. | Limba engleză contemporană 1 | DS | DO | LL1LEA*1111a | 2 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Limba engleză contemporană 2 | DS | DO | LL1LEA*1211b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 12a. | Literatura engleză 1 | DS | DO | LL1LEA*1112a | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Literatura engleză 2 | DS | DO | LL1LEA*1212b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|---|---|----|-----|----------------|-------------------------|----|----|---|------------------|-------------------------|---|----|---|------------------|
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 13. | Curs practic de limba engleză: deprinderi integrate 1 | DS | DO | LL1LEA'1113 | - | - | 4 | - | 4 | - | - | - | - | - |
| 14. | Curs practic de limba engleză: deprinderi integrate 2 | DS | DO | LL1LEA'1214 | - | - | - | - | - | - | - | 4 | - | 3 |
| 16. | Practică de specialitate 1 ¹² | DS | DOP | LL1LE1216 | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | 1 |
| 17a. | Educație fizică 1 | DC | DOP | LL1LEF1117a | - | - | 1 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 17b. | Educație fizică 2 | DC | DOP | LL1LEF1217b | - | - | - | - | - | - | - | 1 | - | 1 |
| 18. | Etică, integritate și scriere academică | DC | DO | LL1LEF1118 | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 19. | Consiliere profesională și orientare în carieră | DC | DO | LL1LEF1119 | - | 1 | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| Total¹³ | | | | | 10 | 8 | 10 | - | 30 + 4 | 9 | 6 | 10 | 2 | 30 + 1 |
| Total¹⁴ | | | | | 11 | 11 | 6 | - | | 10 | 9 | 6 | 2 | |
| Total ore didactice pe săptămână | | | | | 28 | | | | | 27 | | | | |

| Discipline facultative | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----------------------------------|----|------|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|------------------|
| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 1a. | Istoria artei. Mari etape 1 | DC | DFAC | LL1LF1101a | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 1b. | Istoria artei. Mari etape 2 | DC | DFAC | LL1LF1201b | - | - | - | - | - | 2 | - | - | - | 2 |
| 2. | Istoria filosofiei. Mari etape 1 | DC | DFAC | LL1LF1202 | - | - | - | - | - | 2 | - | - | - | 4 |
| 3a. | Limbi străine 1/ Limba latină 1 | DC | DFAC | LL1LF1103a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 3b. | Limbi străine 2/ Limba latină 2 | DC | DFAC | LL1LF1203b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |

¹² Practica profesională are 90 de ore (3 credite pe ciclu de studiu x 30 ore/credit), împărțite în semestrele II, III și IV. Studenții vor efectua 25 de ore la partenerii de practică, restul fiind ore sub îndrumarea tutorelui. Practica profesională e o disciplină obligatorie, pentru că studenții nu optează între practică și o altă disciplină. Caracterul opțional al disciplinei e dat de posibilitatea oferită studenților de a alege limba în care vor desfășura stagiul (lb. A sau lb. A').

¹³ Valabil doar pentru combinațiile Limba și literatura rusă – Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină

¹⁴ Valabil doar pentru combinația Limba și literatura rusă – Limba și literatura română

| Discipline facultative | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|---|----|------|----------------|-------------------------|---|----|---|------------------|-------------------------|---|----|---|------------------|
| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 4a. | Curs practic intensiv A + A’ 1 (limba engleză/germană/franceză/italiană/spaniolă/latină) | DS | DFAC | LL1LF1104a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 4b | Curs practic intensiv A + A’ 2 (limba engleză/germană/franceză/italiană/rusă/spaniolă/latină) | DS | DFAC | LL1LF1204b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |
| 5a. | Comunicare orală I(limba engleză/germană/franceză/rusă/italiană/spaniolă) | DS | DFAC | LL1LF1105a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 5b | Comunicare orală 2 (limba engleză/germană/franceză/rusă/italiană/spaniolă) | DS | DFAC | LL1LF1205b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |
| 6a. | Voluntariat 1 | DC | DFAC | LL1LF1106a | - | - | 60 | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 6b. | Voluntariat 2 | DC | DFAC | LL1LF1206b | - | - | - | - | - | - | - | 60 | - | 2 |

Legendă

| | |
|-------------|---|
| C1 | criteriul conținutului |
| C2 | criteriul obligativității |
| DF | discipline fundamentale |
| DD | discipline în domeniu (unde este cazul) |
| DS | discipline de specialitate |
| DC | discipline complementare |
| DO | discipline obligatorii (impuse) |
| DOP | discipline opționale (la alegere) |
| DFAC | discipline facultative |
| CP | competență profesională |
| CT | competență transversal |
| C | activitate didactică de tip curs |
| S | activitate didactică de tip seminar |
| L | activitate didactică de tip laborator practic |
| P | activitate didactică de tip stagiul de practică |

Codul disciplinei¹⁵: <Domeniu><Ciclu><Program de studii><an><semestru><nr.

disciplină> (de exemplu: LL1LUA3503a domeniul Limbi și Literaturi (LL), ciclul licență (1), programul de studii *Limba rusă A* (LUA), anul III de studii (3), semestrul al II-lea (5), disciplina cu nr. crt. 3a (03a);

¹⁵Disciplinele care se continuă de la un semestru la altul și de la un an de studiu la altul conțin la finalul denumirii cifra corespunzătoare ordinii apariției lor în plan.

Anul de studii II

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|----------------------------|--------------------|--|----|-----|----------------|----------------------------|---|---|---|------------------------|----------------------------|---|---|---|--------------------------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Nu măr de cre dite |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| Trunchi comun | 1. | Limba română (Comunicare orală. Tehnici de comunicare orală) | DF | DO | LL1LTC 2301 | 1 | 1 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 2. | Limba română (Comunicare scrisă. Tehnici de comunicare scrisă) | DF | DO | LL1LTC 2402 | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| | 3a. | Literatură comparată 2 | DF | DO | LL1LTC 2303a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 3b. | Literatură comparată 3 | DF | DO | LL1LTC 2403b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| Limba și literatura rusă A | 4a. | Limba rusă contemporană 3 | DS | DO | LL1LUA 2304a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 4b. | Limba rusă contemporană 4 | DS | DO | LL1LUA 2404b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 5a. | Literatura rusă 3 | DS | DO | LL1LUA 2305a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 5b. | Literatura rusă 4 | DS | DO | LL1LUA 2405b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 6. | Curs practic de limba rusă: deprinderi integrate 3 | DS | DO | LL1LUA 2306 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 7. | Curs practic de limba rusă: deprinderi integrate 4 | DS | DO | LL1LUA 2407 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 8a ¹⁶ . | Aspecte teoretice și practice ale lexicului rus 1 | DS | DOP | LL1LUA 2308a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 8b. | Analiza tipurilor de discurs 1 | DS | DOP | LL1LUA 2308b | | | | | | | | | | |
| | 9a. | Aspecte teoretice și practice ale lexicului rus 2 | DS | DOP | LL1LUA 2409a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| | 9b. | Analiza tipurilor de discurs 2 | DS | DOP | LL1LUA 2409b | | | | | | | | | | |
| Limba și literatura | 10a. | Limba franceză contemporană 3 | DS | DO | LL1LFA'2310 a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba franceză contemporană 4 | DS | DO | LL1LFA'2410 b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura franceză 3 | DS | DO | LL1LFA' 2311a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura franceză 4 | DS | DO | LL1LFA' 2411b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 12. | Curs practic de limba franceză: deprinderi integrate 3 | DS | DO | LL1LFA'2312 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |

¹⁶ Disciplinele opționale care fac parte din același pachet de cursuri/ seminare figurează la același număr curent.

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|-------------------------------|----------|--|----|-----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|------------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| | 13. | Curs practic de limba franceză: deprinderi integrate 4 | DS | DO | LL1LFA'2413 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Franceza cu obiective specifice 1 | DS | DOP | LL1LFA'2314a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Romanul polițist francofon 1 | DS | DOP | LL1LFA'2314b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Franceza cu obiective specifice 2 | DS | DOP | LL1LFA'2415a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| | 15b. | Romanul polițist francofon 2 | DS | DOP | LL1LFA'2415b | | | | | | | | | | |
| Limba și literatura germană A | 10a. | Limba germană contemporană 3 | DS | DO | LL1LGA'2310a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba germană contemporană 4 | DS | DO | LL1LGA'2410b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura germană 3 | DS | DO | LL1LGA'2311a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura germană 4 | DS | DO | LL1LGA'2411b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 12. | Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 3 | DS | DO | LL1LGA'2312 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 4 | DS | DO | LL1LGA'2413 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Fenomene de ambiguitate gramaticală 1 | DS | DOP | LL1LGA'2314a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Varietăți ale limbii germane 1 | DS | DOP | LL1LGA'2314b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Fenomene de ambiguitate gramaticală 2 | DS | DOP | LL1LGA'2415a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| | 15b. | Varietăți ale limbii germane 2 | DS | DOP | LL1LGA'2415b | | | | | | | | | | |
| Limba și Literatura | 10a. | Limba italiană contemporană 3 | DS | DO | LL1LIA'2310a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba italiană contemporană 4 | DS | DO | LL1LIA'2410b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura italiană 3 | DS | DO | LL1LIA'2311a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura italiană 4 | DS | DO | LL1LIA'2411b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 12. | Curs practic de limba italiană: deprinderi integrate 3 | DS | DO | LL1LIA'2312 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|---------------------------------|----------|--|----|-----|----------------|----------------------------|---|---|---|------------------------|----------------------------|---|---|---|--------------------------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Nu măr de cre dite |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| | 13. | Curs practic de limba italiană: deprinderi integrate 4 | DS | DO | LL1LIA'2413 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Limba și comunicare 1 | DS | DOP | LL1LIA'2314a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Procedee de traducere 2 | DS | DOP | LL1LIA'2314b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Limba și comunicare 1 | DS | DOP | LL1LIA'2415a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| | 15b. | Procedee de traducere 2 | DS | DOP | LL1LIA'2415b | | | | | | | | | | |
| Limba și Literatura spaniolă A' | 10a. | Limba spaniolă contemporană 3 | DS | DO | LL1LSA'2310a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba spaniolă contemporană 4 | DS | DO | LL1LSA'2410b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura spaniolă 3 | DS | DO | LL1LSA'2311a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura spaniolă 4 | DS | DO | LL1LSA'2411b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 12. | Curs practic de limba spaniolă: deprinderi integrate 3 | DS | DO | LL1LSA'2312 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Curs practic de limba spaniolă: deprinderi integrate 4 | DS | DO | LL1LSA'2413 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Tradiție și modernitate în didactica limbii spaniole | DS | DOP | LL1LSA'2314a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Lingvistică și didactică | DS | DOP | LL1LSA'2314b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Cervantes și epoca sa | DS | DOP | LL1LSA'2415a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| | 15b. | Realismul literar – teorie și practică | DS | DOP | LL1LSA'2415b | | | | | | | | | | |
| Limba și Literatura română A' | 10a. | Literatura română 3 | DS | DO | LL1LRA'2310a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Literatura română 4 | DS | DO | LL1LRA'2410b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 11. | Civilizație românească | DS | DO | LL1LRA'2311 | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 12a. | Limba română contemporană 3 | DS | DO | LL1LRA'2312a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 12b. | Limba română contemporană 4 | DS | DO | LL1LRA'2412b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 13a. | Noțiuni de istoria limbii române | DS | DO | LL1LRA'2313a | - | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 13b. | Noțiuni de istoria limbii române literare | DS | DO | LL1LRA'2413b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 14a. | Mitologie românească | DF | DOP | LL1LRA'2414a | - | - | - | - | - | - | 1 | - | - | 1 |
| | 14b. | Analiza discursului | DF | DOP | LL1LRA'2414b | | | | | | | | | | |
| | 14c. | Cultivarea limbii | DF | DOP | LL1LRA'2414c | | | | | | | | | | |
| L | 10a. | Limba latină 3 | DS | DO | LL1LLA'2310a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|--------------------------------|---|----|-----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|------------------|
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 10b. | Limba latină 4 | DS | DO | LL1LLA'2410b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| 11a. | Literatura latină 3 | DS | DO | LL1LLA'2311a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| 11b. | Literatura latină 4 | DS | DO | LL1LLA'2411b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| 12. | Curs practic de limba latină: Analiza textului latin (propoziția) | DS | DO | LL1LLA'2313 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| 13. | Curs practic de limba latină: Analiza textului latin (frază) | DS | DO | LL1LLA'2413 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| 14a. | Tehnica traducerii textelor antice 1 | DS | DOP | LL1LLA'2314a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 14b. | Introducere în studiul limbii grecești 1 | DS | DOP | LL1LLA'2314b | | | | | | | | | | |
| 15a. | Tehnica traducerii textelor antice 2 | DS | DOP | LL1LLA'2415a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| 15b. | Introducere în studiul limbii grecești 2 | DS | DOP | LL1LLA'2415b | | | | | | | | | | |
| Limba și literatura engleză A' | 10a. | DS | DO | LL1LEA' 2310a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | DS | DO | LL1LEA' 2410b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | DS | DO | LL1LEA' 2311a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | DS | DO | LL1LEA' 2411b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 3 |
| | 12. | DS | DO | LL1LEA' 2311 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | DS | DO | LL1LEA' 2412 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | DS | DOP | LL1LEA' 2314a | 1 | - | - | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | DS | DOP | LL1LEA' 2314b | | | | | | | | | | |
| | 14c. | DS | DOP | LL1LEA' 2314c | | | | | | | | | | |
| | 14d. | DS | DOP | LL1LEA' 2314d | | | | | | | | | | |
| | 15a. | DS | DOP | LL1LEA' 2415a | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 1 |
| | 15b. | DS | DOP | LL1LEA' 2415b | | | | | | | | | | |
| | 15c. | DS | DOP | LL1LEA' 2415c | | | | | | | | | | |

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | | |
|----------|---|--------------------------------------|-----|----------------|-------------------------|----|---|---|------------------|-------------------------|----|---|---|--------------------|------|
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Nu măr de cre dite | |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15d. | Utopii și distopii în literatura contemporană 2 | DS | DOP | LL1LEA' 2415d | | | | | | | | | | | |
| | 16a. | Practică de specialitate 2 | DS | DOP | LL1LE2416a | - | - | - | 2 | 1 | - | - | - | - | - |
| | 16b. | Practică de specialitate 3 | DS | DOP | LL1LE2416b | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | 1 |
| | 17a. | Disciplină complementară opțională 1 | DC | DOP | LL1LT2317a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 17b. | Disciplină complementară opțională 2 | DC | DOP | LL1LT2417b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 18a. | Educație fizică 3 | DC | DOP | LL1LTEF231 8a | - | - | 1 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| | 18b. | Educație fizică 4 | DC | DOP | LL1LTEF241 8b | - | - | - | - | - | - | - | 1 | - | 1 |
| | Total ¹⁷ | | | | | 13 | 7 | 5 | 2 | 30 + 1 | 13 | 7 | 5 | 2 | 30+1 |
| | Total ¹⁸ | | | | | 14 | 8 | 3 | 2 | | 13 | 9 | 3 | 2 | |
| | Total ore didactice pe săptămână | | | | | 27 | | | | | 27 | | | | |

Discipline facultative

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|----------|---|----|------|----------------|----------------------------|---|---|---|------------------------|----------------------------|---|---|---|------------------------|
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 1a. | Istoria artei. Mari etape 3 | DC | DFAC | LL1LF2301a | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 1b. | Istoria artei. Mari etape 4 | DC | DFAC | LL1LF2401b | - | - | - | - | - | 2 | - | - | - | 2 |
| 2. | Istoria filosofiei. Mari etape 2 | DC | DFAC | LL1LF2402 | - | - | - | - | - | 2 | - | - | - | 4 |
| 3a. | Limbi străine 3 /Limba latină 3 | DC | DFAC | LL1LF2303a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 3b. | Limbi străine 4 /Limba latină 4 | DC | DFAC | LL1LF2403b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |
| 4a. | Curs practic intensiv A + A' 3 (limba engleză/germană/franceză/italiană/rusă/spaniolă/latină) | DS | DFAC | LL1LF2304a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 4b. | Curs practic intensiv A + A' 4 (limba engleză/germană/franceză/italiană/rusă/spaniolă/latină) | DS | DFAC | LL1LF2404b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |

¹⁷ Valabil doar pentru combinațiile Limba și literatura rusă – Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină

¹⁸ Valabil doar pentru combinația Limba și literatura rusă – Limba și literatura română

Discipline facultative

| Discipline facultative | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|----|------|--------------------|----------------------------|---|----|---|------------------------|----------------------------|---|----|---|------------------------|
| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplin ă | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 5a. | Comunicare orală 3 (limba engleză/franceză/germană/italiană/rusă/spaniolă) | DS | DFAC | LL1LF2305a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 5b. | Comunicare orală 4 (limba engleză/franceză/germană/italiană/rusă/spaniolă) | DS | DFAC | LL1LF2405b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |
| 6a. | Voluntariat 3 | DC | DFAC | LL1LF2306a | - | - | 60 | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 6b. | Voluntariat 4 | DC | DFAC | LL1LF2406b | - | - | - | - | - | - | - | 60 | - | 2 |
| 7a. | Competențe de antreprenoriat | DC | DFAC | LL1LF2307a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 7b. | Competențe de antreprenoriat – aplicații practice | DC | DFAC | LL1LF2407b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 |

Legendă

| | |
|-------------|---|
| C1 | criteriul conținutului |
| C2 | criteriul obligativității |
| DF | discipline fundamentale |
| DD | discipline în domeniu (unde este cazul) |
| DS | discipline de specialitate |
| DC | discipline complementare |
| DO | discipline obligatorii (impuse) |
| DOP | discipline opționale (la alegere) |
| DFAC | discipline facultative |
| CP | competență profesională |
| CT | competență transversală |
| C | activitate didactică de tip curs |
| S | activitate didactică de tip seminar |
| L | activitate didactică de tip laborator practic |
| P | activitate didactică de tip stagiul de practică |

Codul disciplinei¹⁹: <Domeniu><Ciclu><Program de studii><an><semestru><nr.

disciplină> (de exemplu: LL1LUA3502 domeniul Limbi și Literaturi (LL), ciclul licență (1), programul de studii *Limba rusă A* (LUA), anul III de studii (3), semestrul al II-lea (5), disciplina cu nr. crt. 2 (02);

¹⁹ Disciplinele care se continuă de la un semestru la altul și de la un an de studiu la altul conțin la finalul denumirii lor corespondentul în cifre al apariției.

Anul de studii III

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|---------------------------------|----------|---|----|-----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|-----------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credit |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| Trunchi comun | 1a. | Romanistică A/A` | DF | DOP | LL1LTC3601a | - | - | - | - | - | 2 | 2 | - | - | 2 |
| | 1b. | Germanistică A/A` | DF | DOP | LL1LTC3601b | | | | | | | | | | |
| | 1c. | Slavistică A | DF | DOP | LL1LTC3601c | | | | | | | | | | |
| | 2. | Metode de cercetare. Practica elaborării lucrării de licență A/A` ²⁰ | DF | DOP | LL1LTC3502 | - | 2 | - | - | 2 | - | - | - | - | |
| Limba și literatura rusă A | 3a. | Limba rusă contemporană 5 | DS | DO | LL1LEA3503a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 3b. | Limba rusă contemporană 6 | DS | DO | LL1LEA3603b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 4a. | Literatura rusă 5 | DS | DO | LL1LEA3504a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 4b. | Literatura rusă 6 | DS | DO | LL1LEA3604b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 5. | Curs practic de limba rusă: deprinderi integrate 5 | DS | DO | LL1LEA3505 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 6. | Curs practic de limba rusă: deprinderi integrate 6 | DS | DO | LL1LEA3606 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 7a. | Antroponimie rusă 1 | DS | DOP | LL1LEA3507a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 7b. | Teoria și practica traducerii 1 | DS | DOP | LL1LEA3507b | | | | | | | | | | |
| | 8a. | Antroponimie rusă 2 | DS | DOP | LL1LEA3608a | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 8b. | Teoria și practica traducerii 2 | DS | DOP | LL1LEA3608b | | | | | | | | | | |
| | 9a. | Cultură și civilizație rusă 1 | DS | DO | LL1LEA3509a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 9b. | Cultură și civilizație rusă 2 | DS | DO | LL1LEA3609b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| Limba și literatura franceză A` | 10a. | Limba franceză contemporană 5 | DS | DO | LL1LFA`3510a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba franceză contemporană 6 | DS | DO | LL1LFA`3610b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura franceză 5 | DS | DO | LL1LFA`3511a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura franceză 6 | DS | DO | LL1LFA`3611b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 12. | Curs practic de limba franceză: deprinderi integrate 5 | DS | DO | LL1LFA`3512 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Curs practic de limba franceză: deprinderi integrate 6 | DS | DO | LL1LFA`3613 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |

²⁰ Metode de cercetare. Practica elaborării lucrării de licență A/A' este o disciplină obligatorie, pentru că studenții nu optează între aceasta și o altă disciplină. Caracterul opțional al disciplinei e dat de posibilitatea oferită studenților de a alege grupa din care vor face parte pentru frecventarea cursului. Grupele se vor constitui în funcție de limbile în care studenții pot elabora lucrarea de licență: limba română și limba latină, limbi germanice (engleză, germană), limbi romanice (franceză, italiană, spaniolă), limbi slave (rusă și sârbă și croată).

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|--------------------------------|----------|--|----|-----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|-----------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credit |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| | 14a. | Traducerea între teorie și practică | DS | DOP | LL1LFA'3514a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Tehnici și metode moderne de predare a limbii franceze | DS | DOP | LL1LFA'3514b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Lingvistică și didactică | DS | DOP | LL1LFA'3615a | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 15b. | Literaturi francofone | DS | DOP | LL1LFA'3615b | | | | | | | | | | |
| | 16a. | Cultură și civilizație franceză 1 | DS | DO | LL1LFA'3516a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 16b. | Cultură și civilizație franceză 2 | DS | DO | LL1LFA'3616b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| Limba și literatura germană A | 10a. | Limba germană contemporană 5 | DS | DO | LL1LGA'3510a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba germană contemporană 6 | DS | DO | LL1LGA'3610b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura germană 5 | DS | DO | LL1LGA'3511a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura germană 6 | DS | DO | LL1LGA'3611b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 12. | Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 5 | DS | DO | LL1LGA'3512 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Curs practic de limba germană: deprinderi integrate 6 | DS | DO | LL1LGA'3613 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Literatura de expresie germană din spațiul cultural românesc | DS | DOP | LL1LGA'3514a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Literatura pentru copii și tineret | DS | DOP | LL1LGA'3514b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Autori fundamentali ai literaturii de expresie germană din spațiul cultural românesc | DS | DOP | LL1LGA'3615a | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 15b. | Literatură și joc | DS | DOP | LL1LGA'3615b | | | | | | | | | | |
| | 16a. | Cultură și civilizație germană 1 | DS | DO | LL1LGA'3515a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 16b. | Cultură și civilizație germană 2 | DS | DO | LL1LGA'3616b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| Limba și literatura italiană A | 10a. | Limba italiană contemporană 5 | DS | DO | LL1LIA'3510a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba italiană contemporană 6 | DS | DO | LL1LIA'3610b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura italiană 5 | DS | DO | LL1LIA'3511a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura italiană 6 | DS | DO | LL1LIA'3511b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |

| | Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|--------------------------------|----------|--|----|-----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|-----------------|
| | | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credit |
| | | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| | 12. | Curs practic de limba italiană: deprinderi integrate 5 | DS | DO | LL1LIA'3512 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Curs practic de limba italiană: deprinderi integrate 6 | DS | DO | LL1LIA'3613 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Tipologii textuale | DS | DOP | LL1LIA'3514a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Traducere specializată | DS | DOP | LL1LIA'3514b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Traducere literară | DS | DOP | LL1LIA'3615a | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 15b. | Structuri funcționale ale lexicului limbii italiene | DS | DOP | LL1LIA'3615b | | | | | | | | | | |
| | 16a. | Cultură și civilizație italiană 1 | DS | DO | LL1LIA'3516a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 16b. | Cultură și civilizație italiană 2 | DS | DO | LL1LIA'3616b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| Limba și literatura spaniolă A | 10a. | Limba spaniolă contemporană 5 | DS | DO | LL1LSA'3510a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba spaniolă contemporană 6 | DS | DO | LL1LSA'3610b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | Literatura spaniolă 5 | DS | DO | LL1LSA'3511a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura spaniolă 6 | DS | DO | LL1LSA'3611b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 12. | Curs practic de limba spaniolă: deprinderi integrate 5 | DS | DO | LL1LSA'3512 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Curs practic de limba spaniolă: deprinderi integrate 6 | DS | DO | LL1LSA'3613 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | Limbaje de specialitate | DS | DOP | LL1LSA'3514a | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 14b. | Gramatica textului | DS | DOP | LL1LSA'3514b | | | | | | | | | | |
| | 15a. | Interpretarea poeziei | DS | DOP | LL1LSA'3615a | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 15b. | Literatura argentiniană din sec. XX - XXI | DS | DOP | LL1LSA'3615b | | | | | | | | | | |
| | 16a. | Cultură și civilizație spaniolă 1 | DS | DO | LL1LSA'3516a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 16b. | Cultură și civilizație spaniolă 2 | DS | DO | LL1LSA'3616b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| Limba și literatura română | 10a. | Limba română contemporană 5 | DS | DO | LL1LRA'3510a | 2 | 2 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | Limba română contemporană 6 | DS | DO | LL1LRA'3610b | - | - | - | - | - | 2 | 2 | - | - | 4 |
| | 11a. | Literatura română 5 | DS | DO | LL1LRA'3511a | 1 | 2 | - | - | 4 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | Literatura română 6 | DS | DO | LL1LRA'3611b | - | - | - | - | - | 1 | 2 | - | - | 4 |
| | 12. | Terminologie | DS | DO | LL1LRA'3512 | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 13. | Lexic romanic | DS | DO | LL1LRA'3613 | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| | 14a. | Stilistică funcțională | DS | DOP | LL1LRA'3514a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | | Semestrul II | | | | |
|--------------------------------|---|----|-----|----------------|-------------------------|---|---|---|------------------|-------------------------|---|---|---|-----------------|
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credite | Număr de ore/ săptămână | | | | Număr de credit |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 14b. | Antropologie culturală: Societăți tradiționale și tabuuri | DS | DOP | LL1LRA'3514b | | | | | | | | | | |
| 14c. | Hermeneutica literară | DS | DOP | LL1LRA'3514c | | | | | | | | | | |
| 15a. | Stilistica textului literar | DS | DOP | LL1LRA'3615a | | | | | | | | | | |
| 15b. | Semiotică | DS | DOP | LL1LRA'3615b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 4 |
| 15c. | Literatură și interpretare | DS | DOP | LL1LRA'3615c | | | | | | | | | | |
| Limba și literatura latină A' | 10a. | DS | DO | LL1LLA'3510a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | DS | DO | LL1LLA'3610b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | DS | DO | LL1LLA'3511a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | DS | DO | LL1LLA'3611b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 12. | DS | DO | LL1LLA'3512 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | DS | DO | LL1LLA'3613 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | DS | DOP | LL1LLA'3514a | | | | | | | | | | |
| | 14b. | DS | DOP | LL1LLA'3514b | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 15a. | DS | DOP | LL1LLA'3615a | | | | | | | | | | |
| | 15b. | DS | DOP | LL1LLA'3615b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |
| | 16a. | DS | DO | LL1LLA'3516a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 16b. | DS | DO | LL1LLA'3616b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| Limba și literatura engleză A' | 10a. | DS | DO | LL1LEA'3510a | 2 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 10b. | DS | DO | LL1LEA'3610b | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 3 |
| | 11a. | DS | DO | LL1LEA'3511a | 1 | 1 | - | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 11b. | DS | DO | LL1LEA'3611b | - | - | - | - | - | 2 | 1 | - | - | 4 |
| | 12. | DS | DO | LL1LEA'3512 | - | - | 2 | - | 3 | - | - | - | - | - |
| | 13. | DS | DO | LL1LEA'3613 | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 3 |
| | 14a. | DS | DOP | LL1LEA'3514a | | | | | | | | | | |
| | 14b. | DS | DOP | LL1LEA'3514b | | | | | | | | | | |
| | 14c. | DS | DOP | LL1LEA'3514c | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | 14d. | DS | DOP | LL1LEA'3514d | | | | | | | | | | |
| | 15a. | DS | DOP | LL1LEA'3615a | - | - | - | - | - | 1 | 1 | - | - | 2 |

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplină | Semestrul I | | | | Număr de credite | Semestrul II | | | | Număr de credit |
|----------|--|----|-----|----------------|------------------------|----|---|---|------------------|------------------------|----|---|---|-----------------|
| | | | | | Număr de ore/săptămână | | | | | Număr de ore/săptămână | | | | |
| | | | | | C | S | L | P | | C | S | L | P | |
| 15b. | Strategii de comunicare în proza scurtă | DS | DOP | LL1LEA'3615b | | | | | | | | | | |
| 15c. | Introducere în interpretarea simultană | DS | DOP | LL1LEA'3615c | | | | | | | | | | |
| 15d. | Abordări creative în predarea limbii engleze | DS | DOP | LL1LEA'3615d | | | | | | | | | | |
| 16a. | Cultură și civilizație britanică 1 | DS | DO | LL1LEA'3516a | 1 | - | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 16b. | Cultură și civilizație britanică 2 | DS | DO | LL1LEA'3616b | - | - | - | - | - | 1 | - | - | - | 2 |
| 17. | Disciplină complementară opțională 3 | DC | DOP | LL1LT3517 | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - | - | - |
| | Total ²¹ | | | | 11 | 9 | 4 | - | 30 | 12 | 8 | 4 | - | 30 |
| | Total ²² | | | | 11 | 11 | 2 | - | | 12 | 10 | 2 | - | |
| | Total ore didactice pe săptămână | | | | 24 | | | | | 24 | | | | |

Discipline facultative

| Nr. crt. | Disciplina | C1 | C2 | Cod disciplin ă | Semestrul I | | | | Număr de credite | Semestrul II | | | | Număr de credite |
|----------|--|----|------|--------------------|----------------------------|---|----|---|------------------|--------------|---|----|---|------------------|
| | | | | | Număr de ore/ săptămână | | | | | C | S | L | P | |
| | | | | | C | S | L | P | | | | | | |
| 1a. | Limbi străine 5/ Limba latină 5 | DC | DFAC | LL1LF350 1a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 1b. | Limbi străine 6/ Limba latină 6 | DC | DFAC | LL1LF360 1b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |
| 2a. | Curs practic intensiv A + A' 5 (limba engleză/germană/franceză/italiană rusă/spaniolă/latină) | DS | DFAC | LL1LF350 2a | - | - | 2 | - | 1 | - | - | - | - | - |
| 2b. | Curs practic intensiv A + A' 6 (limba engleză/germană/franceză/italiană rusă/spaniolă/latină) | DS | DFAC | LL1LF360 2b | - | - | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 |
| 3a. | Voluntariat 5 | DC | DFAC | LL1LF350 3a | - | - | 60 | - | 2 | - | - | - | - | - |
| 3b. | Voluntariat 6 | DC | DFAC | LL1LF360 3b | - | - | - | - | - | - | - | 60 | - | 2 |

²¹Valabil doar pentru combinațiile Limba și literatura rusă – Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină

²²Valabil doar pentru combinația Limba și literatura rusă – Limba și literatura română

Legendă

| | |
|-------------|---|
| C1 | criteriul conținutului |
| C2 | criteriul obligativității |
| DF | discipline fundamentale |
| DD | discipline în domeniu (unde este cazul) |
| DS | discipline de specialitate |
| DC | discipline complementare |
| DO | discipline obligatorii (impuse) |
| DOP | discipline opționale (la alegere) |
| DFAC | discipline facultative |
| CP | competență profesională |
| CT | competență transversală |
| C | activitate didactică de tip curs |
| S | activitate didactică de tip seminar |
| L | activitate didactică de tip laborator practic |
| P | activitate didactică de tip stagiul de practică |

Codul disciplinei²³: <Domeniu><Ciclu><Program de studii><an><semestru><nr.

disciplină> (de exemplu: LL1LEA3502 domeniul Limbi și Literaturi (LL), ciclul licență (1), programul de studii *Limba rusă A* (LUA), anul III de studii (3), semestrul al II-lea (5), disciplina cu nr. crt. 2 (02);

²³ Disciplinele care se continuă de la un semestru la altul și de la un an de studiu la altul, conțin la finalul denumirii lor corespondentul în cifre al semestrului.

BILANȚ GENERAL I (după criteriul conținutului)

Bilanțul general I (după criteriul conținutului) valabil doar pentru combinațiile *Limba și literatura rusă – Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină*

| Nr. crt. | Tip disciplină | Număr total de ore | | | | | | Total | | | | Prevede re standard specific ARACIS |
|----------|-----------------------------|--------------------|-------|---------|-------|----------|-------|----------------------------|-------|-------------|-------------|-------------------------------------|
| | | Anul I | | Anul II | | Anul III | | Întreg programul de studii | | % din total | | |
| | | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Total | % din total | |
| 1. | Fundamentale | 84 | 56 | 56 | 56 | 24 | 52 | 164 | 164 | 328 | 15,26% | 10-20% |
| 2. | De domeniu (dacă există) | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 3. | De specialitate | 168 | 364 | 280 | 280 | 260 | 260 | 708 | 904 | 1612 | 74,98% | 60-80% |
| 4. | Complementare | 14 | 84 | 28 | 56 | 14 | 14 | 56 | 154 | 210 | 9,77% | 5-10% |
| TOTAL | | 266 | 504 | 364 | 392 | 298 | 326 | 928 | 1222 | 2150 | 100% | - |

Bilanțul general I (după criteriul conținutului) valabil doar pentru combinația *Limba și literatura rusă – Limba și literatura română*

| Nr. crt. | Tip disciplină | Număr total de ore | | | | | | | | | | Prevedere standard specific ARACIS |
|----------|-----------------------------|--------------------|-------|---------|-------|----------|-------|----------------------------|-------|-------|-------------|------------------------------------|
| | | Anul I | | Anul II | | Anul III | | Întreg programul de studii | | | % din total | |
| | | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Total | | |
| 1. | Fundamentale | 84 | 56 | 56 | 70 | 24 | 52 | 164 | 178 | 342 | 15,91% | 10-20% |
| 2. | De domeniu (dacă există) | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

| | | | | | | | | | | | | |
|--------------|-----------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|-------------|-------------|--------|
| 3. | De specialitate | 196 | 336 | 294 | 252 | 260 | 260 | 750 | 848 | 1598 | 74,33% | 60-80% |
| 4. | Complementare | 14 | 84 | 28 | 56 | 14 | 14 | 56 | 154 | 210 | 9,77% | 5-10% |
| TOTAL | | 294 | 476 | 378 | 378 | 298 | 326 | 970 | 1180 | 2150 | 100% | |

BILANȚ GENERAL II

(după criteriul obligativității)

Bilanțul general II (după criteriul obligativității) valabil doar pentru combinațiile *Limba și literatura rusă* – *Limba și literatura modernă (engleză / franceză / germană / italiană / spaniolă) / Limba și literatura latină*

| Nr. crt. | Tip disciplină | Număr total de ore | | | | | | Total | | | Prevedere standard specific ARACIS | |
|--|----------------|--------------------|-------|---------|-------|----------|-------|----------------------------|-------|-------|------------------------------------|----------------------------------|
| | | Anul I | | Anul II | | Anul III | | Întreg programul de studii | | | % din total | |
| | | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Total | | |
| 1. | Obligatorie | 266 | 448 | 280 | 280 | 208 | 208 | 754 | 936 | 1690 | 78,60% | 60-80% |
| 2. | Opțională | - | 56 | 84 | 112 | 90 | 118 | 174 | 286 | 460 | 21,40% | 20-40% |
| | TOTAL | 266 | 504 | 364 | 392 | 298 | 326 | 928 | 1222 | 2150 | 100% | |
| 3. | Facultative | 84 | 288 | 98 | 330 | - | 224 | 182 | 842 | 1024 | - | Nu intră în calculul totalurilor |
| Raport total ore de curs/ore de seminar/laborator/practică | | | | | | | | 0,75% | | | Raport sub 1, cu practica exclusă | |

Bilanțul general II (după criteriul obligativității) valabil doar pentru combinația *Limba și literatura rusă* – *Limba și literatura română*

| Nr. crt. | Tip disciplină | Număr total de ore | | | | | | | | | | Prevedere standard specific ARACIS |
|----------|----------------|--------------------|-------|---------|-------|----------|-------|----------------------------|-------|-------|-------------|------------------------------------|
| | | Anul I | | Anul II | | Anul III | | Întreg programul de studii | | | % din total | |
| | | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Curs | S/L/P | Total | | |
| 1. | Obligatorie | 294 | 420 | 322 | 252 | 208 | 208 | 824 | 880 | 1704 | 79,26% | |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|--|---|
| 2. | Opțională | - | 56 | 56 | 126 | 90 | 118 | 146 | 300 | 446 | 20,74% | |
| TOTAL | | 294 | 294 | 476 | 378 | 378 | 298 | 326 | 970 | 1180 | 2150 | 100% |
| 3. | Facultative | 84 | 288 | 98 | 330 | - | 224 | 182 | 842 | 1024 | - | <i>Nu intră în calculul totalurilor</i> |
| Raport total ore de curs/ore de seminar/laborator/practică | | | | | | | | 0,82% | | | <i>Raport sub 1, cu practica exclusă</i> | |

Responsabil program de studii,

Director de departament,

Decan,

lector univ.dr. Anca Ciocoiu

lect. univ. dr. Gabriela ȘANDOR

prof. univ. dr. Dana PERCEC

Rector,

prof. univ. dr. Marilen Gabriel PIRTEA

CORELAREA DINTRE COMPETENȚE, REZULTATELE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ȘI DISCIPLINELE STUDIATE

Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu disciplinele studiate

Anul de studii I

| Rezultate așteptate ale învățării | Lingvistică generală | Teoria literaturii | Literatură comparată I | Limba română: ortoepie, ortografie și punctuație | Limba și cultură latină | Tehnoredactare computerizată 1/2 | Literatura română 1/2 | Limba română contemporană 1/2 | Etnologie și folclor | Noțiuni de dialectologie | Elemente de bază în studiul filologic (I. Studii lingvistice) | Elemente de bază în studiul filologic (II. Studii literare) | Limba contemporană A/A'+latină 1/2 | Literatura în limba A/A'+latină 1/2 | Curs practic de limba A/A'+latină: Deprinderi integrate 1/2 | Practica de specialitate I | Educația fizică 1/2 | Consiliere profesională și orientare în carieră | Etică și integritate academică |
|--|----------------------|--------------------|------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| Cunoștințe | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor studiate | X | | | | | | | X | | X | | | X | | X | | | | |
| Cunoașterea normelor ortografice, a regulilor de punctuație și ortoepie în limbile studiate | | | | X | | | | X | | | | | X | | X | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă și orală | | | | X | | | X | X | | | X | X | X | X | X | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea caracteristicilor stilurilor funcționale în limbile studiate, a asemănărilor și diferențelor dintre acestea | | | | | | | | X | | | | | X | | X | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Lingvistică generală | Teoria literaturii | Literatură comparată 1 | Limba română: ortografie, ortografie și punctuație | Limba și cultură latină | Tehnoredactare computerizată 1/2 | Literatură română 1/2 | Limba română contemporană 1/2 | Etnologie și folclor | Noțiuni de dialectologie | Elemente de bază în studiul filologie (I. Studii lingvistice) | Elemente de bază în studiul filologie (II. Studii literare) | Limba contemporană A/A'+latină 1/2 | Literatură în limba A/A'+latină 1/2 | Curs practic de limba A/A'+latină: Deprinderi integrate 1/2 | Practica de specialitate 1 | Educația fizică 1/2 | Consiliere profesională și orientare în carieră | Etică și integritate academică |
|---|----------------------|--------------------|------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| Cunoașterea și înțelegerea terminologiei specifice lingvisticii generale, lingvisticii limbilor studiate, teoriei literaturii, literaturii în limbile studiate, literaturii universale și comparate | X | X | X | | | | X | X | | X | X | | X | X | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea, din perspectivă sincronică și diacronică a fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate | X | | | | | | | X | | X | | | X | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea celor mai importante elemente și teme ale reflecției teoretice asupra literaturii | | X | X | | | | X | | | | | | | X | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea evoluției istorice și culturale a ideilor generale asupra fenomenului lingvistic și literar | X | X | | | | | X | | | X | X | X | | X | | | | | |
| Cunoașterea principalelor aspecte legate de paradigmele culturale europene (Antichitatea greacă și latină, Evul Mediu, Renașterea, Clasicismul, Romantismul, Modernitatea, Postmodernitatea) | | | X | | X | | X | | | | | | | X | | | | | |
| Cunoașterea elementelor de analiză a unui text literar, în funcție de specificul acestuia | | | | | | | X | | | | | X | | X | | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Lingvistică generală | Teoria literaturii | Literatură comparată 1 | Limba română: ortografie, ortografie și punctuație | Limba și cultură latină | Tehnoredactare computerizată 1/2 | Literatură română 1/2 | Limba română contemporană 1/2 | Etnologie și folclor | Noțiuni de dialectologie | Elemente de bază în studiul filologie (I. Studii lingvistice) | Elemente de bază în studiul filologie (II. Studii literare) | Limba contemporană A/A'+latină 1/2 | Literatură în limba A/A'+latină 1/2 | Curs practic de limba A/A'+latină: Deprinderi integrate 1/2 | Practica de specialitate 1 | Educația fizică 1/2 | Consiliere profesională și orientare în carieră | Etică și integritate academică |
|---|----------------------|--------------------|------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| Cunoașterea și înțelegerea principalelor etape, fenomene, evenimente în evoluția culturilor și civilizațiilor limbilor studiate | | | | X | | X | | | | | | | | X | | | | | |
| Cunoașterea strategiilor de organizare a unei prezentări orale sau scrise în funcție de publicul țintă | | | | | | | X | X | | | | | X | X | X | | | | |
| Cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare | X | | | | | | X | | X | X | X | X | | X | | X | | | |
| Cunoașterea instrumentelor electronice care pot fi utilizate pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare | | | | | | X | | | X | | X | X | | | | X | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare | | | | | | | | | | | X | X | | | | | | | X |
| Abilități | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Utilizarea corectă a limbilor studiate, din punct de vedere fonetic, gramatical și lexical | | | | X | X | | | X | | X | | | X | | X | | | | |
| Scrierea și exprimarea orală corectă în limbile studiate | | | X | X | | | X | X | | | | | X | X | X | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Lingvistică generală | Teoria literaturii | Literatură comparată 1 | Limba română: ortografie, ortografie și punctuație | Limba și cultură latină | Tehnoredactare computerizată 1/2 | Literatură română 1/2 | Limba română contemporană 1/2 | Etnologie și folclor | Noțiuni de dialectologie | Elemente de bază în studiul filologie (I. Studii lingvistice) | Elemente de bază în studiul filologie (II. Studii literare) | Limba contemporană A/A'+latină 1/2 | Literatură în limba A/A'+latină 1/2 | Curs practic de limba A/A'+latină: deprinderi integrate 1/2 | Practica de specialitate 1 | Educația fizică 1/2 | Consiliere profesională și orientare în carieră | Etică și integritate academică |
|---|----------------------|--------------------|------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| Respectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variate | | | | | | | X | X | | | X | X | X | X | X | | | | |
| Utilizarea corectă, conștientă și flexibilă a stilurilor funcționale în limbile studiate, ținând cont de caracteristicile acestora, de asemănările și deosebirile dintre acestea în limbile studiate și de situația de comunicare | | | | | | | X | X | | | | | X | X | X | | | | |
| Utilizarea corectă a terminologiei specifice lingvisticii, teoriei literaturii și studiilor literare în limbile programului | X | X | X | | X | | X | X | | X | X | | X | X | | | | | |
| Utilizarea conceptelor critice și teoretice în analiza textului literar | | X | X | | | | X | | | | | | | X | | | | | |
| Analiza modului în care textele literare se raportează la contexte literare și culturale | | | X | | X | | X | | | | | | | X | | | | | |
| Identificarea principalelor curente literare, culturale și istorice în spațiul lingvistic studiat | | | X | | | | X | | | | | | | X | | | | | |
| Utilizarea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare | X | X | | | | | | | X | X | X | | | | | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Lingvistică generală | Teoria literaturii | Literatură comparată 1 | Limba română: ortografie și punctuație | Limba și cultură latină | Tehnoredactare computerizată 1/2 | Literatura română 1/2 | Limba română contemporană 1/2 | Etnologie și folclor | Noțiuni de dialectologie | Elemente de bază în studiul filologie (I. Studii lingvistice) | Elemente de bază în studiul filologie (II. Studii literare) | Limba contemporană A/A'+latină 1/2 | Literatura în limba A/A'+latină 1/2 | Curs practic de limba A/A'+latină: Deprinderi integrate 1/2 | Practica de specialitate 1 | Educația fizică 1/2 | Consiliere profesională și orientare în carieră | Etică și integritate academică |
|--|----------------------|--------------------|------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------|---|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| Redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen lingvistic / cultural / literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul țintă | | | x | x | | | x | | | | | x | x | x | x | x | | | |
| Reflecția critică, creativă și constructivă asupra fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate, abordate sincron și diacronic | x | | | | | | | | | x | | | | x | | | | | |
| Traducerea corectă și flexibilă în/ din limbile studiate, ținând cont de specificul acestora și de situația de comunicare | | | | | | | | | | | | | | | x | x | | | |
| Selectarea și utilizarea eficientă a instrumentelor electronice pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare | | | | | | x | | | | | x | | | | | x | | | |
| Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor | | | | | | | | | | | | | | | | | | | x |
| Responsabilitate și autonomie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Gestionarea de activități și de proiecte complexe , bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă : raport bazat pe studiu de caz, raport de | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |

| Rezultate așteptate ale învățării | Lingvistică generală | Teoria literaturii | Literatură comparată 1 | Limba română: ortografie, ortografie și punctuație | Limba și cultură latină | Tehnoredactare computerizată 1/2 | Literatura română 1/2 | Limba română contemporană 1/2 | Etnologie și folclor | Noțiuni de dialectologie | Elemente de bază în studiul filologiei (I. Studii lingvistice) | Elemente de bază în studiul filologiei (II. Studii literare) | Limba contemporană A/A'+latină 1/2 | Literatura în limba A/A'+latină 1/2 | Curs practic de limba A/A'+latină: deprinderi integrate 1/2 | Practica de specialitate 1 | Educația fizică 1/2 | Consiliere profesională și orientare în carieră | Etică și integritate academică |
|---|----------------------|--------------------|------------------------|--|-------------------------|----------------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------|--------------------------|--|--|------------------------------------|-------------------------------------|---|----------------------------|---------------------|---|--------------------------------|
| stagiu în instituții, proiecte de traducere, proiecte pentru organizarea unor evenimente științifice și culturale în domeniul limbilor studiate | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională | x | x | x | x | x | x | | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională. | x | x | x | x | x | x | | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |

Rezultate așteptate ale învățării

Cunoștințe

Cunoașterea și înțelegerea, din perspectivă
sincronică și diacronică a fenomenelor lingvistice
specifice limbilor studiate

| Rezultate așteptate ale învățării | Limba română (Comunicare orală. Tehnici de comunicare orală) | Limba română (Comunicare scrisă. Tehnici de comunicare scrisă) | Literatură comparată 2/3 | Literatura română ¾ | Civilizație românească | Limba română contemporană 3/4 | Noțiuni de istoria limbii române | Noțiuni de istoria limbii române literare | Mitologie românească (opt. rom.) | Analiza discursului (opt. rom) | Cultivarea limbii (opt. rom) | Limba contemporană A/A+latină 3/4 | Literatura în limba A/A+latină 3/4 | Curs practic de limba A/A+latină: Deprinderi integrate 3/4 | Romanul polițist francofon 1/2 (opt. fr.) | Franceza cu obiective specifice 1/2 (opt. fr.) | Fenomene de ambiguitate gramaticală 1/2 (opt. germ.) | Varietăți ale limbii germane 1/2 (opt. germ.) | Limbă și comunicare 1/2 (opt. ital.) | Procedee de traducere 1/2 (opt. ital.) | Tradiție și modernitate în didactica limbii spaniole (opt. sp.) | Lingvistică și didactică (opt. sp.) | Cervantes și epoca sa (opt. sp.) | Realismul literar – teorie și practică (opt. sp.) | Abordări profesionale în didactica limbii engleze 1/2 (opt. en.) | Literatură canadiană 1/2 (opt. en.) | Discursuri media în SUA și Marea Britanie 1/2 (opt. en) | Utopii și distopii în literatura contemporană 1/2 (opt. en) | Tehnica traducerii textelor antice 1/2 (opt. lat.) | Introducere în studiul limbii grecești 1/2 (opt. lat.) | Aspecte teoretice și practice ale lexicului rus 1/2 (opt. rusă) | Analiza tipurilor de discurs 1/2 (opt. rusă) | Practica de specialitate 2/3 | Disciplina complementară opțională 1/2 | Educație fizică 3/4 | | | |
|--|--|--|--------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|--|---|--|--|---|--------------------------------------|--|---|-------------------------------------|----------------------------------|---|--|-------------------------------------|---|---|--|--|---|--|------------------------------|--|---------------------|--|--|--|
| Cunoașterea și înțelegerea celor mai importante elemente și teme ale reflecției teoretice asupra literaturii | | | x | x | | | | | | | | | x | | x | | | | | | | | | x | | | | | | | x | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea evoluției istorice și culturale a ideilor generale asupra fenomenului lingvistic și literar | | | | x | x | | x | x | | | | | x | | x | x | | | | x | | x | | x | | | | | | x | | | | | | | | |
| Cunoașterea principalelor aspecte legate de paradigmele culturale europene (Antichitatea greacă și latină, Evul Mediu, Renașterea, Clasicismul, Romantismul, Modernitatea, Postmodernitatea) | | | x | x | | | | | | | | | x | | | | | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea elementelor de analiză a unui text literar, în funcție de specificul acestuia | | | | x | | | | | x | | | | x | | x | | | | | x | | | x | x | | | x | | | | | | | x | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea principalelor etape, fenomene, evenimente în evoluția culturilor și civilizațiilor limbilor studiate | | | | | x | | | x | x | | | | x | | | | | x | | | x | | | | | | x | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea strategiilor de organizare a unei prezentări orale sau scrise în funcție de publicul țintă | x | x | | x | | x | | | | | x | x | x | x | | x | x | x | | | x | | | | | | | | | | | | | x | | | | |
| Cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare | | | | x | | | | | x | | | | x | | x | | x | x | x | x | | | x | | | | | | | | | | | | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Limba română (Comunicare orală. Tehnici de comunicare orală) | Limba română (Comunicare scrisă. Tehnici de comunicare scrisă) | Literatură comparată 2/3 | Literatura română ¾ | Civilizație românească | Limba română contemporană 3/4 | Noțiuni de istoria limbii române | Noțiuni de istoria limbii române literare | Mitologie românească (opt. rom.) | Analiza discursului (opt. rom) | Cultivarea limbii (opt. rom) | Limba contemporană A/A+latină 3/4 | Literatura în limba A/A+latină 3/4 | Curs practic de limba A/A+latină: Deprinderi integrate 3/4 | Romanul polițist francofon 1/2 (opt. fr.) | Franceza cu obiective specifice 1/2 (opt. fr.) | Fenomene de ambiguitate gramaticală 1/2 (opt. germ.) | Varietăți ale limbii germane 1/2 (opt. germ.) | Limbă și comunicare 1/2 (opt. ital.) | Procedee de traducere 1/2 (opt. ital.) | Tradiție și modernitate în didactica limbii spaniole (opt. sp.) | Lingvistică și didactică (opt. sp.) | Cervantes și epoca sa (opt. sp.) | Realismul literar – teorie și practică (opt. sp.) | Abordări profesionale în didactica limbii engleze 1/2 (opt. en.) | Literatură canadiană 1/2 (opt. en.) | Discursuri media în SUA și Marea Britanie 1/2 (opt. en) | Utopii și distopii în literatura contemporană 1/2 (opt. en) | Tehnica traducerii textelor antice 1/2 (opt. lat.) | Introducere în studiul limbii grecești 1/2 (opt. lat.) | Aspecte teoretice și practice ale lexicului rus 1/2 (opt. rusă) | Analiza tipurilor de discurs 1/2 (opt. rusă) | Practica de specialitate 2/3 | Disciplina complementară opțională 1/2 | Educație fizică 3/4 | | | |
|---|--|--|--------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|--|---|--|--|---|--------------------------------------|--|---|-------------------------------------|----------------------------------|---|--|-------------------------------------|---|---|--|--|---|--|------------------------------|--|---------------------|--|--|--|
| Cunoașterea instrumentelor electronice care pot fi utilizate pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare | | | | X | | | | | | | | X | X | | X | | X | X | | X | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare | | | | X | | | | X | | | | X | X | | X | | X | X | | X | X | | | | | X | X | X | X | | | | | | | | | |
| Abilități | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Utilizarea corectă a limbilor studiate, din punct de vedere fonetic, gramatical și lexical | X | X | | | | X | | | X | | X | | X | | X | X | X | X | | X | | X | | | | X | | | | X | X | | X | | | | | |
| Scrierea și exprimarea orală corectă în limbile studiate | X | X | | X | | X | | | | X | X | X | X | | | | X | X | | X | | | | | | X | | | | X | | | X | | | | | |
| Respectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variate | X | X | | X | | X | | | | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | X | | | | | X | | | | X | | | | |
| Utilizarea corectă, conștientă și flexibilă a stilurilor funcționale în limbile studiate, ținând cont de caracteristicile acestora, de asemănările și deosebirile dintre acestea în limbile studiate și de situația de comunicare | X | | | X | | X | | | X | | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | | | | X | | | | X | | | | |
| Utilizarea corectă a terminologiei specifice lingvisticii, teoriei literaturii și studiilor literare în limbile programului | X | X | X | X | | X | X | X | | | | X | X | | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | | | | X | X | | | | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Limba română (Comunicare orală. Tehnici de comunicare orală) | Limba română (Comunicare scrisă. Tehnici de comunicare scrisă) | Literatură comparată 2/3 | Literatura română ¾ | Civilizație românească | Limba română contemporană 3/4 | Noțiuni de istoria limbii române | Noțiuni de istoria limbii române literare | Mitologie românească (opt. rom.) | Analiza discursului (opt. rom) | Cultivarea limbii (opt. rom) | Limba contemporană A/A+latină 3/4 | Literatura în limba A/A+latină 3/4 | Curs practic de limba A/A+latină: Deprinderi integrate 3/4 | Romanul polițist francofon 1/2 (opt. fr.) | Franceza cu obiective specifice 1/2 (opt. fr.) | Fenomene de ambiguitate gramaticală 1/2 (opt. germ.) | Varietăți ale limbii germane 1/2 (opt. germ.) | Limbă și comunicare 1/2 (opt. ital.) | Procedee de traducere 1/2 (opt. ital.) | Tradiție și modernitate în didactica limbii spaniole (opt. sp.) | Lingvistică și didactică (opt. sp.) | Cervantes și epoca sa (opt. sp.) | Realismul literar – teorie și practică (opt. sp.) | Abordări profesionale în didactica limbii engleze 1/2 (opt. en.) | Literatură canadiană 1/2 (opt. en.) | Discursuri media în SUA și Marea Britanie 1/2 (opt. en) | Utopii și distopii în literatura contemporană 1/2 (opt. en) | Tehnica traducerii textelor antice 1/2 (opt. lat.) | Introducere în studiul limbii grecești 1/2 (opt. lat.) | Aspecte teoretice și practice ale lexicului rus 1/2 (opt. rusă) | Analiza tipurilor de discurs 1/2 (opt. rusă) | Practica de specialitate 2/3 | Disciplina complementară opțională 1/2 | Educație fizică 3/4 | | |
|--|--|--|--------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|--|---|--|--|---|--------------------------------------|--|---|-------------------------------------|----------------------------------|---|--|-------------------------------------|---|---|--|--|---|--|------------------------------|--|---------------------|--|--|
| Utilizarea conceptelor critice și teoretice în analiza textului literar | | | x | x | | | | | | | | | x | | x | | | | | x | | | x | x | | | x | | | x | | | | | | | |
| Analiza modului în care textele literare se raportează la contexte literare și culturale | | | x | x | x | | | x | | | | | x | | | | | | | x | | | x | x | | | x | | | x | | | | x | | | |
| Identificarea principalelor curente literare, culturale și istorice în spațiul lingvistic studiat; | | | x | x | | | | | | | | | | | x | | | | | | | | x | x | | | | | | | | | | | | | |
| Utilizarea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare | | | x | x | | | | | | | | | | | | | x | x | | x | x | x | | | | | | | | | | | | | | | |
| Redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen lingvistic / cultural / literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul țintă | x | x | x | x | | | | | | x | x | x | | | x | x | x | x | | | x | x | | | | x | x | x | x | | | | | x | | | |
| Reflecția critică, creativă și constructivă asupra fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate, abordate sincronic și diacronic | | | | | | | x | x | | x | | | x | | | | x | x | | | | x | | | | | x | | x | | | | | | | | |
| Traducerea corectă și flexibilă în/ din limbile studiate, ținând cont de specificul acestora și de situația de comunicare | | | | | | | | | | | | | | | x | | | | | x | | | | | | | | | | x | | | | | x | | |
| Selectarea și utilizarea eficientă a instrumentelor electronice pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare | | | | x | | x | | | | | | x | x | | | | x | x | | x | x | x | x | x | | | | | x | | | | | x | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Limba română (Comunicare orală. Tehnici de comunicare orală) | Limba română (Comunicare scrisă. Tehnici de comunicare scrisă) | Literatură comparată 2/3 | Literatura română ¾ | Civilizație românească | Limba română contemporană 3/4 | Noțiuni de istoria limbii române | Noțiuni de istoria limbii române literare | Mitologie românească (opt. rom.) | Analiza discursului (opt. rom) | Cultivarea limbii (opt. rom) | Limba contemporană A/A+latină 3/4 | Literatura în limba A/A+latină 3/4 | Curs practic de limba A/A+latină: Deprinderi integrate 3/4 | Romanul polițist francofon 1/2 (opt. fr.) | Franceza cu obiective specifice 1/2 (opt. fr.) | Fenomene de ambiguitate gramaticală 1/2 (opt. germ.) | Varietăți ale limbii germane 1/2 (opt. germ.) | Limbă și comunicare 1/2 (opt. ital.) | Procedee de traducere 1/2 (opt. ital.) | Tradiție și modernitate în didactica limbii spaniole (opt. sp.) | Lingvistică și didactică (opt. sp.) | Cervantes și epoca sa (opt. sp.) | Realismul literar – teorie și practică (opt. sp.) | Abordări profesionale în didactica limbii engleze 1/2 (opt. en.) | Literatură canadiană 1/2 (opt. en.) | Discursuri media în SUA și Marea Britanie 1/2 (opt. en) | Utopii și distopii în literatura contemporană 1/2 (opt. en) | Tehnica traducerii textelor antice 1/2 (opt. lat.) | Introducere în studiul limbii grecești 1/2 (opt. lat.) | Aspecte teoretice și practice ale lexicului rus 1/2 (opt. rusă) | Analiza tipurilor de discurs 1/2 (opt. rusă) | Practica de specialitate 2/3 | Disciplina complementară opțională 1/2 | Educație fizică 3/4 | | | |
|---|--|--|--------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|--|---|--|--|---|--------------------------------------|--|---|-------------------------------------|----------------------------------|---|--|-------------------------------------|---|---|--|--|---|--|------------------------------|--|---------------------|---|---|---|
| Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor | | | | | | X | | | X | | | X | X | | X | | X | X | | | X | | | | X | X | X | X | | | | | | | | | | |
| Responsabilitate și autonomie | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Gestionarea de activități și de proiecte complexe , bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă : raport bazat pe studiu de caz, raport de stagiu în instituții, proiecte de traducere, proiecte pentru organizarea unor evenimente științifice și culturale în domeniul limbilor studiate; | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | X | X | |
| Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | X | X | |
| Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională. | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | X | X | X |

Anul de studii III

[illegible]

B-dul Vasile Pârvan, Nr. 4, 300223 Timisoara, România

Tel./Fax: +4 0256-592.164 (318).

Adresa de e-mail: secretariat.litere@e-uvr.ro

Website: www.lit.uvt.ro

B-dul Vasile Pârvan, Nr. 4, 300223 Timisoara, România

Tel./Fax: +4 0256-592.164 (318).

Adresa de e-mail: secretariat.litere@e-uvv.ro

Website: www.lit.uvt.ro

B-dul Vasile Pârvan, Nr. 4, 300223 Timisoara, România

Tel./Fax: +4 0256-592.164 (318).

Adresa de e-mail: secretariat.litere@e-uvr.ro

Website: www.lit.uvt.ro



Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu competențele-cheie, profesionale și transversale

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|--|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare | |
| Cunoștințe | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea sistemului fonetic, gramatical și lexical al limbilor studiate | x | | | | x | | | | | | | x | | | x | | x | |
| Cunoașterea normelor ortografice, a regulilor de punctuație și ortoepie în limbile studiate | x | | | x | x | | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă și orală | x | | | | | x | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea caracteristicilor stilurilor funcționale în limbile studiate, a asemănărilor și diferențelor dintre acestea | x | | | | | x | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea terminologiei specifice lingvisticii generale, lingvisticii limbilor studiate, | x | | | | | | x | | | | | x | | | x | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare |
| teoriei literaturii, literaturii în limbile studiate, literaturii universale și comparate | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea, din perspectivă sincronică și diacronică a fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate | x | | | | | | x | | | | | | | | | | |
| Cunoașterea și înțelegerea celor mai importante elemente și teme ale reflecției teoretice asupra literaturii | x | | | | | | x | | | | | x | | | x | x | x |
| Cunoașterea și înțelegerea evoluției istorice și culturale a ideilor generale asupra fenomenului lingvistic și literar | | x | | | | | | x | | | | x | | | x | x | x |
| Cunoașterea principalelor aspecte legate de paradigmele culturale europene (Antichitatea greacă și latină, Evul Mediu, Renașterea, Clasicismul, Romantismul, Modernitatea, Postmodernitatea) | | x | | | | | | x | | | | | | | x | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare |
| Cunoașterea elementelor de analiză a unui text literar, în funcție de specificul acestuia | | x | | | | | | x | | | | x | | | x | | |
| Cunoașterea și înțelegerea principalelor etape, fenomene, evenimente în evoluția culturilor și civilizațiilor limbilor studiate | | x | | | | | | x | | | | x | | | | | |
| Cunoașterea strategiilor de organizare a unei prezentări orale sau scrise în funcție de publicul țintă | | x | x | x | | | | | x | | | x | | | | | |
| Cunoașterea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare | | | x | x | | | | | x | | | x | | | x | | |
| Cunoașterea instrumentelor electronice care pot fi utilizate pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare | | | x | x | | | | | x | | | x | | | | x | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare |
| Cunoașterea și înțelegerea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare | | | | x | | | | | | x | x | | x | | | | x |
| Abilități | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Utilizarea corectă a limbilor studiate, din punct de vedere fonetic, gramatical și lexical | x | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Scrierea și exprimarea orală corectă în limbile studiate | x | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Respectarea și aplicarea creativă a principiilor de exprimare scrisă și orală în situații de comunicare variate | x | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Utilizarea corectă, conștientă și flexibilă a stilurilor funcționale în limbile studiate, ținând cont de caracteristicile acestora, de asemănările și deosebirile dintre acestea în limbile studiate și de situația de comunicare | x | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare |
| Utilizarea corectă a terminologiei specifice lingvisticii, teoriei literaturii și studiilor literare în limbile programului | x | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Utilizarea conceptelor critice și teoretice în analiza textului literar | | x | | | | | | x | | x | | x | | | x | x | |
| Analiza modului în care textele literare se raportează la contexte literare și culturale | | x | | x | | | | x | | x | | x | | | | | |
| Identificarea principalelor curente literare, culturale și istorice în spațiul lingvistic studiat | | x | | | | | | x | | | | x | | | | | |
| Utilizarea metodelor și instrumentelor de cercetare, a mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare | | | x | | | | | | | | | | | | | | |
| Redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen lingvistic / cultural / literar într-un discurs scris sau oral în funcție de publicul țintă | x | | x | | | | | | x | | | | | | x | | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare |
| Reflecția critică, constructivă și creativă asupra fenomenelor lingvistice specifice limbilor studiate, abordate sincronic și diacronic | | x | | | | | | | | | | | | | | | |
| Traducerea corectă și flexibilă în/ din limbile studiate, ținând cont de specificul acestora și de situația de comunicare | x | | x | | | | | | | | | | | | | | |
| Selectarea și utilizarea eficientă a instrumentelor electronice pentru realizarea sarcinilor specifice domeniului de specializare | | | x | x | | | | | | | | | | | x | x | |
| Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor | | | | x | | | | | | x | x | | | | | | |
| Responsabilitate și autonomie | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Gestionarea de activități și de proiecte complexe , bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de | | | x | x | | | | | | | | | | x | x | x | |

| Rezultate așteptate ale învățării | Competențe-cheie | | | | Competențe profesionale | | | | | | Competențe transversale | | | | | | |
|---|-----------------------------|---|---------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|--|---|
| | Competențe multilingvistice | Competențe de sensibilizare și expresie culturală | Competențe digitale | Competențe personale, sociale și de a învăța să înveți | Competențe lingvistice care asigură utilizarea corectă a limbilor studiate | Comunicarea eficientă, scrisă și orală, în limbile studiate | Utilizarea adecvată a conceptelor în studiul lingvisticii, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate | Analiza textelor literare în limbile studiate, în contextul tradițiilor literare din cultura de referință | Comunicarea / prezentarea unor fenomene lingvistice, culturale, estetice, literare unui public specific | Interpretarea semnificațiilor fenomenelor lingvistice / discursive / culturale, așa cum se manifestă acestea în diverse contexte asociate limbilor | Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională | Aplicarea metodelor și instrumentelor de cercetare specifice domeniului de specializare | Relaționarea în echipă, comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice | Organizarea unui proiect individual de formare continuă / îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională | Utilizarea mijloacelor și surselor relevante de documentare | Utilizarea instrumentelor electronice în realizarea sarcinilor de lucru specifice ocupațiilor pentru care pregătește programul | Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare |
| muncă : raport bazat pe studiu de caz, raport de stagiu în instituții, proiecte de traducere, proiecte pentru organizarea unor evenimente științifice și culturale în domeniul limbilor studiate; | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profioanală. | | | | x | | | | | | | | | x | x | | | |
| Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională. | | | | x | | | | | | x | x | | | | | | x |