

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

valabil pentru anul I de studii
anul universitar 2024-2025

Facultate:	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
Ciclul de studii universitare:	Masterat
Denumirea programului de studii universitare de masterat:	Literatură și cultură: contexte românești, contexte europene
Denumirea calificării¹ dobândită în urma absolvirii programului de studii:	Specialist în studii literare și culturale
Titlul acordat:	Master în Filologie
Durata studiilor (în ani):	2 ani
Număr de credite (ECTS):	120
Forma de învățământ:	Cu frecvență (IF)
Limba de predare:	Română
Locația geografică de desfășurare a studiilor:	Timișoara
Încadrarea programului de studii în domenii de știință	
Domeniul fundamental:	Științe umaniste și arte
Ramura de știință:	Filologie
Domeniul de studii universitare de masterat:	Filologie
Denumirea domeniului <u>larg</u> de studii (conform DL-ISCED F-2013):	02 Științe umaniste și arte
Denumirea domeniului <u>restrâns</u> de studii (conform DR-ISCED F-2013):	023 Studiul limbilor și literaturilor specifice
Denumirea domeniului <u>detaaliat</u> de studii (conform DDS-ISCED F-2013):	0232 Literatură și lingvistică

¹ *Calificarea (qualification)* este rezultatul formal al unui proces de evaluare și validare, care este obținut atunci când un organism/o autoritate competent/ă stabilește că o persoană a dobândit rezultate ale învățării corespunzătoare unor standarde prestabilite. Calificările dobândite de absolvenții programelor de studii din învățământul superior sunt atestate prin diplome, prin certificate și prin alte acte de studii eliberate numai de către instituțiile de învățământ superior acreditate.

PREZENTAREA GENERALĂ A PROGRAMULUI DE STUDII UNIVERSITARE

1. Misiunea programului de studii²

Misiunea și obiectivele generice sunt direcționate spre formarea unor abilități specifice de cercetare în câmpul științelor umaniste, mai precis în abordarea interdisciplinară a fenomenului literar.

Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliate în fișele disciplinelor cuprinse în planul de învățământ. Obiectivul general este pregătirea de specialiști în analiza întrepătrunderilor complexe dintre discurs (literar, dar nu numai), cultură și ideologie în diferite contexte istorice și geografice.

În conformitate cu misiunea și obiectivele generale ale programului, studenții înmatriculați la programul de studii universitare de masterat *Literatură și cultură – contexte românești, contexte europene* vor fi capabili să construiască modele explicative care să analizeze dinamici culturale largi, să analizeze politicile culturale de diverse niveluri și proveniențe (creații artistice, discursuri publice, cultură de masă, culturi și sub-culturi comunitare), să înțeleagă demersurile interdisciplinare conectate cu domeniul studiilor literare, dobândind totodată o conștiință critică referitoare la practica cercetării științifice în domeniu.

² Conform *Cartei universitare* (articolul 5), **misiunea generală a UVT este de cercetare științifică avansată și educație, generând și transferând cunoaștere către societate** prin:

a) cercetare științifică, dezvoltare, inovare și transfer tehnologic, prin creație individuală și colectivă, în domeniul științelor, al științelor ingineresti, al literelor, al artelor, prin asigurarea performanțelor și dezvoltării fizice și sportive, precum și valorificarea și diseminarea rezultatelor acestora;

b) formare inițială și continuă, la nivel universitar, în scopul dezvoltării personale, a inserției profesionale a individului și a satisfacerii nevoilor de competențe ale mediului socio-economic.

UVT își asumă misiunea proprie de catalizator al dezvoltării societății românești prin crearea unui mediu inovativ și participativ de cercetare științifică, de învățare, de creație cultural-artistică și de performanță sportivă, transferând spre comunitate competențe și cunoștințe prin serviciile de educație, cercetare și de consultanță pe care le oferă partenerilor din mediul economic și socio-cultural.

Realizarea misiunii UVT se concretizează în (*articolul 6 din Carta UVT*):

- promovarea cercetării științifice, a creației literar-artistice și a performanței sportive;
- formarea inițială și continuă a resurselor umane calificate și înalt calificate;
- dezvoltarea gândirii critice și a potențialului creativ al membrilor comunității universitare;
- crearea, tezaurizarea și răspândirea valorilor culturii și civilizației umane;
- promovarea interferențelor multiculturale, plurilingvistice și interconfesionale;
- afirmarea culturii și științei românești în circuitul mondial de valori;
- dezvoltarea societății românești în cadrul unui stat de drept, liber și democrat.

2. Competențe și rezultate așteptate ale învățării formate în cadrul programului de studii

A. COMPETENȚE³

Competențe-cheie⁴:

- C1. Competențe multilingvistice
- C2. Competențe cetățenești
- C3. Competența de a integra în experiența personală și acțiunile sociale elemente de sensibilizare și expresie culturală.

Competențe profesionale⁵:

- CP1 - aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare;
- CP2 - gestionează și planifică diversele resurse, cum ar fi resursele umane, bugetul, termenul, rezultatele și calitatea necesare pentru un anumit proiect, și monitorizează progresele înregistrate în cadrul proiectului pentru a realiza un obiectiv specific într-o anumită perioadă de timp și cu un buget prestabilit;
- CP3 - citește cele mai recente lansări de carte și își exprimă opinia cu privire la acestea;
- CP4- împărtășește cu publicul larg constatările recente din domeniul științei, sporește cunoștințele, aprecierea și înțelegerea științei de către public, promovează utilizarea rezultatelor științifice în formarea de opinii;
- CP5 - consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context;
- CP6 - desfășoară activități de cercetare dincolo de limitele disciplinare și funcționale;
- CP7 - dezvoltă alianțe, contacte sau parteneriate și realizează schimburi de informații cu alte persoane. Promovează colaborările integrate și deschise în cadrul cărora diferite părți interesate creează în comun inovații și cercetare cu o valoare comună. Își creează profilul sau marca personală și se face vizibil(ă) și accesibil(ă) în medii de relaționare față în față și online;

³ *Competența (competence)* reprezintă capacitatea dovedită de a selecta, combina și utiliza adecvat cunoștințe, aptitudini și abilități personale, sociale și/sau metodologice și alte achiziții constând în valori și atitudini, pentru rezolvarea cu succes a unei anumite categorii de situații de muncă sau de învățare, precum și pentru dezvoltarea profesională ori personală în condiții de eficacitate și eficiență.

⁴ *Competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții* sunt acele competențe de care au nevoie toți cetățenii pentru împlinirea și dezvoltarea personală, ocuparea unui loc de muncă, incluziune socială și cetățenie activă, fiind dezvoltate în perspectiva învățării pe tot parcursul vieții, începând din copilăria mică și pe tot parcursul vieții adulte, prin intermediul învățării formale, non-formale și informale.

⁵ *Competențele profesionale* reprezintă capacitatea de a realiza activitățile cerute la locul de muncă la nivelul calitativ specificat în standardul ocupațional. Acestea se dobândesc pe cale formală, respectiv prin parcurgerea unui program organizat de o instituție acreditată.

CP8 - exploatează și creează software cu sursă deschisă. Este familiarizat(ă) cu principalele modele de software cu sursă deschisă, cu sistemele de acordare a licențelor și cu practicile de codificare adoptate în mod obișnuit în producția de software cu sursă deschisă;

CP9 - face publice rezultatele științifice prin orice mijloace adecvate, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;

CP10 - dă dovadă de cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui anumit domeniu de cercetare, inclusiv a cercetării responsabile, a principiilor etice și de integritate științifică în materie de cercetare, respectul vieții private și a cerințelor RGPD, legate de activitățile de cercetare dintr-o anumită disciplină;

CP11 - se angajează în conceperea sau crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări în legătură cu cercetarea, prin cercetarea, îmbunătățirea sau dezvoltarea de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale și prin utilizarea de metode și tehnici științifice;

CP12 - evaluează progresele, impactul și rezultatele colegilor cercetători;

CP13 - face cercetare de fond referitor la tema creației scrise; efectuează muncă de cercetare de birou, precum și deplasări și interviuri pe teren;

CP14 - sporește impactul și utilizarea rezultatelor cercetării în cadrul politicilor, asigurându-se că cele mai utile fapte sunt comunicate și înțelese în timp util pentru ca factorii de decizie să le ia în considerare pe parcursul întregului ciclu de elaborare a politicilor;

CP15 - produce, descrie, stochează, conservă și (re)utilizează date științifice bazate pe principiile FAIR (facil de găsit, accesibile, interoperabile și reutilizabile), asigurându-se că datele sunt cât mai deschise posibil și cât de închise cât este necesar;

CP16 - produce și analizează date științifice provenite din metodele de cercetare calitativă și cantitativă. Stochează și păstrează datele în baze de date de cercetare. Sprijină reutilizarea datelor științifice și este familiarizat(ă) cu principiile de gestionare a datelor deschise;

CP17 - își asumă responsabilitatea pentru învățarea pe tot parcursul vieții și dezvoltarea profesională continuă. Se implică în activități de învățare pentru a sprijini și actualiza competențele profesionale. Identifică domeniile prioritare pentru dezvoltarea profesională pe baza unei reflecții cu privire la propria practică și prin contactul cu omologii și cu părțile interesate;

CP18 - se ocupă de drepturile juridice private care protejează produsele ce fac obiectul drepturilor de proprietate intelectuală împotriva încălcării;

CP19 - este familiarizat(ă) cu strategiile de publicare deschisă, cu utilizarea tehnologiei informației pentru a sprijini cercetarea, precum și cu dezvoltarea și gestionarea sistemelor actuale de informații privind cercetarea (CRIS) și a arhivelor instituționale. Furnizează consiliere privind acordarea licențelor și drepturile de autor, utilizează indicatori bibliometrici și măsoară și raportează impactul cercetării;

CP20 - demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe;

- CP21 - ia în considerare, în întregul proces de cercetare, caracteristicile biologice și evoluția caracteristicilor sociale și culturale ale femeilor și bărbaților (gen);
- CP22 - dialoghează cu publicul în ceea ce privește conceperea, desfășurarea și difuzarea cercetării;
- CP23 - promovează colaborările integrate în cadrul cărora diferite părți interesate creează în comun inovații cu o valoare comună;
- CP24 - implementează o amplă sensibilizare cu privire la procesele de valorificare a cunoștințelor, menită să maximizeze fluxul bidirecțional de tehnologie, proprietate intelectuală, expertiză și capacitate între baza de cercetare și industrie sau sectorul public;
- CP25 - întreprinde activități de cercetare academică la o universitate, la un colegiu sau pe cont propriu, în domeniul său de specialitate, și publică rezultatele acestora în cărți sau reviste academice, cu scopul de a contribui la domeniul său de specialitate și de a obține acreditare academică personală;
- CP26 - redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme;
- CP27 - prezintă ipoteze, constatări și concluzii ale cercetării științifice din propriul domeniu de expertiză în cadrul unei publicații profesionale;
- CP28 - citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse;
- CP29 - identifică principalele surse de finanțare relevante și pregătește cererea de grant pentru cercetare în vederea obținerii de fonduri și granturi;
- CP30 - stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine;
- CP31 - citește manuscrise incomplete sau complete din partea autorilor noi sau cu experiență;
- CP32 - consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context;
- CP33 - contactează și se întâlnește cu oamenii în context profesional. Găsește un subiect comun și își folosește persoanele de contact pentru obținerea de avantaje reciproce. Ține evidența oamenilor din rețeaua profesională proprie și rămâne informat/ă cu privire la activitățile lor;
- CP34 - revizuieste și analizează informațiile financiare și cerințele proiectelor, cum ar fi evaluarea bugetului, cifra de afaceri preconizată și evaluarea riscurilor pentru a determina beneficiile și costurile proiectului. Evaluează dacă acordul sau proiectul își va recupera investiția și dacă profitul potențial merită riscul financiar;
- CP35 - planifică, monitorizează și face raportări cu privire la buget;
- CP36 - implementează strategii care vizează promovarea unui anumit produs sau serviciu, utilizând strategii de marketing elaborate;
- CP37 - oferă sprijin și consiliere autorilor pe parcursul întregului proces de creație, până la publicarea cărții lor, și întreține relații bune cu aceștia;
- CP38 - participă la târguri și evenimente pentru a se familiariza cu noile tendințe ale cărților și pentru a se întâlni cu autori, editori și alte persoane din sectorul editorial;
- CP39 - selectează manuscrise care urmează să fie publicate. Decide dacă acestea reflectă politica societății;

- CP40 - stabilește o legătură între organizațiile sau persoanele fizice care pot beneficia de comunicarea reciprocă pentru a facilita o relație de colaborare pozitivă durabilă între cele două părți;
- CP41 - stabilește relații de cooperare cu colegi scriitori și alte persoane implicate în industria literară, cum ar fi editurile, proprietarii de librării și organizatorii de evenimente literare;
- CP42 - sugerează adaptări și revizii ale manuscriselor pe care trebuie să le facă autorii, pentru ca manuscrisul să fie mai atrăgător pentru publicul țintă.
- CP43 - analizează selecția și distribuirea elementelor materiale pe scenă;
- CP44 - înțelege și analizează textele dramatice; participă activ la interpretarea proiectului artistic; efectuează cercetări personale amănunțite în materiale sub formă de text și dramaturgie;
- CP45 - elucidează conceptele reprezentației, cum ar fi textele și partiturile pentru artiștii interpreți sau executanți;
- CP46 - desfășoară activitate de cercetare istorică și concepte artistice pentru piese de teatru;
- CP47 - studiază și discută prestațiile scenice cu alți specialiști din domeniu;
- CP48 - utilizează metode științifice pentru cercetarea istoriei și a culturii;
- CP49 - elaborează un caiet de exerciții pentru scenă, pentru regizor și actori, și lucrează intens cu regizorul înainte de prima repetiție;
- CP50 - colaborează îndeaproape cu regizorii, colegii actori și cu dramaturgii pentru a găsi interpretarea ideală pentru un rol;
- CP51 - oferă consiliere cu privire la contextul istoric al unei producții, inclusiv informații istorice, precum și stilurile contemporane;
- CP52 - studiază modul în care a fost interpretată o piesă de teatru în alte producții;
- CP53 - consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context;
- CP54 - dezvoltarea de noi concepte artistice și idei creative;
- CP55 - examinează critic procesele de rezultate procesului de producție artistică pentru a asigura calitatea experienței și/sau a produsului;
- CP56 - face cercetare de fond referitor la tema creației scrise; efectuează muncă de cercetare de birou, precum și deplasări și interviuri pe teren;
- CP57 - scrie conversații între personaje;
- CP58 - scrie intriga unui roman, a unei piese de teatru, a unui film sau a unei alte forme narative. Creează și dezvoltă personaje, personalitățile lor și relații;
- CP59 - selectează teme în funcție de interesul personal sau public sau conform indicațiilor unui editor sau agent;
- CP60 - utilizează tehnici de scriere în funcție de tipul de suport, gen și poveste;
- CP61 - Utilizează instrumente de localizare;
- CP62 - Sintetizează informații;
- CP63 - Transcrie dialoguri;

CP64 - Gestionează drepturi de proprietate intelectuală;

CP65 - respectă documentul informativ transmis de client - interpretează și răspunde cerințelor și așteptărilor, astfel cum au fost discutate și convenite cu clienții.

Competențe transversale⁶:

CT1 - dă dovadă de considerație față de ceilalți, precum și de colegialitate. Ascultă, oferă feedback și răspunde în mod perceptiv altora, ceea ce implică, de asemenea, supravegherea și conducerea personalului într-un cadru profesional;

CT2 - aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul;

CT3 - îndrumă oamenii oferindu-le sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi persoanei pentru a o ajuta în dezvoltarea personală, precum și adaptând sprijinul la nevoile specifice ale persoanei și acordând atenție solicitărilor și așteptărilor acesteia.

A. REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII⁷

a) **Cunoștințe⁸** - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 6 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de licență, presupun **cunoștințe avansate într-un domeniu de muncă sau de studiu, care implică înțelegerea critică a teoriilor și principiilor**:

- Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul istoriei literare din perspectivă culturală;
- Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul literaturii comparate din perspectivă culturală;
- Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul studiilor literare din perspectivă culturală;
- Cunoașterea perspectivelor teoretice asupra literaturii;
- Cunoștințe avansate de istoria lingvisticii;

⁶ *Competențele transversale* reprezintă achizițiile valorice și atitudinale care depășesc un anumit domeniu/program de studii și se exprimă prin următorii descriptori: responsabilitate și autonomie, interacțiune socială, dezvoltare personală și profesională.

⁷ *Rezultatele învățării (learning outcomes)* înseamnă enunțuri care se referă la ceea ce cunoaște, înțelege și este capabil să facă un cursant la terminarea unui proces de învățare și care sunt definite sub formă de cunoștințe, abilități, responsabilitate și autonomie.

⁸ Cunoștințele (knowledge) înseamnă rezultatul asimilării de informații prin învățare. Cunoștințele reprezintă ansamblul de fapte, principii, teorii și practici legate de un anumit domeniu de muncă sau de studiu. Cunoștințele sunt descrise ca fiind teoretice și/sau faptice. Cunoștințele se exprimă prin următorii descriptori: cunoaștere, înțelegere și utilizare a limbajului specific, explicare și interpretare

- Cunoașterea și înțelegerea terminologiei, principiilor, teoriilor și practicilor legate de domenii diverse precum: hermeneutică (literară/culturală/interdisciplinară), poetică cognitivă, literatură comparată, istoria ideilor și a mentalităților;
- Cunoașterea, explicarea și interpretarea fenomenului literar românesc în context european și global;
- Cunoașterea din perspectivă critică a domeniului esteticii;
- Cunoașterea din perspectivă critică a istoriei culturii;
- Cunoașterea din perspectivă critică a realităților culturale românești din interiorul și din afara granițelor;
- Cunoașterea din perspectivă critică a politicilor culturale și patrimoniale;
- Cunoașterea aprofundată a activității de editare;
- Cunoașterea pieței editoriale;
- Cunoașterea legislației privind drepturile de autor;
- Cunoașterea și dezvoltarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor literare;
- Cunoașterea parcursului unui proiect de cercetare;
- Cunoașterea strategiilor managementului de proiect;
- Înțelegerea și aplicarea metodelor și tehnicilor științifice pentru investigarea fenomenelor;
- Cunoașterea principiilor gestionării resurselor umane în contextul proiectelor;
- Familiarizarea cu ultimele lansări de carte în diverse domenii și evaluarea critică a acestora;
- Cunoașterea constatărilor recente din domeniul științei și capacitatea de a le explica în termeni accesibili publicului larg;
- Competență de consultarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante;
- Înțelegerea și aplicarea modalităților de diseminare publică a rezultatelor științifice, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;
- Cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui domeniu specific de cercetare, inclusiv cercetarea responsabilă, principiile etice și de integritate științifică, respectarea vieții private și îndeplinirea cerințelor GDPR legate de activitățile de cercetare într-o anumită disciplină;
- Competențe în conceperea și crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări de cercetare, cercetare, îmbunătățire sau dezvoltare de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale, utilizând metode și tehnici științifice;
- Evaluarea progreselor, impactului și rezultatelor colegilor cercetători, inclusiv prin revizuirea propunerilor, progresului, impactului și rezultatelor cercetătorilor din domeniu, prin procese de revizuire deschisă;
- Expertiză în cercetarea de fond referitoare la temele legate de creația scrisă, inclusiv cercetare de birou, deplasări și interviuri pe teren;
- Expertiză în desfășurarea activităților de cercetare academică în cadrul universităților, instituțiilor de cercetare sau individual, în domeniul de specialitate;

- Cunoașterea procesului de redactare și editare a textelor științifice, academice sau tehnice pe o varietate de teme;
- Înțelegerea procedurilor și cerințelor pentru prezentarea ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării științifice în publicații profesionale;
- Familiaritate cu identificarea principalelor surse de finanțare relevante și elaborarea cererilor de grant pentru cercetare în scopul obținerii de fonduri și granturi.

b) Abilități⁹ - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 6 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de licență, presupun **abilități avansate, care denotă control și inovare, necesare pentru a rezolva probleme complexe și imprevizibile într-un domeniu de muncă sau de studiu specializat**:

- Abilitatea de a conduce abordări teoretice și practice de actualitate (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate);
- Abilitatea de a utiliza metodele comparatismului între modelele culturale;
- Abilitatea de a opera aplicații în practica socio-culturală curentă;
- Abilitatea de a utiliza corect concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de noile tendințe în studiile literare;
- Abilități de cercetare și analiză a fenomenului literar și cultural românesc și european;
- Abilitatea de a citi, interpreta și rezuma critic informații noi și complexe din surse diverse;
- Capacitatea de a practica cercetarea independentă și originală a fenomenului literar și cultural românesc și european;
- Capacitatea de a valorifica rezultatele cercetării prin participarea la manifestări științifice;
- Capacitatea de a elabora lucrări de disertație originale;
- Capacitatea de a elabora lucrări academice originale;
- Capacitatea de a participa la construcția de proiecte culturale ample cu impact comunitar semnificativ;
- Aplicarea independentă și creativă a metodelor de investigație a fenomenului literar;
- Utilizarea eficientă a instrumentelor specifice procesului de cercetare în studiile literare;
- Redactarea și prezentarea unei analize/sinteze/cercetări privitoare la un fenomen lingvistic/cultural/literar într-un discurs scris sau oral;
- Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor;
- Aplicarea metodelor științifice pentru a investiga fenomenele și a obține noi cunoștințe;

⁹ *Abilitatea (skill)* reprezintă capacitatea de a aplica și de a utiliza cunoștințe pentru a duce la îndeplinire sarcini și pentru a rezolva probleme. Abilitățile sunt descrise ca fiind cognitive (implicând utilizarea gândirii logice, intuitive și creative) sau practice (implicând dexteritate manuală și utilizarea de metode, materiale, unelte și instrumente). Abilitățile se exprimă prin următorii descriptori: aplicare, transfer și rezolvare de probleme, reflecție critică și constructivă, creativitate și inovare.

- Gestionarea eficientă a resurselor umane, a bugetului și a altor resurse pentru a îndeplini obiectivele unui proiect;
- Abilitatea de a exprima opinii coerente și argumentate cu privire la cele mai recente lansări de carte;
- Capacitatea de a comunica eficient constatările științifice publicului non-științific, adaptând comunicarea la diferite grupuri țintă;
- Consultarea și utilizarea eficientă a diverselor surse de informare pentru a găsi inspirație, a se educa în anumite domenii și a obține informații de context;
- Comunicarea eficientă a rezultatelor științifice către publicul larg, utilizând diverse mijloace adecvate;
- Demonstrarea competențelor în gestionarea datelor științifice conform principiilor FAIR (facil de găsit, accesibil, interoperabil și reutilizabil), asigurându-se că datele sunt cât mai deschise posibil și cât de închise cât este necesar;
- Producerea, descrierea, stocarea, conservarea și reutilizarea eficientă a datelor științifice;
- Analiza și interpretarea datelor științifice provenite din metodele de cercetare calitativă și cantitativă;
- Sprijinirea reutilizării datelor științifice și familiarizarea cu principiile de gestionare a datelor deschise în domeniul cercetării;
- Realizarea cercetării academice și publicarea rezultatelor în cărți sau reviste academice pentru contribuția la domeniul de specialitate și obținerea acreditării academice personale;
- Capacitatea de a redacta și edita texte științifice, academice sau tehnice pe diverse subiecte;
- Prezentarea coerentă a ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării în propriul domeniu de expertiză în cadrul publicațiilor profesionale;
- Abilitatea de a stăpâni limbi străine pentru comunicare în una sau mai multe limbi străine;
- Consultarea cu succes a manuscriselor incomplete sau complete, provenite de la autori noi sau cu experiență, pentru a evalua și analiza conținutul acestora;
- Identificarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante pentru inspirație, educație și obținerea de informații de context în domeniul cercetării;
- Elaborarea de cereri de grant și propuneri de cercetare pentru a accesa fonduri și granturi în mod eficient;
- Demonstrarea considerației față de ceilalți și promovarea colegialității într-un mediu profesional;
- Abilitatea de a asculta activ, oferi feedback și răspunde perceptiv la nevoile și perspectivele celorlalți, inclusiv supervizarea și conducerea personalului într-un context profesional;
- Aplicarea principiilor etice fundamentale și a legislației în domeniul cercetării științifice, inclusiv gestionarea aspectelor legate de integritatea cercetării și evitarea comportamentelor greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul;

- Realizarea, revizuirea sau raportarea cercetărilor în conformitate cu standardele etice și legislative, asigurându-se de evitarea oricăror practici neloiale;
- Îndrumarea indivizilor prin oferirea de sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi pentru dezvoltarea personală. Adaptarea sprijinului la nevoile specifice ale individului și acordarea atenției solicitărilor și așteptărilor acestuia.

c) Responsabilitate și autonomie¹⁰- Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 6 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de licență, presupun *gestionarea de activități sau proiecte tehnice sau profesionale complexe, prin asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații de muncă sau de studiu imprevizibile și asumarea responsabilității pentru gestionarea dezvoltării profesionale a indivizilor și a grupurilor*:

- Asumarea misiunii formative, derivată din cunoștințele dobândite;
- Capacitatea de a transfera conceptele teoretice învățate în situații practice;
- Flexibilitatea și autonomia în abordarea unor fenomene literare și culturale actuale;
- Capacitatea de a-și asuma o perspectivă etică în cercetarea științifică;
- Capacitatea de a-și asuma valorile democratice în spațiul public;
- Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă (exemple: eseuri de cercetare relevante pentru programul de studii urmat; proiecte de cercetare adecvate, pentru a răspunde întrebărilor specifice de cercetare formulate în cadrul temei lucrării de disertație, propunând o sinteză a principalelor idei în circulație în sfera de interes proprie; proiect pe o temă dată din domeniul studiilor literare; analiza unor fenomene socio-culturale sau a unui text literar, respectând normele academice și de cercetare; studiu de caz a unui produs sau fenomen cultural studiat; studiu pe baza unor metode calitative de analiză culturală);
- Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională;
- Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională;
- Abilitatea de a oferi și primi feedback constructiv și de a promova o cultură a transparenței și colaborării în echipă.

¹⁰ *Responsabilitate și autonomie (responsibility and autonomy)* înseamnă capacitatea cursantului de a aplica în mod autonom și responsabil cunoștințele și aptitudinile sale.

3. Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii

Ocupații de bază:

- 2641.3 (ESCO): *Asistent de cercetare în literatură*
- 2641.1 (ESCO): *Editor de carte*
- 2641.2 (ESCO): *Secretar artistic*
- 2641.4 (ESCO): *Scriitor/Scriitoare*

4. Asigurarea traseelor flexibile de învățare în cadrul programului de studii

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale și discipline facultative.

Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse pentru semestrul 3 și sunt grupate într-un **pachet opțional**, care completează traseul de specializare a studentului. Disciplinele propuse au o componentă practică care dau consistență pregătirii profesionale în domeniu pentru studenți. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea fiecărui an universitar.

Disciplinele facultative sunt propuse pentru semestrele 1-4 de către Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, care gestionează programul de studii, dar pot fi alese și din pachetele oferite de alte facultăți ale UVT. De exemplu, cursul facultativ *Profesii umaniste pe piața muncii* (an I/ sem II și an II/ sem I) oferă studenților înmatriculați la acest program de studii universitare de masterat o viziune practică și utilă asupra opțiunilor pe care aceștia le pot explora pe piața muncii după finalizarea studiilor. Cursul pune în discuție provocări din mediul profesional, dar și modalități în care masteranzii pot să-și contureze planul de carieră într-un domeniu umanist.

În conformitate cu prevederile *Regulamentului privind elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studii de la Universitatea de Vest din Timișoara*, pentru ca studenții să poată beneficia de **credite pentru activități de voluntariat** în baza prevederilor Legii Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare (articolul 127, alineatul (9)), disciplina *Voluntariat* este disponibilă în fiecare semestru în planurile de învățământ ale tuturor programelor de studii universitare de licență și de masterat, cu statut de disciplină facultativă, cu un număr de 2 credite ECTS.

5. Activitatea profesională și evaluarea studenților

Drepturile, obligațiile și condițiile desfășurării activității profesionale a studenților la Universitatea de Vest din Timișoara sunt reglementate prin *Codul drepturilor și obligațiilor studentului* și *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților de la ciclurile de studii universitare de licență și de masterat din UVT*, aprobat de Senatul UVT.

Forma și metodele de evaluare/examinare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ se stabilesc prin fișele disciplinelor.

6. Examenul de finalizare a studiilor

În conformitate cu *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și de masterat la Universitatea de Vest din Timișoara*, aprobat de Senatul UVT, examenul de finalizare a studiilor universitare de masterat la orice program de studii universitare de masterat organizat la UVT constă într-o probă de elaborare și susținere a lucrării de disertație, pentru care se acordă **10 credite**.

Tematica și bibliografia corespunzătoare probelor examenului de finalizare a studiilor se publică pe site-ul propriu al fiecărei facultăți și/sau pe site-ul UVT înainte de începutul fiecărui an universitar.

Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor este condiționată de alegerea de către student a temei lucrării de finalizare a studiilor în cel mult 60 de zile de la începutul anului universitar al anului de studii terminal.

Depunerea variantei finale a lucrării de finalizare a studiilor pe platforma de e-learning se face cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de data programată pentru începerea examenului.

Fiecare lucrare de finalizare a studiilor va fi însoțită, în momentul depunerii, de *Raportul de similaritate* rezultat ca urmare a verificării originalității lucrării de finalizare a studiilor universitare printr-un soft specializat, pe platforma de e-learning a UVT.

Conform structurii anului universitar, la UVT examenele de finalizare a studiilor universitare se pot organiza în 3 sesiuni, de regulă în lunile iulie, septembrie și februarie.

7. Pregătirea pentru profesia didactică

Studentii care doresc să opteze și pentru o carieră didactică în învățământul preuniversitar trebuie să parcurgă (complementar prezentului program de studii) și să finalizeze *Programul de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică* și să obțină Certificatul de absolvire a acestui program. În Universitatea de Vest din Timișoara acest program este organizat prin intermediul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și poate fi urmat în paralel cu studiile universitare sau în regim postuniversitar. Pentru mai multe informații, accesați linkul: <https://dppd.uvt.ro>.

LISTA DISCIPLINELOR STUDIATE, GRUPATE PE ANI ȘI SEMESTRE DE STUDII

Anul de studii I An universitar 2024-2025

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					C	S	L	P	
					C	S	L	P						
1.	Fundamentele culturii europene	DF	DO	MLC1101	1	2	-	-	6	-	-	-	-	-
2.	Interculturalitatea - perspective multidisciplinare	DF	DO	MLC1102	1	1	-	-	5	-	-	-	-	-
3.	Noi abordări în științele umaniste	DF	DO	MLC1103	1	2	-	-	5	-	-	-	-	-
4.	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	DS	DO	MLC1104	1	1	-	-	4	-	-	-	-	-
5.	Etica cercetării	DC	DO	MLC1105	1	1	-	-	2	-	-	-	-	-
6.	Practici de comunicare în context socio-profesional	DS	DO	MLC1106	1	1	-	-	5	-	-	-	-	-
7.	Practica editării de text	DS	DO	MLC1107	-	-	2	-	3	-	-	-	-	-
8.	Antropologia memoriei	DF	DO	MLC1208	-	-	-	-	-	1	1	-	-	4
9.	Modernitate și canon în cultura română	DF	DO	MLC1209	-	-	-	-	-	1	1	-	-	4
10.	Comunități românești în afara granițelor	DS	DO	MLC1210	-	-	-	-	-	2	1	-	-	5
11.	Problematici literare în context educațional	DS	DO	MLC1211	-	-	-	-	-	1	1	-	-	5
12.	Problematici lingvistice în context educațional	DS	DO	MLC1212	-	-	-	-	-	1	1	-	-	5
13.	Literatura română în context comparatist	DS	DO	MLC1213	-	-	-	-	-	1	1	-	-	4
14.	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare / culturale de profil	DS	DO	MLC1214	-	-	-	-	-	-	-	-	2	3
Total					6	8	2	-	30	7	6	-	2	30
Total ore didactice pe săptămână					16					15				

Discipline facultative

Discipline facultative														
Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II				
					Număr de ore/ săptămână				Număr de credite	Număr de ore/ săptămână				Număr de credite
					C	S	L	P		C	S	L	P	
15.	Profesii umaniste pe piața muncii	DS	DFAC	MLC1215	-	-	-	-	-	-	-	1	-	3
16.	Limba străină (franceză / engleză / spaniolă / germană / italiană)	DS	DFAC	MLC1216	-	-	-	-	-	-	2	-	-	3
17	Voluntariat 1	DC	DFAC	MLC1117	-	-	-	60	2	-	-	-	-	-
18.	Voluntariat 2	DC	DFAC	MLC1218	-	-	-	-	-	-	-	-	60	2

Anul de studii II

An universitar 2025-2026

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					C	S	L	P	
					C	S	L	P						
1	Cultura Europei Centrale	DF	DO	MLC2301	1	1	-	-	5					
2	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imaginare	DS	DO	MLC2302	1	1	-	-	4					
3	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	DS	DO	MLC2303	1	1	-	-	4					
4	Științe umaniste și medicină (opțional 1)	DS	DOP	MLC2304a	-	1	-	-	3					
	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional (opțional 2)	DS	DOP	MLC2304b	-	1	-	-	3					
5.	Practica cercetării și elaborarea disertației	DS	DO	MLC2305	-	-	-	2	4					
6.	Literatura pentru copii	DS	DO	MLC2306	1	1	-	-	4					
7.	Literatură română contemporană: proza	DS	DO	MLC2307	1	-	-	-	3					
8.	Studii regionale și studii literare	DS	DO	MLC2408						1	1	-	-	5
9.	Scriitori români în alte literaturi	DS	DO	MLC2409						2	1	-	-	6
10.	Limba, literatură, cultură și politicile educaționale	DS	DO	MLC2410						1	1	-	-	5
11.	Literatura și celelalte arte	DS	DO	MLC2411						2	1	-	-	5
12.	Introducere în studiile patrimoniale	DS	DO	MLC2412						1	1	-	-	3
13.	Literatură română contemporană: poezia	DS	DO	MLC2413						1	-	-	-	3
14.	Politici și proiecte culturale	DS	DO	MLC2414						-	-	1	-	3
Total					5	5	-	2	30	8	5	1	-	30
Total ore didactice pe săptămână					12					14				

Discipline facultative

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
15.	Profesii umaniste pe piața muncii	DS	DFAC	MLC2315	-	-	1	-	3	-	-	-	-	-

16.	Limba străină (franceză / engleză / spaniolă / germană / italiană)	DS	DFAC	MLC2316	-	1	-	-	3	-	-	-	-	-
17.	Voluntariat 3	DC	DFAC	MLC2317	-	-	-	60	2	-	-	-	-	-
18.	Voluntariat 4	DC	DFAC	MLC2418	-	-	-	-	-	-	-	-	60	2

Legendă

C1	criteriul conținutului
C2	criteriul obligativității
DF	discipline fundamentale
DD	discipline în domeniu (unde este cazul)
DS	discipline de specialitate
DC	discipline complementare
DO	discipline obligatorii (impuse)
DOP	discipline opționale (la alegere)
DFAC	discipline facultative
CP	competență profesională
CT	competență transversală
C	activitate didactică de tip curs
S	activitate didactică de tip seminar
L	activitate didactică de tip laborator practic
P	activitate didactică de tip stagiul de practică

Codul disciplinei: <acronim program><an><semestru > <număr disciplină>

BILANȚ GENERAL I

(după criteriul conținutului)

Nr. crt.	Tip disciplină	Număr total de ore / săptămână (x 14 săptămâni)								Prevede re standard specific ARACIS
		Anul I		Anul II		Întreg programul de studii			% din total	
		Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Total		
1.	Fundamentale	70	98	14	14	84	112	196	25,45 %	
2.	De domeniu (dacă există)	-	-	-	-	-	-	-	-	
3.	De specialitate	98	140	152	156	264	296	560	72,72%	
4.	Complementare	14	14	-	-	14	14	28	3,63%	
TOTAL		182	252	166	170	348	422	770	100%	

BILANȚ GENERAL II

(după criteriul obligativității)

Nr. crt.	Tip disciplină	Număr total de ore								Prevedere standard specific ARACIS
		Anul I		Anul II		Întreg programul de studii			% din total	
		Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Total		
1.	Obligatorie	182	252	138	142	320	394	714	92,72%	
2.	Opțională	-	-	28	28	28	28	56	7,27%	
TOTAL		182	252	166	170	348	422	770	100%	
3.	Facultative	-	162	-	148	-	310	310	39,48%	Nu intră în calculul totalurilor
Raport total ore de seminar/laborator/practică / ore de curs						1,2			1,2-1,5	

Responsabil program de studii,
Prof. univ. dr. Dumitru Tucan

Director de departament, Conf. dr. univ. Gabriel Bărdășan

Decan, Prof. univ. dr. Dana Percec

Rector,
prof. univ. dr. Marilen Gabriel PIRTEA

CORELAREA DINTRE COMPETENȚE, REZULTATELE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ȘI DISCIPLINELE STUDIATE

Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu disciplinele studiate

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatură pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scritori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale		
Cunoștințe																															
Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul istoriei literare din perspectivă culturală;	x	x	x						x		x		x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x		
Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul literaturii comparate din perspectivă culturală;	x	x	x						x		x		x		x	x	x		x	x	x	x	x			x			x		
Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul studiilor literare din perspectivă culturală;	x		x						x	x	x		x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x			x	x	

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limba, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare, Literatura patrilor imagine	Literatură concentrațională. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriptori români în alte literaturi	Limba, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale
Cunoașterea perspectivelor teoretice asupra literaturii;	x		x						x		x		x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	
Cunoștințe avansate de istoria lingvisticii;				x		x	x					x							x	x					x				
Cunoașterea și înțelegerea terminologiei, principiilor, teoriilor și practicilor legate de domenii diverse precum: hermeneutică (literară/culturală/interdisciplinară), poetică cognitivă, literatură comparată, istoria ideilor și a mentalităților;	x	x	x	x	x			x	x	x	x		x		x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Cunoașterea, explicarea și interpretarea fenomenului literar românesc în context european și global;	x		x						x	x	x		x		x	x	x			x	x	x	x		x			x	
Cunoașterea din perspectivă critică a domeniului esteticii;	x																								x				
Cunoașterea din perspectivă critică a istoriei culturii;	x	x						x		x					x	x	x					x	x		x				x
Cunoașterea din perspectivă critică a realităților culturale românești din interiorul și din afara granițelor;	x									x	x											x	x						
Cunoașterea din perspectivă critică a politicilor culturale și patrimoniale;										x											x			x		x			x
Cunoașterea aprofundată a activității de editare;								x											x										
Cunoașterea pieței editoriale;								x																x					
Cunoașterea legislației privind drepturile de autor;					x			x																					

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriptori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatură și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale	
Cunoașterea și dezvoltarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor literare;				x										x																
Cunoașterea parcursului unui proiect de cercetare;														x						x										x
Cunoașterea strategiilor managementului de proiect;														x																x
Înțelegerea și aplicarea metodelor și tehnicilor științifice pentru investigarea fenomenelor;			x		x						x	x						x		x										
Cunoașterea principiilor gestionării resurselor umane în contextul proiectelor;																														x
Familiarizarea cu ultimele lansări de carte în diverse domenii și evaluarea critică a acestora;			x				x															x							x	
Cunoașterea constatărilor recente din domeniul științei și capacitatea de a le explica în termeni accesibili publicului larg;			x																	x										
Competență de consultarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante;	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limba, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patrilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriptori români în alte literaturi	Limba, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale
Înțelegerea și aplicarea modalităților de diseminare publică a rezultatelor științifice, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;																			x										
Cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui domeniu specific de cercetare, inclusiv cercetarea responsabilă, principiile etice și de integritate științifică, respectarea vieții private și îndeplinirea cerințelor GDPR legate de activitățile de cercetare într-o anumită disciplină;				x															x								x		x
Competențe în conceperea și crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări de cercetare, cercetare, îmbunătățire sau dezvoltare de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale, utilizând metode și tehnici științifice;			x																x										
Evaluarea progreselor, impactului și rezultatelor colegilor cercetători, inclusiv prin revizuirea propunerilor, progresului, impactului și rezultatelor cercetătorilor din domeniu, prin procese de revizuire deschisă;																													x
Expertiză în cercetarea de fond referitoare la temele legate de creația scrisă, inclusiv cercetare de birou, deplasări și interviuri pe teren;								x		x									x			x				x			

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatură română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imagine	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriitori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale		
Expertiză în desfășurarea activităților de cercetare academică în cadrul universităților, instituțiilor de cercetare sau individual, în domeniul de specialitate;				x										x						x											
Cunoașterea procesului de redactare și editare a textelor științifice, academice sau tehnice pe o varietate de teme;				x		x														x											
Înțelegerea procedurilor și cerințelor pentru prezentarea ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării științifice în publicații profesionale;				x																x											
Familiaritate cu identificarea principalelor surse de finanțare relevante și elaborarea cererilor de grant pentru cercetare în scopul obținerii de fonduri și granturi.														x													x			x	
Abilități																															
Abilitatea de a conduce abordări teoretice și practice de actualitate (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate);	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Abilitatea de a utiliza metodele comparatismului între modelele culturale;	x												x		x	x	x						x	x	x		x			x	
Abilitatea de a opera aplicații în practica socio-culturală curentă;						x	x							x												x					x

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatură română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patrilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriptori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale
Abilitatea de a utiliza corect concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de noile tendințe în studiile literare;			x								x									x			x						
Abilități de cercetare și analiză a fenomenului literar și cultural românesc și european;	x								x											x			x	x					
Abilitatea de a citi, interpreta și rezuma critic informații noi și complexe din surse diverse;	x	x	x		x				x		x	x								x									
Capacitatea de a practica cercetarea independentă și originală a fenomenului literar și cultural românesc și european;					x									x						x									
Capacitatea de a valorifica rezultatele cercetării prin participarea la manifestări științifice;														x						x									
Capacitatea de a elabora lucrări de disertație originale;					x															x									
Capacitatea de a elabora lucrări academice originale;	x	x	x		x			x	x	x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Capacitatea de a participa la construcția de proiecte culturale ample cu impact comunitar semnificativ;														x															x
Aplicarea independentă și creativă a metodelor de investigație a fenomenului literar;			x								x									x									
Utilizarea eficientă a instrumentelor specifice procesului de cercetare în studiile literare;	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scritori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale		
Redactarea și prezentarea unei analize/sinteze/cercetări privitoare la un fenomen lingvistic/cultural/literar într-un discurs scris sau oral;	x	x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor;					x															x											
Aplicarea metodelor științifice pentru a investiga fenomenele și a obține noi cunoștințe;	x	x	x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Gestionarea eficientă a resurselor umane, a bugetului și a altor resurse pentru a îndeplini obiectivele unui proiect;														x																x	
Abilitatea de a exprima opinii coerente și argumentate cu privire la cele mai recente lansări de carte;			x				x															x							x		
Capacitatea de a comunica eficient constatările științifice publicului non-științific, adaptând comunicarea la diferite grupuri țintă;																				x											
Consultarea și utilizarea eficientă a diverselor surse de informare pentru a găsi inspirație, a se educa în anumite domenii și a obține informații de context;	x	x	x		x				x		x	x								x								x			

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limba, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patrilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriitori români în alte literaturi	Limba, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale
Comunicarea eficientă a rezultatelor științifice către publicul larg, utilizând diverse mijloace adecvate;																			x										
Demonstrarea competențelor în gestionarea datelor științifice conform principiilor FAIR (facil de găsit, accesibil, interoperabil și reutilizabil), asigurându-se că datele sunt cât mai deschise posibil și cât de închise cât este necesar;					x														x										
Producerea, descrierea, stocarea, conservarea și reutilizarea eficientă a datelor științifice;					x														x										
Analiza și interpretarea datelor științifice provenite din metodele de cercetare calitativă și cantitativă;			x																x	x									
Sprrijinirea reutilizării datelor științifice și familiarizarea cu principiile de gestionare a datelor deschise în domeniul cercetării;					x						x	x																	
Realizarea cercetării academice și publicarea rezultatelor în cărți sau reviste academice pentru contribuția la domeniul de specialitate și obținerea acreditării academice personale;																			x										
Capacitatea de a redacta și edita texte științifice, academice sau tehnice pe diverse subiecte;	x	x	x		x			x	x	x	x	x	x		x	x	x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x	

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/ culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare, Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scritori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale	
Prezentarea coerentă a ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării în propriul domeniu de expertiză în cadrul publicațiilor profesionale;					x															x										
Abilitatea de a stăpâni limbi străine pentru comunicare în una sau mai multe limbi străine;															x	x	x			x										
Consultarea cu succes a manuscriselor incomplete sau complete, provenite de la autori noi sau cu experiență, pentru a evalua și analiza conținutul acestora;							x																							
Identificarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante pentru inspirație, educație și obținerea de informații de context în domeniul cercetării;	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Elaborarea de cereri de grant și propuneri de cercetare pentru a accesa fonduri și granturi în mod eficient;																													x	
Demonstrarea considerației față de ceilalți și promovarea colegialității într-un mediu profesional;					x																								x	
Abilitatea de a asculta activ, oferi feedback și răspunde perceptiv la nevoile și perspectivele celorlalți, inclusiv supervizarea și conducerea personalului într-un context profesional;																													x	
Aplicarea principiilor etice fundamentale și a legislației în domeniul cercetării științifice, inclusiv gestionarea aspectelor					x															x										

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare, Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriptori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale		
legate de integritatea cercetării și evitarea comportamentelor greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul;																															
Realizarea, revizuirea sau raportarea cercetărilor în conformitate cu standardele etice și legislative, asigurându-se de evitarea oricăror practici neloiale;				x																x											
Îndrumarea indivizilor prin oferirea de sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi pentru dezvoltarea personală. Adaptarea sprijinului la nevoile specifice ale individului și acordarea atenției solicitărilor și așteptărilor acestuia.										x				x					x								x				
Responsabilitate și autonomie																															
Asumarea misiunii formative, derivată din cunoștințele dobândite;										x																				x	
Capacitatea de a transfera conceptele teoretice învățate în situații practice;				x																x											
Flexibilitatea și autonomia în abordarea unor fenomene literare și culturale actuale;			x					x			x	x								x	x										
Capacitatea de a-și asuma o perspectivă etică în cercetarea științifică;				x																											

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limba, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/ culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scriptori români în alte literaturi	Limba, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale	
Capacitatea de a-și asuma valorile democratice în spațiul public;																														
Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă (exemple: eseuri de cercetare relevante pentru programul de studii urmat; proiecte de cercetare adecvate, pentru a răspunde întrebărilor specifice de cercetare formulate în cadrul temei lucrării de disertație, propunând o sinteză a principalelor idei în circulație în sfera de interes proprie; proiect pe o temă dată din domeniul studiilor literare; analiza unor fenomene socio-culturale sau a unui text literar, respectând normele academice și de cercetare; studiu de caz a unui produs sau fenomen cultural studiat; studiu pe baza unor metode calitative de analiză culturală);																														
Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă; asumarea de roluri de mediere culturală și profesională;																														
Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională;																			x											

Rezultate așteptate ale învățării	Fundamentele culturii europene	Interculturalitatea – perspective multidisciplinare	Noi abordări în științele umaniste	Limbă, cultură și civilizație românească pentru străini	Etica cercetării	Practici de comunicare în context socio-profesional	Practica editării de text	Antropologia memoriei	Modernitate și canon în cultura română	Comunități românești în afara granițelor	Problematici literare în context educațional	Problematici lingvistice în context educațional	Literatura română în context comparatist	Practică în centre de cercetare sau instituții de cercetare/culturale de profil	Cultura Europei Centrale	Migrație, diaspora, dislocare. Literatura patriilor imaginare	Literatură concentraționară. Literatură și totalitarism în secolul al XX-lea	Științe umaniste și medicină	Text și context digital. Resurse digitale în context educațional	Practica cercetării și elaborarea disertației	Literatura pentru copii	Literatură română contemporană: proza	Studii regionale și studii literare	Scritori români în alte literaturi	Limbă, literatură, cultură și politicile educaționale	Literatura și celelalte arte	Introducere în studiile patrimoniale	Literatură română contemporană: poezia	Politici și proiecte culturale	
Abilitatea de a oferi și primi feedback constructiv și de a promova o cultură a transparenței și colaborării în echipă.														x																x

Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu competențele-cheie, profesionale și transversale

8	Rezultate așteptate ale învățării	Competențe-cheie			Competențe profesionale														
		C1	C2	C3	CP1	CP2	CP3	CP4	CP5	CP6	CP7	CP8	CP9	CP10	CP11	CP12	CP13	CP14	CP15
		Cunoștințe																	
1	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul istoriei literare din perspectivă culturală;			X	X					X									
2	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul literaturii comparate din perspectivă culturală;			X	X					X									
3	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul studiilor literare din perspectivă culturală;			X	X					X									
4	Cunoașterea perspectivelor teoretice asupra literaturii;			X	X								X						
5	Cunoștințe avansate de istoria lingvisticii;	X		X	X														
6	Cunoașterea și înțelegerea terminologiei, principiilor, teoriilor și practicilor legate de domenii diverse precum: hermeneutică (literară/culturală/interdisciplinară), poetică cognitivă, literatură comparată, istoria ideilor și a mentalităților;			X	X					X			X						

7	Cunoașterea, explicarea și interpretarea fenomenului literar românesc în context european și global;			X	X													
8	Cunoașterea din perspectivă critică a domeniului esteticii;			X	X													
9	Cunoașterea din perspectivă critică a istoriei culturii;			X	X													
10	Cunoașterea din perspectivă critică a realităților culturale românești din interiorul și din afara granițelor;			X	X													
11	Cunoașterea din perspectivă critică a politicilor culturale și patrimoniale;			X	X													
12	Cunoașterea aprofundată a activității de editare;			X														
13	Cunoașterea pieței editoriale;			X			X											
14	Cunoașterea legislației privind drepturile de autor;		X															
15	Cunoașterea și dezvoltarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor literare;		X							X								
16	Cunoașterea parcursului unui proiect de cercetare;			X		X												
17	Cunoașterea strategiilor managementului de proiect;			X		X												
18	Înțelegerea și aplicarea metodelor și tehnicilor științifice pentru investigarea fenomenelor;		X						X				X					
19	Cunoașterea principiilor gestionării resurselor umane în contextul proiectelor;			X		X												
20	Familiarizarea cu ultimele lansări de carte în diverse domenii și evaluarea critică a acestora;			X			X											
21	Cunoașterea constatărilor recente din domeniul științei și capacitatea de a le explica în termeni accesibili publicului larg;	X		X	X			X						X				
22	Competență de consultarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante;	X			X				X									

23	Înțelegerea și aplicarea modalităților de diseminare publică a rezultatelor științifice, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;	X		X				X			X		X					X	
24	Cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui domeniu specific de cercetare, inclusiv cercetarea responsabilă, principiile etice și de integritate științifică, respectarea vieții private și îndeplinirea cerințelor GDPR legate de activitățile de cercetare într-o anumită disciplină;			X	X								X						
25	Competențe în conceperea și crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări de cercetare, cercetare, îmbunătățire sau dezvoltare de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale, utilizând metode și tehnici științifice;			X	X				X					X					
26	Evaluarea progreselor, impactului și rezultatelor colegilor cercetători, inclusiv prin revizuirea propunerilor, progresului, impactului și rezultatelor cercetătorilor din domeniu, prin procese de revizuire deschisă;			X											X				
27	Expertiză în cercetarea de fond referitoare la temele legate de creația scrisă, inclusiv cercetare de birou, deplasări și interviuri pe teren;			X													X		
28	Expertiză în desfășurarea activităților de cercetare academică în cadrul universităților, instituțiilor de cercetare sau individual, în domeniul de specialitate;			X	X								X						
29	Cunoașterea procesului de redactare și editare a textelor științifice, academice sau tehnice pe o varietate de teme;	X																	
30	Înțelegerea procedurilor și cerințelor pentru prezentarea ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării științifice în publicații profesionale;	X			X			X			X		X					X	

31	Familiaritate cu identificarea principalelor surse de finanțare relevante și elaborarea cererilor de grant pentru cercetare în scopul obținerii de fonduri și granturi.		X			X												
		Abilități																
1	Abilitatea de a conduce abordări teoretice și practice de actualitate (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate);			X	X					X				X				
2	Abilitatea de a utiliza metodele comparatismului între modelele culturale;			X	X					X								
3	Abilitatea de a opera aplicații în practica socio-culturală curentă;		X	X														
4	Abilitatea de a utiliza corect concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de noile tendințe în studiile literare;	X			X					X								
5	Abilități de cercetare și analiză a fenomenului literar și cultural românesc și european;			X	X					X				X				
6	Abilitatea de a citi, interpreta și rezuma critic informații noi și complexe din surse diverse;			X					X									
7	Capacitatea de a practica cercetarea independentă și originală a fenomenului literar și cultural românesc și european;	X		X	X					X				X	X	X		
8	Capacitatea de a valorifica rezultatele cercetării prin participarea la manifestări științifice;	X						X			X			X				
9	Capacitatea de a elabora lucrări de disertație originale;			X				X			X			X				
10	Capacitatea de a elabora lucrări academice originale;	X						X			X			X				
11	Capacitatea de a participa la construcția de proiecte culturale ample cu impact comunitar semnificativ;		X					X			X							
12	Aplicarea independentă și creativă a metodelor de investigație a fenomenului literar;			X	X									X	X			

13	Utilizarea eficientă a instrumentelor specifice procesului de cercetare în studiile literare;			X	X				X					X					
14	Redactarea și prezentarea unei analize/sinteze/cercetări privitoare la un fenomen lingvistic/cultural/literar într-un discurs scris sau oral;			X	X			X			X		X						
15	Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor;		X	X															
16	Aplicarea metodelor științifice pentru a investiga fenomenele și a obține noi cunoștințe;			X	X								X						
17	Gestionarea eficientă a resurselor umane, a bugetului și a altor resurse pentru a îndeplini obiectivele unui proiect;		X			X													
18	Abilitatea de a exprima opinii coerente și argumentate cu privire la cele mai recente lansări de carte;		X				X				X								
19	Capacitatea de a comunica eficient constatările științifice publicului non-științific, adaptând comunicarea la diferite grupuri țintă;			X				X			X		X						
20	Consultarea și utilizarea eficientă a diverselor surse de informare pentru a găsi inspirație, a se educa în anumite domenii și a obține informații de context;	X						X			X								
21	Comunicarea eficientă a rezultatelor științifice către publicul larg, utilizând diverse mijloace adecvate;	X						X			X		X						
22	Demonstrarea competențelor în gestionarea datelor științifice conform principiilor FAIR (facil de găsit, accesibil, interoperabil și reutilizabil), asigurându-se că datele sunt cât mai deschise posibil și cât de închise cât este necesar;		X	X									X						X
23	Producerea, descrierea, stocarea, conservarea și reutilizarea eficientă a datelor științifice;		X															X	X

24	Analiza și interpretarea datelor științifice provenite din metodele de cercetare calitativă și cantitativă;		X															
25	Sprijinirea reutilizării datelor științifice și familiarizarea cu principiile de gestionare a datelor deschise în domeniul cercetării;		X					X			X							X
26	Realizarea cercetării academice și publicarea rezultatelor în cărți sau reviste academice pentru contribuția la domeniul de specialitate și obținerea acreditării academice personale;		X	X						X		X					X	
27	Capacitatea de a redacta și edita texte științifice, academice sau tehnice pe diverse subiecte;	X		X								X						
28	Prezentarea coerentă a ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării în propriul domeniu de expertiză în cadrul publicațiilor profesionale;	X		X				X			X		X					
29	Abilitatea de a stăpâni limbi străine pentru comunicare în una sau mai multe limbi străine;	X						X			X		X					
30	Consultarea cu succes a manuscriselor incomplete sau complete, provenite de la autori noi sau cu experiență, pentru a evalua și analiza conținutul acestora;	X		X														
31	Identificarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante pentru inspirație, educație și obținerea de informații de context în domeniul cercetării;			X	X				X									
32	Elaborarea de cereri de grant și propuneri de cercetare pentru a accesa fonduri și granturi în mod eficient;		X	X		X												
33	Demonstrarea considerației față de ceilalți și promovarea colegialității într-un mediu profesional;		X															
34	Abilitatea de a asculta activ, oferi feedback și răspunde perceptiv la nevoile și perspectivele celorlalți, inclusiv supervizarea și conducerea personalului într-un context profesional;		X													X		

35	Aplicarea principiilor etice fundamentale și a legislației în domeniul cercetării științifice, inclusiv gestionarea aspectelor legate de integritatea cercetării și evitarea comportamentelor greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul;		X						X			X		X				
36	Realizarea, revizuirea sau raportarea cercetărilor în conformitate cu standardele etice și legislative, asigurându-se de evitarea oricăror practici neloiale;	X	X										X					
37	Îndrumarea indivizilor prin oferirea de sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi pentru dezvoltarea personală. Adaptarea sprijinului la nevoile specifice ale individului și acordarea atenției solicitărilor și așteptărilor acestuia.		X	X												X		
Responsabilitate și autonomie																		
1	Asumarea misiunii formative, derivată din cunoștințele dobândite;		X					X										
2	Capacitatea de a transfera conceptele teoretice învățate în situații practice;		X		X													
3	Flexibilitatea și autonomia în abordarea unor fenomene literare și culturale actuale;		X		X					X				X				
4	Capacitatea de a-și asuma o perspectivă etică în cercetarea științifică;		X										X					
5	Capacitatea de a-și asuma valorile democratice în spațiul public;		X														X	
6	Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă (exemple: eseuri de cercetare relevante pentru programul de studii urmat; proiecte de cercetare adecvate, pentru a răspunde întrebărilor specifice de cercetare formulate în cadrul temei lucrării de disertație,			X	X				X				X					

	propunând o sinteză a principalelor idei în circulație în sfera de interes proprie; proiect pe o temă dată din domeniul studiilor literare; analiza unor fenomene socio-culturale sau a unui text literar, respectând normele academice și de cercetare; studiu de caz a unui produs sau fenomen cultural studiat; studiu pe baza unor metode calitative de analiză culturală);																	
7	Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională;		X							X								
8	Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională;		X							X								
9	Abilitatea de a oferi și primi feedback constructiv și de a promova o cultură a transparenței și colaborării în echipă.		X												X			

Nr. crt.	Rezultate așteptate ale învățării	Competențe profesionale														
		CP16	CP17	CP18	CP19	CP20	CP21	CP22	CP23	CP24	CP25	CP26	CP27	CP28	CP29	CP30
		Cunoștințe														
1	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul istoriei literare din perspectivă culturală;															
2	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul literaturii comparate din perspectivă culturală;															
3	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul studiilor literare din perspectivă culturală;															
4	Cunoașterea perspectivelor teoretice asupra literaturii;					x										
5	Cunoștințe avansate de istoria lingvisticii;															

6	Cunoașterea și înțelegerea terminologiei, principiilor, teoriilor și practicilor legate de domenii diverse precum: hermeneutică (literară/culturală/interdisciplinară), poetică cognitivă, literatură comparată, istoria ideilor și a mentalităților;																
7	Cunoașterea, explicarea și interpretarea fenomenului literar românesc în context european și global;					x											
8	Cunoașterea din perspectivă critică a domeniului esteticii;																
9	Cunoașterea din perspectivă critică a istoriei culturii;																
10	Cunoașterea din perspectivă critică a realităților culturale românești din interiorul și din afara granițelor;																
11	Cunoașterea din perspectivă critică a politicilor culturale și patrimoniale;																
12	Cunoașterea aprofundată a activității de editare;																
13	Cunoașterea pieței editoriale;																
14	Cunoașterea legislației privind drepturile de autor;			x													
15	Cunoașterea și dezvoltarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor literare;	x							x								
16	Cunoașterea parcursului unui proiect de cercetare;																
17	Cunoașterea strategiilor managementului de proiect;																
18	Înțelegerea și aplicarea metodelor și tehnicilor științifice pentru investigarea fenomenelor;										x						
19	Cunoașterea principiilor gestionării resurselor umane în contextul proiectelor;																
20	Familiarizarea cu ultimele lansări de carte în diverse domenii și evaluarea critică a acestora;																
21	Cunoașterea constatărilor recente din domeniul științei și capacitatea de a le explica în termeni accesibili publicului larg;																
22	Competență de consultarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante;																

23	Înțelegerea și aplicarea modalităților de diseminare publică a rezultatelor științifice, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;									X	X		X			
24	Cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui domeniu specific de cercetare, inclusiv cercetarea responsabilă, principiile etice și de integritate științifică, respectarea vieții private și îndeplinirea cerințelor GDPR legate de activitățile de cercetare într-o anumită disciplină;															
25	Competențe în conceperea și crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări de cercetare, cercetare, îmbunătățire sau dezvoltare de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale, utilizând metode și tehnici științifice;											X				
26	Evaluarea progreselor, impactului și rezultatelor colegilor cercetători, inclusiv prin revizuirea propunerilor, progresului, impactului și rezultatelor cercetătorilor din domeniu, prin procese de revizuire deschisă;			X	X											
27	Expertiză în cercetarea de fond referitoare la temele legate de creația scrisă, inclusiv cercetare de birou, deplasări și interviuri pe teren;											X				
28	Expertiză în desfășurarea activităților de cercetare academică în cadrul universităților, instituțiilor de cercetare sau individual, în domeniul de specialitate;											X				
29	Cunoașterea procesului de redactare și editare a textelor științifice, academice sau tehnice pe o varietate de teme;															
30	Înțelegerea procedurilor și cerințelor pentru prezentarea ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării științifice în publicații profesionale;									X	X		X			
31	Familiaritate cu identificarea principalelor surse de finanțare relevante și elaborarea cererilor de grant pentru cercetare în scopul obținerii de fonduri și granturi.														X	
Abilități																
1	Abilitatea de a conduce abordări teoretice și practice de actualitate (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate);															
2	Abilitatea de a utiliza metodele comparatismului între modelele culturale;															
3	Abilitatea de a opera aplicații în practica socio-culturală curentă;															

4	Abilitatea de a utiliza corect concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de noile tendințe în studiile literare;															
5	Abilități de cercetare și analiză a fenomenului literar și cultural românesc și european;					x					x					
6	Abilitatea de a citi, interpreta și rezuma critic informații noi și complexe din surse diverse;													x		
7	Capacitatea de a practica cercetarea independentă și originală a fenomenului literar și cultural românesc și european;					x					x					
8	Capacitatea de a valorifica rezultatele cercetării prin participarea la manifestări științifice;										x					
9	Capacitatea de a elabora lucrări de disertație originale;										x		x			
10	Capacitatea de a elabora lucrări academice originale;										x		x			
11	Capacitatea de a participa la construcția de proiecte culturale ample cu impact comunitar semnificativ;										x					
12	Aplicarea independentă și creativă a metodelor de investigație a fenomenului literar;										x					
13	Utilizarea eficientă a instrumentelor specifice procesului de cercetare în studiile literare;															
14	Redactarea și prezentarea unei analize/sinteze/cercetări privitoare la un fenomen lingvistic/cultural/literar într-un discurs scris sau oral;										x				x	
15	Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor;															
16	Aplicarea metodelor științifice pentru a investiga fenomenele și a obține noi cunoștințe;										x					
17	Gestionarea eficientă a resurselor umane, a bugetului și a altor resurse pentru a îndeplini obiectivele unui proiect;															
18	Abilitatea de a exprima opinii coerente și argumentate cu privire la cele mai recente lansări de carte;										x					
19	Capacitatea de a comunica eficient constatările științifice publicului non-științific, adaptând comunicarea la diferite grupuri țintă;										x		x			

PAGINA 42 |

33	Demonstrarea considerației față de ceilalți și promovarea colegialității într-un mediu profesional;						x	x								
34	Abilitatea de a asculta activ, oferi feedback și răspunde perceptiv la nevoile și perspectivele celorlalți, inclusiv supervizarea și conducerea personalului într-un context profesional;		x				x	x								
35	Aplicarea principiilor etice fundamentale și a legislației în domeniul cercetării științifice, inclusiv gestionarea aspectelor legate de integritatea cercetării și evitarea comportamentelor greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul;															
36	Realizarea, revizuirea sau raportarea cercetărilor în conformitate cu standardele etice și legislative, asigurându-se de evitarea oricăror practici neloiale;				x											
37	Îndrumarea indivizilor prin oferirea de sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi pentru dezvoltarea personală. Adaptarea sprijinului la nevoile specifice ale individului și acordarea atenției solicitărilor și așteptărilor acestuia.							x								
Responsabilitate și autonomie																
1	Asumarea misiunii formative, derivată din cunoștințele dobândite;															
2	Capacitatea de a transfera conceptele teoretice învățate în situații practice;															
3	Flexibilitatea și autonomia în abordarea unor fenomene literare și culturale actuale;															
4	Capacitatea de a-și asuma o perspectivă etică în cercetarea științifică;															
5	Capacitatea de a-și asuma valorile democratice în spațiul public;						x		x							
6	Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă (exemple: eseuri de cercetare relevante pentru programul de studii urmat; proiecte de cercetare adecvate, pentru a răspunde întrebărilor specifice de cercetare formulate în cadrul temei lucrării de disertație, propunând o sinteză a principalelor idei în circulație în sfera de interes proprie; proiect pe o temă dată din domeniul studiilor literare; analiza unor fenomene socio-culturale sau a unui text literar, respectând normele academice și de cercetare; studiu de caz a unui produs sau fenomen cultural studiat; studiu pe baza unor metode calitative de analiză culturală);												x			

7	Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă: asumarea de roluri de mediere culturală și profesională;		x							x						
8	Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională;		x													
9	Abilitatea de a oferi și primi feedback constructiv și de a promova o cultură a transparenței și colaborării în echipă.															

Nr. crt.	Rezultate așteptate ale învățării	Competențe profesionale														
		CP31	CP32	CP33	CP34	CP35	CP36	CP37	CP38	CP39	CP40	CP41	CP42	CP43	CP44	CP45
		Cunoștințe														
1	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul istoriei literare din perspectivă culturală;															
2	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul literaturii comparate din perspectivă culturală;															
3	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul studiilor literare din perspectivă culturală;															
4	Cunoașterea perspectivelor teoretice asupra literaturii;														x	
5	Cunoștințe avansate de istoria lingvisticii;															
6	Cunoașterea și înțelegerea terminologiei, principiilor, teoriilor și practicilor legate de domenii diverse precum: hermeneutică (literară/culturală/interdisciplinară), poetică cognitivă, literatură comparată, istoria ideilor și a mentalităților;															
7	Cunoașterea, explicarea și interpretarea fenomenului literar românesc în context european și global;													x	x	
8	Cunoașterea din perspectivă critică a domeniului esteticii;													x	x	
9	Cunoașterea din perspectivă critică a istoriei culturii;													x		

10	Cunoașterea din perspectivă critică a realităților culturale românești din interiorul și din afara granițelor;															
11	Cunoașterea din perspectivă critică a politicilor culturale și patrimoniale;														x	
12	Cunoașterea aprofundată a activității de editare;															
13	Cunoașterea pieței editoriale;								x							
14	Cunoașterea legislației privind drepturile de autor;								x							
15	Cunoașterea și dezvoltarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor literare;			x				x			x	x				
16	Cunoașterea parcursului unui proiect de cercetare;															
17	Cunoașterea strategiilor managementului de proiect;				x	x										
18	Înțelegerea și aplicarea metodelor și tehnicilor științifice pentru investigarea fenomenelor;														x	
19	Cunoașterea principiilor gestionării resurselor umane în contextul proiectelor;				x	x										
20	Familiarizarea cu ultimele lansări de carte în diverse domenii și evaluarea critică a acestora;								x			x				
21	Cunoașterea constatărilor recente din domeniul științei și capacitatea de a le explica în termeni accesibili publicului larg;															
22	Competență de consultarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante;															
23	Înțelegerea și aplicarea modalităților de diseminare publică a rezultatelor științifice, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;							x								
24	Cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui domeniu specific de cercetare, inclusiv cercetarea responsabilă, principiile etice și de integritate științifică, respectarea vieții private și îndeplinirea cerințelor GDPR legate de activitățile de cercetare într-o anumită disciplină;															
25	Competențe în conceperea și crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări de cercetare, cercetare, îmbunătățire sau dezvoltare de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale, utilizând metode și tehnici științifice;															
26	Evaluarea progreselor, impactului și rezultatelor colegilor cercetători, inclusiv prin revizuirea propunerilor, progresului, impactului și rezultatelor cercetătorilor din domeniu, prin procese de revizuire deschisă;															

PAGINA 46 |

PAGINA 47 |

27	Capacitatea de a redacta și edita texte științifice, academice sau tehnice pe diverse subiecte;													x		
28	Prezentarea coerentă a ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării în propriul domeniu de expertiză în cadrul publicațiilor profesionale;															
29	Abilitatea de a stăpâni limbi străine pentru comunicare în una sau mai multe limbi străine;															
30	Consultarea cu succes a manuscriselor incomplete sau complete, provenite de la autori noi sau cu experiență, pentru a evalua și analiza conținutul acestora;	x						x		x			x		x	
31	Identificarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante pentru inspirație, educație și obținerea de informații de context în domeniul cercetării;		x													
32	Elaborarea de cereri de grant și propuneri de cercetare pentru a accesa fonduri și granturi în mod eficient;															
33	Demonstrarea considerației față de ceilalți și promovarea colegialității într-un mediu profesional;							x								
34	Abilitatea de a asculta activ, oferi feedback și răspunde perceptiv la nevoile și perspectivele celorlalți, inclusiv supervizarea și conducerea personalului într-un context profesional;							x								
35	Aplicarea principiilor etice fundamentale și a legislației în domeniul cercetării științifice, inclusiv gestionarea aspectelor legate de integritatea cercetării și evitarea comportamentelor greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul;									x						
36	Realizarea, revizuirea sau raportarea cercetărilor în conformitate cu standardele etice și legislative, asigurându-se de evitarea oricărui practici neloiale;															
37	Îndrumarea indivizilor prin oferirea de sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi pentru dezvoltarea personală. Adaptarea sprijinului la nevoile specifice ale individului și acordarea atenției solicitărilor și așteptărilor acestuia.			x				x								
		Responsabilitate și autonomie														
1	Asumarea misiunii formative, derivată din cunoștințele dobândite;							x						x	x	
2	Capacitatea de a transfera conceptele teoretice învățate în situații practice;															
3	Flexibilitatea și autonomia în abordarea unor fenomene literare și culturale actuale;														x	x
4	Capacitatea de a-și asuma o perspectivă etică în cercetarea științifică;															

[illegible]

2	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul literaturii comparate din perspectivă culturală;			x																			
3	Cunoașterea și înțelegerea din perspectivă interdisciplinară a teoriilor actuale privind statutul studiilor literare din perspectivă culturală;			x					x														
4	Cunoașterea perspectivelor teoretice asupra literaturii;	x						x		x													
5	Cunoștințe avansate de istoria lingvisticii;																						
6	Cunoașterea și înțelegerea terminologiei, principiilor, teoriilor și practicilor legate de domenii diverse precum: hermeneutică (literară/culturală/interdisciplinară), poetică cognitivă, literatură comparată, istoria ideilor și a mentalităților;	x						x															
7	Cunoașterea, explicarea și interpretarea fenomenului literar românesc în context european și global;	x		x				x							x								
8	Cunoașterea din perspectivă critică a domeniului esteticii;	x							x														
9	Cunoașterea din perspectivă critică a istoriei culturii;	x		x				x				x											

10	Cunoașterea din perspectivă critică a realităților culturale românești din interiorul și din afara granițelor;			x																			
11	Cunoașterea din perspectivă critică a politicilor culturale și patrimoniale;	x		x																			
12	Cunoașterea aprofundată a activității de editare;																						
13	Cunoașterea pieței editoriale;													x									
14	Cunoașterea legislației privind drepturile de autor;																	x					
15	Cunoașterea și dezvoltarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor literare;			x																			
16	Cunoașterea parcursului unui proiect de cercetare;																						
17	Cunoașterea strategiilor managementului de proiect;																						
18	Înțelegerea și aplicarea metodelor și tehnicilor științifice pentru investigarea fenomenelor;			x																			
19	Cunoașterea principiilor gestionării resurselor umane în contextul proiectelor;					x																	
20	Familiarizarea cu ultimele lansări de carte în diverse domenii și evaluarea critică a acestora;																						
21	Cunoașterea constatărilor recente din domeniul științei și capacitatea de a le									x	x				x								

	explica în termeni accesibili publicului larg;																						
22	Competență de consultarea și utilizarea eficientă a surselor de informare relevante;								x														
23	Înțelegerea și aplicarea modalităților de diseminare publică a rezultatelor științifice, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice;																						
24	Cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui domeniu specific de cercetare, inclusiv cercetarea responsabilă, principiile etice și de integritate științifică, respectarea vieții private și îndeplinirea cerințelor GDPR legate de activitățile de cercetare într-o anumită disciplină;																						x
25	Competențe în conceperea și crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări de cercetare, cercetare, îmbunătățire sau dezvoltare de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale, utilizând metode și tehnici științifice;								x														x
26	Evaluarea progreselor, impactului și rezultatelor colegilor cercetători, inclusiv prin revizuirea propunerilor, progresului, impactului și rezultatelor																						

	cercetătorilor din domeniu, prin procese de revizuire deschisă;																							
27	Expertiză în cercetarea de fond referitoare la temele legate de creația scrisă, inclusiv cercetare de birou, deplasări și interviuri pe teren;	x										x												
28	Expertiză în desfășurarea activităților de cercetare academică în cadrul universităților, instituțiilor de cercetare sau individual, în domeniul de specialitate;																							
29	Cunoașterea procesului de redactare și editare a textelor științifice, academice sau tehnice pe o varietate de teme;											x	x		x			x						
30	Înțelegerea procedurilor și cerințelor pentru prezentarea ipotezelor, constatărilor și concluziilor cercetării științifice în publicații profesionale;																							
31	Familiaritate cu identificarea principalelor surse de finanțare relevante și elaborarea cererilor de grant pentru cercetare în scopul obținerii de fonduri și granturi.																							
Abilități																								
1	Abilitatea de a conduce abordări teoretice și practice de actualitate (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate);	x		x				x																

2	Abilitatea de a utiliza metodele comparatistului între modelele culturale;			x			x	x															
3	Abilitatea de a opera aplicații în practica socio-culturală curentă;							x															
4	Abilitatea de a utiliza corect concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de noile tendințe în studiile literare;	x																					
5	Abilități de cercetare și analiză a fenomenului literar și cultural românesc și european;	x		x			x	x		x													
6	Abilitatea de a citi, interpreta și rezuma critic informații noi și complexe din surse diverse;																						
7	Capacitatea de a practica cercetarea independentă și originală a fenomenului literar și cultural românesc și european;	x		x						x													
8	Capacitatea de a valorifica rezultatele cercetării prin participarea la manifestări științifice;																						
9	Capacitatea de a elabora lucrări de disertație originale;																					x	
10	Capacitatea de a elabora lucrări academice originale;																					x	
11	Capacitatea de a participa la construcția de proiecte culturale ample cu impact comunitar semnificativ;	x			x																x		

12	Aplicarea independentă și creativă a metodelor de investigație a fenomenului literar;	x									x													
13	Utilizarea eficientă a instrumentelor specifice procesului de cercetare în studiile literare;	x																						
14	Redactarea și prezentarea unei analize/sinteze/cercetări privitoare la un fenomen lingvistic/cultural/literar într-un discurs scris sau oral;										x							x						
15	Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor;																							x
16	Aplicarea metodelor științifice pentru a investiga fenomenele și a obține noi cunoștințe;	x			x						x													
17	Gestionarea eficientă a resurselor umane, a bugetului și a altor resurse pentru a îndeplini obiectivele unui proiect;																							
18	Abilitatea de a exprima opinii coerente și argumentate cu privire la cele mai recente lansări de carte;																							
19	Capacitatea de a comunica eficient constatările științifice publicului non-științific, adaptând comunicarea la diferite grupuri țintă;																							
20	Consultarea și utilizarea eficientă a diverselor surse de informare pentru a										x													

PAGINA 56 |

PAGINA 57 |

PAGINA 58 |

PAGINA 59 |

	asumarea de roluri de mediere culturală și profesională;																						
8	Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională;																				x		
9	Abilitatea de a oferi și primi feedback constructiv și de a promova o cultură a transparenței și colaborării în echipă.				x																x	x	x