

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

valabil pentru anul I de studii, an universitar 2024-2025

Facultate:	Litere, Istorie, Filosofie și Teologie
Ciclul de studii universitare:	Masterat
Denumirea programului de studii universitare de masterat:	Studii americane
Denumirea calificării¹ dobândită în urma absolvirii programului de studii:	Specialist în studii americane
Titlul acordat:	Master în filologie
Durata studiilor (în ani):	2 ani
Număr de credite (ECTS):	120 ECTS
Forma de învățământ:	Cu frecvență (IF)
Limba de predare:	Română, Engleză
Locația geografică de desfășurare a studiilor:	Timișoara
Încadrarea programului de studii în domenii de știință	
Domeniul fundamental:	Științe umaniste și arte
Ramura de știință:	Filologie
Domeniul de studii universitare de masterat:	Filologie
Denumirea domeniului <u>larg</u> de studii (conform DL-ISCED F-2013):	02 Științe umaniste și arte
Denumirea domeniului <u>restrâns</u> de studii (conform DR-ISCED F-2013):	023 Studiul limbilor
Denumirea domeniului <u>detaliat</u> de studii (conform DDS-ISCED F-2013):	0232 Literatură și lingvistică

¹ *Calificarea (qualification)* este rezultatul formal al unui proces de evaluare și validare, care este obținut atunci când un organism/o autoritate competent/ă stabilește că o persoană a dobândit rezultate ale învățării corespunzătoare unor standarde prestabilite. Calificările dobândite de absolvenții programelor de studii din învățământul superior sunt atestate prin diplome, prin certificate și prin alte acte de studii eliberate numai de către instituțiile de învățământ superior acreditate.

PREZENTAREA GENERALĂ A PROGRAMULUI DE STUDII UNIVERSITARE

1. Misiunea programului de studii²

Misiunea programului este complexă, în acord cu cea a Facultății de Litere, Istorie și Teologie și a Universității de Vest din Timișoara, care își propune educarea inițială și continuă a studenților în baza tradiției de bună calitate a învățământului românesc universitar, corespunzător standardelor europene și mondiale. Aceasta are în vedere aprofundarea cunoștințelor într-un domeniu apropiat studiilor de licență (Științe umaniste; Limba și Literatura Engleză), dezvoltarea de competențe complementare în alte domenii (istoria, cultura și civilizația, sistemul politic și instituțional al SUA etc), asigurarea cunoștințelor necesare pentru accesul ulterior al masteranzilor la programele de Studii Doctorale ale Facultății de Litere și formarea lor ulterioară ca specialiști în domeniu. Așa cum reiese din obiectivele formulate mai jos, disciplinele propuse în cadrul programului de studii urmăresc completarea cunoștințelor fundamentale dobândite de studenți până la absolvirea Facultății, prin dezvoltarea unor tematici esențiale, dezbătute conform principiilor dialogului și libertății de exprimare, inițierea cursanților în cercetarea unui areal aparte,

² Conform *Cartei universitare* (articolul 5), **misiunea generală a UVT este de cercetare științifică avansată și educație, generând și transferând cunoaștere către societate** prin:

a) cercetare științifică, dezvoltare, inovare și transfer tehnologic, prin creație individuală și colectivă, în domeniul științelor, al științelor ingineresti, al literelor, al artelor, prin asigurarea performanțelor și dezvoltării fizice și sportive, precum și valorificarea și diseminarea rezultatelor acestora;

b) formare inițială și continuă, la nivel universitar, în scopul dezvoltării personale, a inserției profesionale a individului și a satisfacerii nevoilor de competențe ale mediului socio-economic.

UVT își asumă misiunea proprie de catalizator al dezvoltării societății românești prin crearea unui mediu inovativ și participativ de cercetare științifică, de învățare, de creație cultural-artistică și de performanță sportivă, transferând spre comunitate competențe și cunoștințe prin serviciile de educație, cercetare și de consultanță pe care le oferă partenerilor din mediul economic și socio-cultural.

- Realizarea misiunii UVT se concretizează în (*articolul 6 din Carta UVT*):
- promovarea cercetării științifice, a creației literar-artistice și a performanței sportive;
- formarea inițială și continuă a resurselor umane calificate și înalt calificate;
- dezvoltarea gândirii critice și a potențialului creativ al membrilor comunității universitare;
- crearea, tezurizarea și răspândirea valorilor culturii și civilizației umane;
- promovarea interferențelor multiculturale, plurilingvistice și interconfesionale;
- afirmarea culturii și științei românești în circuitul mondial de valori;
- dezvoltarea societății românești în cadrul unui stat de drept, liber și democrat.

de extremă actualitate și maxim interes, precum și oferirea de cunoștințe aprofundate într-o serie de domenii specifice și conexe spațiului socio-politic și cultural american.

Programul de studii universitare de masterat *Studii americane* este conceput conform unui model interdisciplinar de analiză și prezentare a conținuturilor, spațiul culturii și literaturii americane întâlnindu-se cu cele ale studiilor de gen, comunicării media, istoriei ideilor, discursului politic și identitar american. Ca atare, a beneficiat și beneficiază de colaborarea cu nume consacrate în mediul academic, precum și de un plan de învățământ caracterizat prin diversitate și coerență, ce vizează integrarea activității desfășurate în cadrul programului în circuitul internațional, demararea de proiecte de cercetare și schimb de experiență pe baza parteneriatelor Universității de Vest din Timișoara cu o serie de instituții similare din țară și străinătate și dezvoltarea capacităților de cercetare științifică a masteranzilor.

Obiectivele, profilul de competențe și rezultatele așteptate ale învățării formate în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliate în fișele disciplinelor cuprinse în planul de învățământ.

Obiective *generale* ale programului sunt:

- Obiectivele programului de masterat cu specializarea **Studii americane** vizează dezvoltarea de cunoștințe, competențe și abilități cognitive generale și specifice. Programul de studii are în vedere formarea și dezvoltarea competențelor de comunicare în limba engleză, analiza literară și culturală, comunicarea interculturală. Obiectivul general este pregătirea minuțioasă de specialiști în analizarea spațiului cultural american prin oferirea de informații structurate și prezentate la standarde competitive la nivel internațional. Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt detaliate în fișele disciplinelor cuprinse în planul de învățământ. Fiind vorba de un program cu specific interdisciplinar pronunțat, ele se referă atât la domeniul filologic, precum și la cele culturale conexe.

Obiectivele *strategice* ale programului sunt:

- Obiectivele programului de masterat cu specializarea **Studii americane** privesc implementarea unor metode de lucru moderne, interdisciplinare, adaptarea ofertei de cursuri la cererea existentă, precum și la dinamica pieței muncii (lucru vizibil în evoluția în timp a planurilor de învățământ), menținerea programului în seria masteratelor competitive la nivel național și internațional, menținerea unui sistem de predare și notare eficient, bazat pe comunicare, cooperare, și implicarea activă a studenților, dezvoltarea unui sistem de parteneriate cu programe similare din instituții de prestigiu din Europa și SUA, continuarea organizării de manifestări științifice (seminare, colocvii, videoconferințe) cu participarea unor specialiști americani (fie veniți în România prin

programe academice de tip Fulbright, fie invitați să conferențieze direct de la sediul universităților și colegiilor americane în care activează).

Obiectivele *didactice și de cercetare* sunt:

- Obiectivele programului de masterat cu specializarea **Studii americane** se află în strânsă relație cu așteptările pieței muncii și calificările masterale vizate (COR). Astfel, obiectivele didactice se îndreaptă spre cunoaștere – lingvistică, literară, culturală - de înalt nivel calitativ; adecvarea discursului la contextul de comunicare; asimilarea și aprofundarea de informații noi; analiza comparativă, prin raportare la sursele tradiționale; dezvoltarea abilităților critice și analitice ale cursanților, prin abordări interdisciplinare; abordarea interactivă a materiilor de studiu, cultivarea abilității de exprimare scrisă și orală corectă; formulare de evaluări critice și alternative interpretative, pe principiul dialogului și argumentației științifice; însușirea de vocabular critic și noi teorii fundamentale în domeniu, și aplicare practică; aplicarea de metode consacrate, familiarizarea cu direcțiile principale de dezvoltare în domeniu.

Obiectivele de *cercetare științifică* sunt:

- Obiectivele programului de masterat cu specializarea **Studii americane** vizează asimilarea și utilizarea corectă a unor concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de paradigma culturală americană; orientarea cursanților spre abordări teoretice și practice de actualitate și perspectivă (cu instrumente de lucru specifice literaturii de specialitate din țară și străinătate); dezvoltarea competențelor de cercetare și analiză a fenomenului literar, lingvistic, cultural american; aplicarea independentă și creativă a metodelor și tehnicilor de cercetare studiate; valorificarea rezultatelor cercetării (cadre didactice și cursanți); participarea la manifestări științifice, elaborarea unor disertații originale și atent documentate; elaborarea de studii individuale și colective (volume *Studii Americane*), conform standardelor academice internaționale.

Obiectivele astfel formulate și integrate în structura planului de învățământ se corelează cu setul de competențe profesionale și transversale pe care programul își propune să le formeze și aprofundeze.

2. Competențe și rezultate așteptate ale învățării formate în cadrul programului de studii

A. COMPETENȚE³

Competențe-cheie⁴:

- Competențe multilingvistice
- Competențe cetățenești
- Competențe digitale
- Competențe de sensibilizare și expresie culturală.

Competențe profesionale⁵:

- **aplică metode științifice** - aplică metode și tehnici științifice pentru investigarea fenomenelor, dobândind noi cunoștințe sau corectând și integrând cunoștințele anterioare; / **apply scientific methods** - apply scientific methods and techniques to investigate phenomena, by acquiring new knowledge or correcting and integrating previous knowledge;
- **aplică reguli de gramatică și ortografie** - aplică regulile de ortografie și gramatică și asigură coerența în texte; / **apply grammar and spelling rules** - apply the rules of spelling and grammar and ensure consistency throughout texts;
- **asigură managementul de proiect** - gestionează și planifică diversele resurse, cum ar fi resursele umane, bugetul, termenul, rezultatele și calitatea necesare pentru un anumit proiect, și monitorizează progresele înregistrate în cadrul proiectului pentru a realiza un obiectiv specific într-o anumită perioadă de timp și cu un buget prestabilit; / **perform project management** - manage and plan various resources, such as human resources,

³ *Competența (competence)* reprezintă capacitatea dovedită de a selecta, combina și utiliza adecvat cunoștințe, aptitudini și abilități personale, sociale și/sau metodologice și alte achiziții constând în valori și atitudini, pentru rezolvarea cu succes a unei anumite categorii de situații de muncă sau de învățare, precum și pentru dezvoltarea profesională ori personală în condiții de eficacitate și eficiență.

⁴ *Competențele-cheie pentru învățarea pe tot parcursul vieții* sunt acele competențe de care au nevoie toți cetățenii pentru împlinirea și dezvoltarea personală, ocuparea unui loc de muncă, incluziune socială și cetățenie activă, fiind dezvoltate în perspectiva învățării pe tot parcursul vieții, începând din copilăria mică și pe tot parcursul vieții adulte, prin intermediul învățării formale, non-formale și informale.

⁵ *Competențele profesionale* reprezintă capacitatea de a realiza activitățile cerute la locul de muncă la nivelul calitativ specificat în standardul ocupațional. Acestea se dobândesc pe cale formală, respectiv prin parcurgerea unui program organizat de o instituție acreditată.

budget, deadline, results, and quality necessary for a specific project, and monitor the project's progress in order to achieve a specific goal within a set time and budget;

- **citește cărți** - citește cele mai recente lansări de carte și își exprimă opinia cu privire la acestea;/ **read books** - read the latest book releases and give your opinion on them;
- **citește manuscrise** - citește manuscrise incomplete sau complete din partea autorilor noi sau cu experiență; / **read manuscripts** - read incomplete or complete manuscripts from new or experienced authors;
- **comunică constatări științifice** - împărtășește cu publicul larg constatările și entuziasmul recent în domeniul științei, sporește cunoștințele, aprecierea și înțelegerea științei de către public, promovează utilizarea rezultatelor științifice în formarea de opinii; / **communicate with a non-scientific audience** - communicate about scientific findings to a non-scientific audience, including the general public. Tailor the communication of scientific concepts, debates, findings to the audience, using a variety of methods for different target groups, including visual presentations;
- **consultă surse de informare** - consultă sursele de informare relevante pentru a găsi o sursă de inspirație, pentru a se educa cu privire la anumite subiecte și pentru a obține informații de context; / **consult information sources** - consult relevant information sources to find inspiration, to educate yourself on certain topics and to acquire background information;
- **dă dovadă de expertiză disciplinară** - dă dovadă de cunoașterea aprofundată și înțelegerea complexă a unui anumit domeniu de cercetare, inclusiv a cercetării responsabile, a principiilor etice și de integritate științifică în materie de cercetare, respectul vieții private și a cerințelor RGPD, legate de activitățile de cercetare dintr-o anumită disciplină; / **demonstrate disciplinary expertise** - demonstrate deep knowledge and complex understanding of a specific research area, including responsible research, research ethics and scientific integrity principles, privacy and GDPR requirements, related to research activities within a specific discipline;
- **desfășoară activități de cercetare științifică** - planifică cercetarea academică prin formularea întrebării de cercetare și prin efectuarea de cercetări empirice sau documentare în vederea analizării adevărului din cadrul întrebării de cercetare; / **conduct scholarly research** - Plan scholarly research by formulating the research question and conducting empirical or literature research in order to investigate the truth of the research question;
- **desfășoară activități de cercetare la nivel interdisciplinar** - desfășoară activități de cercetare dincolo de limitele disciplinare și funcționale; / **conduct research across disciplines** - work and use research findings and data across disciplinary and/or functional boundaries;

- **dezvoltă rețele profesionale** - contactează și se întâlnește cu oamenii în context profesional. Găsește un subiect comun și își folosește persoanele de contact pentru obținerea de avantaje reciproce. Ține evidența oamenilor din rețeaua profesională proprie și rămâne informat/ă cu privire la activitățile lor; / **develop professional network** - reach out to and meet up with people in a professional context. Find common ground and use your contacts for mutual benefit. Keep track of the people in your personal professional network and stay up to date on their activities;
- **dezvoltă rețele profesionale cu cercetători** - dezvoltă alianțe, contacte sau parteneriate și realizează schimburi de informații cu alte persoane. Promovează colaborările integrate și deschise în cadrul cărora diferite părți interesate creează în comun inovații și cercetare cu o valoare comună. Își creează profilul sau marca personală și se face vizibil(ă) și accesibil(ă) în medii de relaționare față în față și online; / **develop professional network with researchers and scientists** - develop alliances, contacts or partnerships, and exchange information with others. Foster integrated and open collaborations where different stakeholders co-create shared value research and innovations. Develop your personal profile or brand and make yourself visible and available in face-to-face and online networking environments;
- **dezvoltă software cu sursă deschisă** - exploatează și creează software cu sursă deschisă. Este familiarizat(ă) cu principalele modele de software cu sursă deschisă, cu sistemele de acordare a licențelor și cu practicile de codificare adoptate în mod obișnuit în producția de software cu sursă deschisă; / **operate open source software** - operate Open Source software, knowing the main Open Source models, licensing schemes, and the coding practices commonly adopted in the production of Open Source software;
- **dezvoltă teorii științifice** - formulează teorii științifice bazate pe observațiile empirice, datele colectate și teoriile altor oameni de știință / **develop scientific theories** - formulate scientific theories based on empirical observations, gathered data and theories of other scientists;
- **discută propuneri de cercetare** - discută propuneri și proiecte cu cercetători, decide cu privire la resursele care trebuie alocate și dacă se continuă studiul; / **discuss research proposals** - discuss proposals and projects with researchers, decide on resources to allocate and whether to move forward with the study;
- **diseminează rezultatele în rândul comunității științifice** - face publice rezultatele științifice prin orice mijloace adecvate, inclusiv conferințe, ateliere, colocvii și publicații științifice; / **disseminate results to the scientific community** - publicly disclose scientific results by any appropriate means, including conferences, workshops, colloquia and scientific publications;

- **elaborează propuneri de cercetare** - sintetizează și elaborează propuneri care vizează rezolvarea problemelor de cercetare. Redactează baza de referință și obiectivele propunerii, bugetul estimat, riscurile și impactul. Documentează progresele și noile evoluții privind subiectul și domeniul de studiu relevante / **write research proposals** - synthesise and write proposals aiming to solve research problems. Draft the proposal baseline and objectives, the estimated budget, risks and impact. Document the advances and new developments on the relevant subject and field of study;
- **efectuează cercetare științifică** - se angajează în conceperea sau crearea de noi cunoștințe prin formularea de întrebări în legătură cu cercetarea, prin cercetarea, îmbunătățirea sau dezvoltarea de concepte, teorii, modele, tehnici, instrumente, software sau metode operaționale și prin utilizarea de metode și tehnici științifice; / **perform scientific research** - gain, correct or improve knowledge about phenomena by using scientific methods and techniques, based on empirical or measurable observations;
- **evaluatează activități de cercetare** - evaluează progresele, impactul și rezultatele colegilor cercetători; / **evaluate research activities** - review proposals, progress, impact and outcomes of peer researchers, including through open peer review;
- **evaluatează viabilitatea financiară** - revizuieste și analizează informațiile financiare și cerințele proiectelor, cum ar fi evaluarea bugetului, cifra de afaceri preconizată și evaluarea riscurilor pentru a determina beneficiile și costurile proiectului. Evaluează dacă acordul sau proiectul își va recupera investiția și dacă profitul potențial merită riscul financiar; / **assess financial viability** - revise and analyse financial information and requirements of projects such as their budget appraisal, expected turnover, and risk assessment for determining the benefits and costs of the project. Assess if the agreement or project will redeem its investment, and whether the potential profit is worth the financial risk;
- **examinează critic procesele de producție artistică** - examinează critic procesele de rezultate procesului de producție artistică pentru a asigura calitatea experienței și/sau a produsului; / **critically reflect on artistic production processes** - critically reflect upon processes and outcomes of the artistic production process in order to ensure quality of experience and/or product;
- **face cercetare de fond referitor la tema creației scrise** - face cercetare de fond referitor la tema creației scrise; efectuează muncă de cercetare de birou, precum și deplasări și interviuri pe teren; / **perform background research on writing subject** - run thorough background research on writing subject; desk-based research as well as site visits and interviews;
- **gestionează bugete** - planifică, monitorizează și face raportări cu privire la buget; / **manage budgets** - plan, monitor and report on the budget;

- **gestionează cunoștințele în vederea unui impact strategic** - sporește impactul și utilizarea rezultatelor cercetării în cadrul politicilor, asigurându-se că cele mai utile fapte sunt comunicate și înțelese în timp util pentru ca factorii de decizie să le ia în considerare pe parcursul întregului ciclu de elaborare a politicilor; / **increase the impact of science on policy and society** - influence evidence-informed policy and decision making by providing scientific input to and maintaining professional relationships with policymakers and other stakeholders;
- **gestionează date interoperabile și reutilizabile accesibile și ușor de găsit** - produce, descrie, stochează, conservă și (re)utilizează date științifice bazate pe principiile FAIR (facil de găsit, accesibile, interoperabile și reutilizabile), asigurându-se că datele sunt cât mai deschise posibil și cât de închise cât este necesar; / **manage findable accessible interoperable and reusable data** - produce, describe, store, preserve and (re) use scientific data based on FAIR (Findable, Accessible, Interoperable, and Reusable) principles, making data as open as possible, and as closed as necessary;
- **gestionează date în domeniul cercetării** - produce și analizează date științifice provenite din metodele de cercetare calitativă și cantitativă. Stochează și păstrează datele în baze de date de cercetare. Sprijină reutilizarea datelor științifice și este familiarizat(ă) cu principiile de gestionare a datelor deschise; / **manage research data** - produce and analyse scientific data originating from qualitative and quantitative research methods. Store and maintain the data in research databases. Support the re-use of scientific data and be familiar with open data management principles;
- **gestionează drepturi de proprietate intelectuală** - se ocupă de drepturile juridice private care protejează produsele ce fac obiectul drepturilor de proprietate intelectuală împotriva încălcării; / **manage intellectual property rights** - deal with the private legal rights that protect the products of the intellect from unlawful infringement;
- **gestionează publicații deschise** - este familiarizat(ă) cu strategiile de publicare deschisă, cu utilizarea tehnologiei informației pentru a sprijini cercetarea, precum și cu dezvoltarea și gestionarea sistemelor actuale de informații privind cercetarea (CRIS) și a arhivelor instituționale. Furnizează consiliere privind acordarea licențelor și drepturile de autor, utilizează indicatori bibliometrici și măsoară și raportează impactul cercetării; / **manage open publications** - este familiarizat(ă) cu strategiile de publicare deschisă, cu utilizarea tehnologiei informației pentru a sprijini cercetarea, precum și cu dezvoltarea și gestionarea sistemelor actuale de informații privind cercetarea (CRIS) și a arhivelor instituționale. Furnizează consiliere privind acordarea licențelor și drepturile de autor, utilizează indicatori bibliometrici și măsoară și raportează impactul cercetării;

- **implementează strategii de marketing** - implementează strategii care vizează promovarea unui anumit produs sau serviciu, utilizând strategii de marketing elaborate; / **implement marketing strategies** - implement strategies which aim to promote a specific product or service, using the developed marketing strategies;
- **integrează dimensiunea de gen în cercetare** - ia în considerare, în întregul proces de cercetare, caracteristicile biologice și evoluția caracteristicilor sociale și culturale ale femeilor și bărbaților (gen); / **integrate gender dimension into research** - take into account in the whole research process the biological characteristics and the evolving social and cultural features of women and men (gender);
- **interacționează profesional în mediile de cercetare și profesionale** - dă dovadă de considerație față de ceilalți, precum și de colegialitate. Ascultă, oferă feedback și răspunde în mod perceptiv altora, ceea ce implică, de asemenea, supravegherea și conducerea personalului într-un cadru profesional; / **interact professionally in research and professional environments** - show consideration to others as well as collegiality. Listen, give and receive feedback and respond perceptively to others, also involving staff supervision and leadership in a professional setting;
- **oferă asistență la cercetarea științifică** - asistă ingineri sau oameni de știință în desfășurarea de experimente, efectuând analize, dezvoltând noi produse sau procese, elaborând teorii și efectuând controlul calității / **assist scientific research** - assist engineers or scientists with conducting experiments, performing analysis, developing new products or processes, constructing theory, and quality control;
- **oferă sprijin autorilor** - oferă sprijin și consiliere autorilor pe parcursul întregului proces de creație, până la publicarea cărții lor, și întreține relații bune cu aceștia; / **provide support to authors** - provide support and advice to authors during the whole creation process until the release of their book and maintain good relations with them;
- **participă la târguri de carte** - participă la târguri și evenimente pentru a se familiariza cu noile tendințe ale cărților și pentru a se întâlni cu autori, editori și alte persoane din sectorul editorial; / **attend book fairs** - attend fairs and events to get familiar with new book trends and to meet with authors, publishers, and others in the publishing sector;
- **promovează implicarea publicului în cercetare** - dialoghează cu publicul în ceea ce privește conceperea, desfășurarea și difuzarea cercetării; / **promote the participation of citizens in scientific and research activities** - engage citizens in scientific and research activities and promote their contribution in terms of knowledge, time or resources invested;
- **promovează inovarea deschisă în cercetare** - promovează colaborările integrate în cadrul cărora diferite părți interesate creează în comun inovații cu o valoare comună; / **promote open innovation in research** - apply techniques, models, methods and strategies which

contribute to the promotion of steps towards innovation through collaboration with people and organizations outside the organisation;

- **publică lucrări de cercetare academice** - întreprinde activități de cercetare academică la o universitate, la un colegiu sau pe cont propriu, în domeniul său de specialitate, și publică rezultatele acestora în cărți sau reviste academice, cu scopul de a contribui la domeniul său de specialitate și de a obține acreditare academică personală; / **publish academic research** - conduct academic research, in universities and research institutions, or on a personal account, publish it in books or academic journals with the aim of contributing to a field of expertise and achieving personal academic accreditation;
- **redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică** - redactează și editează texte științifice, academice sau tehnice pe diferite teme; / **draft scientific or academic papers and technical documentation** - draft and edit scientific, academic or technical texts on different subjects;
- **scrie cu respectarea termenului-limită** - planifică și respectă termene strânse, în special pentru teatru, televiziune și proiecte de radio / **write to a deadline** - Schedule and respect tight deadlines, especially for theatre, screen and radio projects;
- **scrie dialoguri** - scrie conversații între personaje; / **write dialogues** - write conversations between characters;
- **scrie intrigi** - scrie intriga unui roman, a unei piese de teatru, a unui film sau a unei alte forme narrative. Creează și dezvoltă personaje, personalitățile lor și relații; / **write storylines** - write the plot of a novel, play, film, or other narrative form. Create and develop characters, their personalities, and relationships;
- **scrie publicații științifice** - prezintă ipoteze, constatări și concluzii ale cercetării științifice din propriul domeniu de expertiză în cadrul unei publicații profesionale; / **write scientific publications** - present the hypothesis, findings, and conclusions of your scientific research in your field of expertise in a professional publication;
- **selectează teme** - selectează teme în funcție de interesul personal sau public sau conform indicațiilor unui editor sau agent; / **select subject matter** - select subject matter based on personal or public interest, or ordered by a publisher or agent;
- **selecționează manuscrise** - selectează manuscrise care urmează să fie publicate. Decide dacă acestea reflectă politica societății; / **select manuscripts** - select manuscripts to be published. Decide if they reflect the company policy;
- **solicită finanțare pentru cercetare** - identifică principalele surse de finanțare relevante și pregătește cererea de grant pentru cercetare în vederea obținerii de fonduri și granturi; / **apply for research funding** - identify key relevant funding sources and prepare research grant application in order to obtain funds and grants. Write research proposals;

- **stabilește relații de colaborare** - stabilește o legătură între organizațiile sau persoanele fizice care pot beneficia de comunicarea reciprocă pentru a facilita o relație de colaborare pozitivă durabilă între cele două părți; / **establish collaborative relations** - establish a connection between organisations or individuals which may benefit from communicating with one another in order to facilitate an enduring positive collaborative relationship between both parties;
- **studiază teme** - desfășoară activități de cercetare eficace cu privire la teme relevante pentru a fi în măsură să prezinte sinteze de informații adecvate diferitelor tipuri de public. Cercetarea poate implica studierea cărților, a revistelor, căutarea pe internet și/sau discuțiile verbale cu persoane informate / **study topics** - carry out effective research on relevant topics to be able to produce summary information appropriate to different audiences. The research may involve looking at books, journals, the internet, and/or verbal discussions with knowledgeable persons;
- **sugerează revizuirea manuscriselor** - sugerează adaptări și revizii ale manuscriselor pe care trebuie să le facă autorii, pentru ca manuscrisul să fie mai atrăgător pentru publicul țintă. / **suggest revision of manuscripts** - suggest adaptations and revisions of manuscripts to authors to make the manuscript more appealing to the target audience;
- **utilizează tehnici de prelucrare a datelor** - colectează, prelucrează și analizează date și informații relevante, stochează și actualizează în mod corespunzător datele și reprezintă cifre și date utilizând diagrame și diagrame statistice / **use data processing techniques** - gather, process and analyse relevant data and information, properly store and update data and represent figures and data using charts and statistical diagrams;
- **utilizează tehnici de scriere specifice** - utilizează tehnici de scriere în funcție de tipul de suport, gen și poveste; / **use specific writing techniques** - use writing techniques depending on the type of media, the genre, and the story;
- **vorbește mai multe limbi străine** - stăpânește limbi străine pentru a putea comunica într-una sau mai multe limbi străine; / **speak different languages** - master foreign languages to be able to communicate in one or more foreign languages.

Competențe transversale⁶:

- **aplică principiile eticii și integrității științifice în activitățile de cercetare** - aplică principiile etice fundamentale și legislația în domeniul cercetării științifice, inclusiv în

⁶ Competențele transversale reprezintă achizițiile valorice și atitudinale care depășesc un anumit domeniu/program de studii și se exprimă prin următorii descriptori: responsabilitate și autonomie, interacțiune socială, dezvoltare personală și profesională.

ceea ce privește aspectele legate de integritatea cercetării. Efectuează, revizuieste sau raportează cercetări, evitând comportamentele greșite, cum ar fi fabricarea, falsificarea și plagiatul; / **apply research ethics and scientific integrity principles in research activities** - apply fundamental ethical principles and legislation to scientific research, including issues of research integrity. Perform, review, or report research avoiding misconducts such as fabrication, falsification, and plagiarism;

- **dezvoltă idei creative** - dezvoltarea de noi concepte artistice și idei creative; / **develop creative ideas** - developing new artistic concepts and creative ideas;
- **face față solicitărilor complexe** - menține o atitudine pozitivă față de cererile noi și dificile, cum ar fi interacțiunea cu artiștii și gestionarea artefactelor artistice. Lucrează sub presiune, de exemplu se ocupă de modificările survenite în ultimul moment în calendar și de restricțiile financiare / **cope with challenging demands** - maintain a positive attitude towards new and challenging demands such as interaction with artists and handling of artistic artefacts. Work under pressure such as dealing with last moment changes in time schedules and financial restraints;
- **gestionează dezvoltarea profesională personală** - își asumă responsabilitatea pentru învățarea pe tot parcursul vieții și dezvoltarea profesională continuă. Se implică în activități de învățare pentru a sprijini și actualiza competențele profesionale. Identifică domeniile prioritare pentru dezvoltarea profesională pe baza unei reflecții cu privire la propria practică și prin contactul cu omologii și cu părțile interesate; / **manage personal professional development** - take responsibility for lifelong learning and continuous professional development. Engage in learning to support and update professional competence. Identify priority areas for professional development based on reflection about own practice and through contact with peers and stakeholders. Pursue a cycle of self-improvement and develop credible career plans;
- **găsește soluții pentru probleme** - soluționează probleme care apar în legătură cu planificarea, stabilirea priorităților, organizarea, direcționarea/facilitarea acțiunii și evaluarea performanței. Utilizează procese sistematice de colectare, analiză și sintetizare a informațiilor pentru a evalua practica actuală și a genera noi înțelegeri cu privire la practică / **create solutions to problems** - solve problems which arise in planning, prioritising, organising, directing/facilitating action and evaluating performance. Use systematic processes of collecting, analysing, and synthesising information to evaluate current practice and generate new understandings about practice;
- **gândește în mod abstract** - demonstrează capacitatea de a utiliza concepte pentru a crea și înțelege generalizările și de a le corela sau conecta la alte elemente, evenimente sau experiențe; / **think abstractly** - demonstrate the ability to use concepts in order to make

and understand generalisations, and relate or connect them to other items, events, or experiences;

- **îndrumă oameni** - îndrumă oamenii oferindu-le sprijin emoțional, împărtășind experiențe și oferind sfaturi persoanei pentru a o ajuta în dezvoltarea personală, precum și adaptând sprijinul la nevoile specifice ale persoanei și acordând atenție solicitărilor și așteptărilor acesteia. / **mentor individuals** - mentor individuals by providing emotional support, sharing experiences and giving advice to the individual to help them in their personal development, as well as adapting the support to the specific needs of the individual and heeding their requests and expectations;
- **promovează transferul de cunoștințe** - implementează o amplă sensibilizare cu privire la procesele de valorificare a cunoștințelor, menită să maximizeze fluxul bidirecțional de tehnologie, proprietate intelectuală, expertiză și capacitate între baza de cercetare și industrie sau sectorul public; / **promote the transfer of knowledge** - deploy broad awareness of processes of knowledge valorisation aimed to maximise the two-way flow of technology, intellectual property, expertise and capability between the research base and industry or the public sector;
- **sintetizează informații** - citește, interpretează și rezumă în mod critic informații noi și complexe din diverse surse; / **synthesise information** - critically read, interpret, and summarize new and complex information from diverse sources;
- **stabilește relații de colaborare cu industria publicațiilor** - stabilește relații de cooperare cu colegi scriitori și alte persoane implicate în industria literară, cum ar fi editurile, proprietarii de librării și organizatorii de evenimente literare; / **network within the writing industry** - network with fellow writers and others involved in the writing industry, such as publishers, bookshop owners and organisers of literary events.

B. REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII⁷

a) **Cunoștințe**⁸ - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 7 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de masterat, presupun **cunoștințe foarte specializate și conștientizarea critică a**

⁷ *Rezultatele învățării (learning outcomes)* înseamnă enunțuri care se referă la ceea ce cunoaște, înțelege și este capabil să facă un cursant la terminarea unui proces de învățare și care sunt definite sub formă de cunoștințe, abilități, responsabilitate și autonomie.

⁸ *Cunoștințele (knowledge)* înseamnă rezultatul asimilării de informații prin învățare. Cunoștințele reprezintă ansamblul de fapte, principii, teorii și practici legate de un anumit domeniu de muncă sau de studiu. Cunoștințele sunt descrise ca fiind teoretice și/sau faptice. Cunoștințele se exprimă prin următorii descriptori: cunoaștere, înțelegere și utilizare a limbajului specific, explicare și interpretare.

acestora, unele dintre ele situându-se în avangarda nivelului de cunoștințe dintr-un domeniu de muncă sau de studiu, ca bază a unei gândiri și/sau cercetări originale:

- Cunoașterea fenomenului literar și cultural american la înalte standarde academice. / Knowledge of American literary and cultural phenomena at high academic standards.
- Cunoașterea principalelor curente și tendințe literare contemporane. / Knowledge of the main contemporary literary trends and tendencies.
- Cunoașterea și plasarea de texte literare în contexte interculturale și interdisciplinare contemporane. / Knowledge and placement of literary texts in contemporary intercultural and interdisciplinary contexts.
- Cunoașterea aprofundată a istoriei literare americane prin intermediul unor texte fundamentale. / In-depth knowledge of American literary history through fundamental texts.
- Cunoașterea și înțelegerea diferitelor modalități de poziționare critică față de diverse tipuri de text literar și non-literar din contextul cultural american studiat. / Knowledge and understanding of various critical positioning methods regarding different types of literary and non-literary texts from the studied American cultural context.
- Cunoașterea și înțelegerea celor mai importante elemente și teme ale reflecției teoretice asupra literaturii americane în evoluție. / Knowledge and understanding of the most important elements and themes of theoretical reflection on evolving American literature.
- Cunoașterea aprofundată a tehnicilor literare. / In-depth knowledge of literary techniques.
- Cunoașterea aprofundată a elementelor de referință în teoria literară. / In-depth knowledge of reference elements in literary theory.
- Cunoașterea aprofundată a tipologiei genurilor literare. / In-depth knowledge of the typology of literary genres.
- Cunoașterea aprofundată a specificului criticii de întâmpinare. / In-depth knowledge of the specifics of reception criticism.
- Cunoașterea contextului de comunicare în relație cu spațiului american studiat și adecvarea discursului la acesta. / Knowledge of the communication context in relation to the studied American space and adapting the discourse to it.
- Cunoașterea și înțelegerea critică a problemelor contemporane ale societății americane, de importanță locală și globală, prin prisma interculturalității. / Knowledge and critical understanding of contemporary issues in American society, of local and global importance, through the lens of interculturality.
- Cunoașterea discursurilor și limbajelor multiple, uneori divergente, din spațiul american contemporan cu referire la domenii culturale principale. / Knowledge of the multiple, sometimes

divergent, discourses and languages in contemporary American space concerning main cultural areas.

- Cunoașterea fenomenelor literare, culturale, politice și socio-lingvistice specifice, din punct de vedere sincron și diacronic. / Knowledge of specific literary, cultural, political, and sociolinguistic phenomena, from both synchronic and diachronic perspectives.
- Cunoașterea și înțelegerea principalelor paradigme teoretice și concepte cheie asociate spațiului american privind statutul istoriei intelectuale americane și istoriei feminismului american. / Knowledge and understanding of the main theoretical paradigms and key concepts associated with the American space regarding the status of American intellectual history and the history of American feminism.
- Cunoașterea și dezvoltarea unei perspective critice asupra discursurilor media, identitare și de gen în SUA, prin intermediul unor texte fundamentale. / Knowledge and development of a critical perspective on media, identity, and gender discourses in the USA through fundamental texts.
- Cunoașterea vocabularului și discursurilor diversității în S.U.A. / Knowledge of the vocabulary and discourses of diversity in the USA.
- Cunoașterea și înțelegerea principiilor de exprimare scrisă în limba engleză. / Knowledge and understanding of the principles of written expression in English.
- Cunoașterea și cultivarea exprimării orale corecte în limba engleză. / Knowledge and cultivation of correct oral expression in English.
- Cunoașterea și aplicarea principiilor dialogului și argumentației științifice, pentru formularea de evaluări critice și alternative interpretative. / Knowledge and application of the principles of dialogue and scientific argumentation for formulating critical assessments and interpretative alternatives.
- Cunoașterea metodelor, etapelor și instrumentelor specifice procesului de cercetare. / Knowledge of the methods, stages, and tools specific to the research process.

Certainly, here is the additional text with the translations added:

- Cunoașterea mijloacelor și surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare. / Knowledge of modern documentation means and sources specific to the field of specialization.
- Cunoașterea aprofundată a activității de editare. / In-depth knowledge of editing activities.
- Cunoașterea elementelor de bază ale specificului pieței editoriale. / Knowledge of the basic elements of the publishing market specifics.
- Cunoașterea și dezvoltarea rețelilor de cercetare conexe domeniului studiilor americane. / Knowledge and development of research networks related to the field of American studies.
- Cunoașterea aprofundată a parcursului unui proiect de cercetare. / In-depth knowledge of the research project process.

- Cunoașterea strategiilor managementului unui proiect de cercetare. / Knowledge of research project management strategies.
- Cunoașterea normelor etice de cercetare (citarea corectă, evitarea plagiatului, identificarea surselor valide). / Knowledge of research ethics (proper citation, avoiding plagiarism, identifying valid sources).
- Cunoașterea elementelor de bază ale legislației privind drepturile de autor. / Knowledge of the basic elements of copyright law.
- Cunoașterea aprofundată a sistemelor gramaticale ale limbilor studiate. / In-depth knowledge of the grammatical systems of the studied languages.
- Identificarea și evaluarea critică a principalelor tendințe și curente literare și culturale din Statele Unite ale Americii. / Identification and critical evaluation of the main literary and cultural trends and currents in the United States of America.
- Înțelegerea diferențelor regionale și subculturale în literatura și cultura americană și influența acestora asupra evoluției discursului. / Understanding regional and subcultural differences in American literature and culture and their influence on the evolution of discourse.
- Cunoașterea contextului socio-politic și istoric în care au apărut și evoluat principalele opere și mișcări literare din America. / Knowledge of the socio-political and historical context in which the main works and literary movements in America emerged and evolved.
- Înțelegerea rolului și importanței criticii literare și culturale în interpretarea și contextualizarea operelor și fenomenelor culturale americane. / Understanding the role and importance of literary and cultural criticism in interpreting and contextualizing American cultural works and phenomena.
- Familiarizarea cu teoriile și conceptele critice asociate studiilor literare și culturale americane, precum postcolonialismul, feminismul, teoria criticii rasiale etc. / Familiarization with critical theories and concepts associated with American literary and cultural studies, such as postcolonialism, feminism, racial criticism theory, etc.
- Aprofundarea diverselor abordări metodologice și teoretice în studiile literare și culturale americane, precum hermeneutica, teoria receptării și analiza discursului. / Deepening various methodological and theoretical approaches in American literary and cultural studies, such as hermeneutics, reception theory, and discourse analysis.
- Cunoașterea și evaluarea critică a rolului și impactului mass-media în formarea și transmiterea culturii și identității americane. / Knowledge and critical evaluation of the role and impact of mass media in the formation and transmission of American culture and identity.
- Înțelegerea conexiunilor și interacțiunilor dintre literatură, film, arte vizuale și alte forme de exprimare culturală în contextul american. / Understanding the connections and interactions between literature, film, visual arts, and other forms of cultural expression in the American context.

- Înțelegerea evoluției limbajului și discursului public în Statele Unite ale Americii, inclusiv impactul tehnologiei și al schimbărilor sociale asupra acestora. / Understanding the evolution of language and public discourse in the United States of America, including the impact of technology and social changes on them.
- Cunoașterea relațiilor dintre literatură și istoria ideilor și interpretarea lor critică în operele literare și culturale americane. / Knowledge of the relationships between literature and the history of ideas and their critical interpretation in American literary and cultural works.
- Familiarizarea cu noțiunile și practicile de mediere culturală în contextul studiilor americane, și evaluarea impactului acestora. / Familiarization with the notions and practices of cultural mediation in the context of American studies and evaluating their impact.
- Înțelegerea diversității și complexității identității americane și a modurilor în care aceasta este reprezentată în varii discursuri literare și culturale. / Understanding the diversity and complexity of American identity and the ways it is represented in various literary and cultural discourses.
- Aprofundarea relațiilor dintre literatură și alte domenii, precum istoria, filosofia, psihologia și științele sociale, și evaluarea modurilor în care aceste interacțiuni influențează producția și receptarea operei literare. / Deepening the relationships between literature and other fields, such as history, philosophy, psychology, and social sciences, and evaluating how these interactions influence the production and reception of literary works.
- Înțelegerea impactului globalizării asupra culturii și literaturii americane și analiza modurilor în care aceasta se reflectă în operele și discursurile culturale. / Understanding the impact of globalization on American culture and literature and analyzing how it is reflected in cultural works and discourses.
- Cunoașterea și evaluarea critică a impactului digitalizării și a noilor tehnologii asupra literaturii și culturii americane, inclusiv schimbările în modul de producție, distribuție și consum cultural. / Knowledge and critical evaluation of the impact of digitization and new technologies on American literature and culture, including changes in the mode of cultural production, distribution, and consumption.
- Înțelegerea și analiza modurilor în care literatura și cultura americană abordează teme și probleme de actualitate, precum mediu, tehnologie, migrație și conflicte sociale. / Understanding and analyzing the ways in which American literature and culture address current themes and issues, such as the environment, technology, migration, and social conflicts.

Certainly, here is the additional text with the translations added:

- Familiarizarea cu practicile și tendințele editoriale în industria cărții și înțelegerea rolului editorului în promovarea și difuzarea operelor literare. / Familiarity with editorial practices and

trends in the book industry and understanding the editor's role in promoting and disseminating literary works.

- Cunoașterea și evaluarea critică a impactului ideologiilor și politicilor publice asupra literaturii și culturii americane, inclusiv cenzura și libertatea de exprimare. / Knowledge and critical evaluation of the impact of ideologies and public policies on American literature and culture, including censorship and freedom of expression.
- Cunoașterea istoriei și evoluției limbii engleze în Statele Unite ale Americii și înțelegerea diversității lingvistice în contextul american contemporan. / Knowledge of the history and evolution of the English language in the United States and understanding linguistic diversity in the contemporary American context.
- Cunoașterea și aplicarea corectă a regulilor de gramatică, ortografie și punctuație în limba engleză în scrierea și editarea textelor academice și profesionale. / Knowledge and correct application of grammar, spelling, and punctuation rules in English in writing and editing academic and professional texts.
- Înțelegerea și utilizarea tehnicilor de analiză textuală și interpretare literară în evaluarea operelor literare americane. / Understanding and using textual analysis and literary interpretation techniques in evaluating American literary works.
- Familiarizarea cu principiile și practicile de mediere culturală. / Familiarity with the principles and practices of cultural mediation.
- Cunoașterea și utilizarea resurselor digitale în cercetarea și predarea literaturii și culturii americane, inclusiv baze de date și platforme online specializate. / Knowledge and use of digital resources in researching and teaching American literature and culture, including specialized databases and online platforms.
- Conștientizarea rolului și importanței lecturii critice și a dezbaterilor academice în procesul de învățare și în dezvoltarea unor perspective critice. / Awareness of the role and importance of critical reading and academic debates in the learning process and in developing critical perspectives.
- Cunoașterea și evaluarea critică a discursurilor dominante și subalterne în literatura și discursurile culturale americane și analiza modurilor în care acestea interacționează și se influențează reciproc. / Knowledge and critical evaluation of dominant and subaltern discourses in American literature and cultural discourses and analyzing how they interact and influence each other.
- Înțelegerea și aplicarea principiilor de teatru și performance în interpretarea și reprezentarea operelor dramatice americane. / Understanding and applying principles of theater and performance in interpreting and representing American dramatic works.
- Familiarizarea cu aspectele etice ale cercetării și publicării în domeniul studiilor americane, inclusiv drepturile de autor și responsabilitatea academică. / Familiarity with the ethical aspects of

research and publishing in the field of American studies, including copyright and academic responsibility.

- Cunoașterea și analiza relațiilor dintre literatură și alte domenii de creație, precum muzica, artele vizuale și teatrul, în contextul cultural american. / Knowledge and analysis of the relationships between literature and other creative fields, such as music, visual arts, and theater, in the American cultural context.
- Stăpânirea conceptelor și practicilor de implicare culturală în promovarea dialogului și schimbului cultural în comunitățile americane. / Mastery of concepts and practices of cultural engagement in promoting dialogue and cultural exchange in American communities.
- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare și deconstrucție a stereotipurilor și prejudecăților în discursul cultural american. / Knowledge and critical evaluation of the ways of representing and deconstructing stereotypes and prejudices in American cultural discourse.
- Înțelegerea influenței ambientului asupra evoluției culturale și literare a diferitelor regiuni din Statele Unite ale Americii. / Understanding the influence of the environment on the cultural and literary evolution of different regions in the United States of America.
- Cunoașterea și analiza impactului mișcărilor sociale și politice asupra dezvoltării culturii și literaturii americane în diverse perioade istorice. / Knowledge and analysis of the impact of social and political movements on the development of American culture and literature in various historical periods.
- Înțelegerea și interpretarea operei și moștenirii unor autori și mișcări literare specifice (precum Harlem Renaissance sau Beat Generation), în contextul istoric și cultural al Americii. / Understanding and interpreting the work and legacy of specific authors and literary movements (such as the Harlem Renaissance or Beat Generation) in the historical and cultural context of America.
- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare a minorităților etnice și culturale în discursul cultural american. / Knowledge and critical evaluation of the ways of representing ethnic and cultural minorities in American cultural discourse.
- Familiarizarea cu conceptele și practicile culturii populare și de masă în Statele Unite ale Americii și înțelegerea impactului lor asupra modalităților de reprezentare ale identității americane. / Familiarity with the concepts and practices of popular and mass culture in the United States and understanding their impact on the ways of representing American identity.
- Înțelegerea rolului și importanței artei și a culturii indigene în formarea și transmiterea valorilor și tradițiilor culturale în America. / Understanding the role and importance of indigenous art and culture in forming and transmitting cultural values and traditions in America.
- Cunoașterea și analiza modalităților de reprezentare a memoriei colective în literatura și cultura americană, inclusiv utilizarea ficțiunii și a non-ficțiunii pentru reinterpretarea trecutului. /

Knowledge and analysis of the ways of representing collective memory in American literature and culture, including the use of fiction and non-fiction to reinterpret the past.

- Înțelegerea și evaluarea critică a relațiilor dintre text și context în interpretarea operelor literare și culturale americane, inclusiv analiza influențelor socio-politice și istorice asupra textului. / Understanding and critical evaluation of the relationships between text and context in interpreting American literary and cultural works, including analyzing socio-political and historical influences on the text.

- Familiarizarea cu patrimoniul cultural și literar american, și cunoașterea rolului instituțiilor culturale în promovarea și protejarea acestuia. / Familiarity with American cultural and literary heritage and knowing the role of cultural institutions in promoting and protecting it.

- Cunoașterea și analiza reprezentărilor Americii în alte literaturi. / Knowledge and analysis of representations of America in other literatures.

- Cunoașterea evoluției și influenței presei scrise și a mass-media asupra culturii și politicii americane, și analiza modurilor în care acestea reflectă și formează opinia publică. / Knowledge of the evolution and influence of the press and mass media on American culture and politics, and analysis of how they reflect and shape public opinion.

- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare a identității de gen în literatura și cultura americană contemporană. / Knowledge and critical evaluation of the ways of representing gender identity in contemporary American literature and culture.

- Înțelegerea și interpretarea literaturii și culturii americane din perspectiva ecocriticii actuale. / Understanding and interpreting American literature and culture from the perspective of contemporary ecocriticism.

- Familiarizarea cu principiile și practicile literaturii de protest în Statele Unite ale Americii, și evaluarea rolului său în promovarea schimbării sociale și a drepturilor civile. / Familiarity with the principles and practices of protest literature in the United States and evaluating its role in promoting social change and civil rights.

- Cunoașterea și interpretarea impactului noilor media asupra discursului cultural american, și analiza modurilor în care acestea influențează receptarea operei culturale. / Knowledge and interpretation of the impact of new media on American cultural discourse, and analysis of how they influence the reception of cultural works.

- Stăpânirea conceptelor și practicilor de storytelling și de naratologie și analiza modurilor în care acestea modelează și transmit experiența. / Mastery of storytelling and narratology concepts and practices and analysis of how they shape and convey experience.

- Cunoașterea și evaluarea critică a relațiilor dintre literatură și artele performative. / Knowledge and critical evaluation of the relationships between literature and the performing arts.

- Înțelegerea și interpretarea relațiilor transatlantice și transpacificice și analiza modurilor în care aceste conexiuni și influențe culturale formează identitatea și imaginea națională americană. / Understanding and interpreting transatlantic and transpacific relationships and analyzing how these cultural connections and influences shape American national identity and image.
- Familiarizarea cu dimensiunile specifice umorului și satirei în literatura și cultura americană, și analiza modurilor în care acestea critică și subminează normele și instituțiile sociale. / Familiarity with the specific dimensions of humor and satire in American literature and culture, and analysis of how they critique and undermine social norms and institutions.
- Cunoașterea și evaluarea critică a reprezentărilor vieții urbane în discursul cultural american. / Knowledge and critical evaluation of representations of urban life in American cultural discourse.
- Înțelegerea influenței mișcărilor artistice și a avangardei asupra normelor estetice și sociale. / Understanding the influence of artistic and avant-garde movements on aesthetic and social norms.
- Cunoașterea și interpretarea relațiilor dintre ficțiune, nonficțiune și text utilitar în cultura americană. / Knowledge and interpretation of the relationships between fiction, non-fiction, and functional text in American culture.
- Înțelegerea și evaluarea critică a reprezentărilor și imaginilor frontierelor și periferiilor în discursul cultural american și analiza modurilor în care acestea explorează și reconfigurează identitatea și spațiul național. / Understanding and critically evaluating the representations and images of frontiers and peripheries in American cultural discourse and analyzing how they explore and reconfigure national identity and space.
- Familiarizarea cu metodele de analiză comparată și studii culturale transnaționale și evaluarea modurilor în care acestea dezvăluie similarități și diferențe între culturi și literaturi. / Familiarization with comparative analysis methods and transnational cultural studies and evaluating how these reveal similarities and differences between cultures and literatures.
- Cunoașterea și analiza relațiilor dintre literatură și știință în societatea americană. / Knowledge of and analysis of the relationships between literature and science in American society.
- Cunoașterea și interpretarea semnificației simbolurilor culturale și a motivelor recurente în discursul cultural american. / Knowledge and interpretation of the significance of cultural symbols and recurring motifs in American cultural discourse.
- Înțelegerea impactului migrației și a diversității etnoculturale asupra spațiului cultural american. / Understanding the impact of migration and ethnocultural diversity on the American cultural space.
- Evaluarea critică a rolului și influenței grupurilor marginalizate și a mișcărilor sociale în discursul cultural american. / Critical evaluation of the role and influence of marginalized groups and social movements in American cultural discourse.

- Familiarizarea cu elemente de folclor american și analiza modalităților în care acestea sunt reflectate în literatură și cultură. / Familiarization with elements of American folklore and analyzing how they are reflected in literature and culture.
- Înțelegerea relației dintre natură și cultură în literatura și arta americană, inclusiv ecocritica și studiile de mediu. / Understanding the relationship between nature and culture in American literature and art, including ecocriticism and environmental studies.
- Cunoașterea și evaluarea impactului dezvoltării mediilor alternative asupra discursului cultural american. / Knowledge and evaluation of the impact of alternative media development on American cultural discourse.
- Înțelegerea și analiza modalităților de reflectare a chestiunilor identitare și de apartenență. / Understanding and analyzing ways of reflecting issues of identity and belonging.
- Familiarizarea cu noțiunile și practicile de memorialistică și autobiografie în literatura americană și analiza modurilor în care acestea își găsesc expresia în discursuri contemporane. / Familiarization with concepts and practices of memoir and autobiography in American literature and analyzing how these are expressed in contemporary discourses.
- Cunoașterea și evaluarea critică a evoluției literaturii young adult. / Knowledge and critical evaluation of the evolution of young adult literature.
- Aprofundarea aspectelor transatlantice și transnaționale în literatura și cultura americană. / Deepening understanding of transatlantic and transnational aspects in American literature and culture.
- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare a violenței, traumei și rezilienței în discursul cultural american. / Knowledge and critical evaluation of the ways in which violence, trauma, and resilience are represented in American cultural discourse.
- Înțelegerea principiilor de adaptare a textului literar în alte forme artistice, precum teatrul, filmul și televiziunea. / Understanding the principles of adapting literary texts into other artistic forms, such as theater, film, and television.
- Familiarizarea cu modurile în care literatura americană se intersectează cu alte tradiții literare. / Familiarization with the ways American literature intersects with other literary traditions.
- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare a memoriei colective în literatura grupurilor minoritare. / Knowledge and critical evaluation of the ways collective memory is represented in the literature of minority groups.
- Cunoașterea modalităților de promovare și difuzare a literaturii și culturii americane în mediul online. / Knowledge of methods for promoting and disseminating American literature and culture online.
- Cunoașterea și interpretarea impactului fenomenelor sociale și politice majore (războaiele, mișcările pentru drepturile civile, crizele economice etc.) asupra discursului cultural american. /

Knowledge and interpretation of the impact of major social and political phenomena (wars, civil rights movements, economic crises, etc.) on American cultural discourse.

- Înțelegerea și analiza modalităților de reprezentare a aspectelor legate de gen și corporalitate în discursul cultural american. / Understanding and analyzing ways in which issues related to gender and corporeality are represented in American cultural discourse.
- Familiarizarea cu conceptele și practicile studiilor de gen și aplicarea lor în discursul cultural american. / Familiarization with concepts and practices of gender studies and their application in American cultural discourse.
- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare diferențiată între spațiul urban și rural în literatura și cultura americană. / Knowledge and critical evaluation of differentiated representations of urban and rural spaces in American literature and culture.
- Înțelegerea interacțiunii dintre literatură și alte forme de exprimare culturală în contextul american contemporan. / Understanding the interaction between literature and other forms of cultural expression in the contemporary American context.
- Cunoașterea și analiza reprezentării miturilor naționale în discursul cultural american. / Knowledge and analysis of the representation of national myths in American cultural discourse.
- Înțelegerea și evaluarea impactului discursului social media asupra formelor de exprimare contemporane. / Understanding and evaluating the impact of social media discourse on contemporary forms of expression.
- Familiarizarea cu domeniul publicațiilor literare online și a blogurilor culturale în Statele Unite. / Familiarization with the field of online literary publications and cultural blogs in the United States.
- Cunoașterea și interpretarea influenței mișcărilor contraculturale în SUA. / Knowledge and interpretation of the influence of countercultural movements in the U.S.
- Înțelegerea interacțiunii dintre literatură și noile medii de comunicare în contextul american. / Understanding the interaction between literature and new media in the American context.
- Cunoașterea și interpretarea meta-narative și a elementelor auto-reflexive în literatura și cultura americană. / Knowledge and interpretation of meta-narratives and self-reflexive elements in American literature and culture.
- Înțelegerea și evaluarea critică a modului în care discursul cultural american abordează și reprezintă experiența traumatică și post-traumatică. / Understanding and critically evaluating how American cultural discourse addresses and represents traumatic and post-traumatic experiences.
- Familiarizarea cu noțiuni de travel writing și de explorare a identității naționale și culturale în scrierile americane. / Familiarization with concepts of travel writing and exploration of national and cultural identity in American writings.

- Cunoașterea și interpretarea reprezentării violenței, terorismului și conflictelor armate în literatura și cultura americană. / Knowledge and interpretation of the representation of violence, terrorism, and armed conflicts in American literature and culture.
- Înțelegerea importanței publicațiilor literare și culturale în peisajul cultural american. / Understanding the importance of literary and cultural publications in the American cultural landscape.
- Cunoașterea și evaluarea critică a modalităților de reprezentare a sinelui în discursul cultural american. / Knowledge and critical evaluation of the ways self is represented in American cultural discourse.
- Înțelegerea și analiza modului în care literatura și cultura americană explorează și reprezintă concepte precum utopia, distopia și ucronia. / Understanding and analyzing how American literature and culture explore and represent concepts such as utopia, dystopia, and uchronia.
- Familiarizarea cu practicile și teoriile de adaptare cinematografică. / Familiarization with practices and theories of film adaptation.
- Cunoașterea și interpretarea rolului și influenței industriei de divertisment asupra societății americane. / Knowledge and interpretation of the role and influence of the entertainment industry on American society.
- Înțelegerea conexiunilor dintre discursul cultural american și teme precum economia și clasa socială. / Understanding the connections between American cultural discourse and themes such as economy and social class.
- Cunoașterea și interpretarea modului în care discursul cultural american abordează și reprezintă conceptele de libertate și drepturile omului. / Knowledge and interpretation of how American cultural discourse addresses and represents concepts of freedom and human rights.
- Înțelegerea și evaluarea critică a modului în care discursul cultural american reflectă și reprezintă relațiile interetnice și interculturale. / Understanding and critically evaluating how American cultural discourse reflects and represents interethnic and intercultural relationships.
- Familiarizarea cu conceptele și practicile (post-)postmodernismului în literatura americană. / Familiarization with concepts and practices of (post-)postmodernism in American literature.
- Cunoașterea și interpretarea mișcărilor artistice și intelectuale emergente. / Knowledge and interpretation of emerging artistic and intellectual movements.
- Evaluarea critică a conexiunii între discursul cultural american și conceptele de justiție socială și echitate. / Critical evaluation of the connection between American cultural discourse and concepts of social justice and equity.

b) Abilități⁹ - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 7 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de masterat, presupun **abilități de specialitate pentru rezolvarea problemelor în materie de cercetare și/sau inovare, pentru dezvoltarea de noi cunoștințe și proceduri și pentru integrarea cunoștințelor din diferite domenii:**

- Asimilarea și utilizarea corectă a unor concepte fundamentale și noțiuni avansate legate de fenomenul literar și cultural american la înalte standarde academice. / Assimilation and correct use of fundamental concepts and advanced notions related to the American literary and cultural phenomenon at high academic standards.
- Identificarea corectă a principalelor curente și tendințe literare contemporane. / Accurate identification of major contemporary literary currents and trends.
- Analizarea în manieră critică a activității scriitorilor din spațiul american. / Critical analysis of the work of writers in the American sphere.
- Identificarea și plasarea textelor literare în contexte interculturale și interdisciplinare contemporane. / Identification and placement of literary texts in contemporary intercultural and interdisciplinary contexts.
- Utilizarea conceptelor de referință ale teoriei literare în analizele proprii. / Use of literary theory reference concepts in personal analyses.
- Asimilarea aprofundată a conceptelor istoriei literare americane prin intermediul unor texte fundamentale. / In-depth assimilation of concepts from American literary history through fundamental texts.
- Utilizarea diferitelor modalități de poziționare critică față de diverse tipuri de text literar și non-literar din contextul cultural american studiat. / Use of various critical positioning methods towards different types of literary and non-literary texts within the studied American cultural context.
- Aprofundarea celor mai importante elemente și teme ale reflecției teoretice asupra literaturii americane în evoluție. / Deepening of the most important elements and themes of theoretical reflection on evolving American literature.
- Aprofundarea tehnicilor literare. / Deepening of literary techniques.
- Aprofundarea elementelor de referință în teoria literară. / Deepening of reference elements in literary theory.

⁹ *Abilitatea (skill)* reprezintă capacitatea de a aplica și de a utiliza cunoștințe pentru a duce la îndeplinire sarcini și pentru a rezolva probleme. Abilitățile sunt descrise ca fiind cognitive (implicând utilizarea gândirii logice, intuitive și creative) sau practice (implicând dexteritate manuală și utilizarea de metode, materiale, unelte și instrumente). Abilitățile se exprimă prin următorii descriptori: aplicare, transfer și rezolvare de probleme, reflecție critică și constructivă, creativitate și inovare.

- Aprofundarea tipologiei genurilor literare. / Deepening of literary genre typologies.
- Aprofundarea specificului criticii de întâmpinare. / Deepening of the specifics of reception criticism.
- Identificarea contextului de comunicare în relație cu spațiul american studiat și adecvarea discursului la acesta. / Identification of the communication context in relation to the studied American space and adapting the discourse to it.
- Abordarea în cheie personală a problemelor contemporane ale societății americane de importanță locală și globală prin prisma interculturalității. / Personal approach to contemporary issues of American society of local and global importance through the lens of interculturality.
- Aprecierea critică a perspectivelor culturale multiple, uneori divergente, asupra societății americane contemporane. / Critical appreciation of multiple, sometimes divergent cultural perspectives on contemporary American society.
- Identificarea fenomenelor literare, culturale, politice și socio-lingvistice specifice, din punct de vedere sincron și diacronic. / Identification of specific literary, cultural, political, and socio-linguistic phenomena from both synchronic and diachronic perspectives.
- Aprecierea critică a principalelor paradigme teoretice și concepte cheie asociate spațiului american privind statutul istoriei intelectuale americane și istoriei feminismului american. / Critical appreciation of the main theoretical paradigms and key concepts associated with the American space concerning the status of American intellectual history and American feminism history.
- Utilizarea unei perspective critice asupra domeniului comunicării și media în SUA și asupra discursurilor de gen în texte americane fundamentale. / Use of a critical perspective on the field of communication and media in the U.S. and on gender discourses in fundamental American texts.
- Aprofundarea și aplicarea elementelor specifice culturii americane. / Deepening and application of elements specific to American culture.
- Utilizarea corectă a vocabularului și discursurilor diversității în S.U.A. / Correct use of vocabulary and discourses of diversity in the U.S.
- Utilizarea adecvată a principiilor de exprimare scrisă în limba engleză. / Adequate use of principles of written expression in English.
- Utilizarea corectă a termenilor adecvați exprimării orale în limba engleză. / Correct use of terms suitable for oral expression in English.
- Utilizarea principiilor dialogului și argumentației științifice, pentru formularea de evaluări critice și alternative interpretative. / Use of principles of scientific dialogue and argumentation for formulating critical evaluations and alternative interpretations.

- Aplicarea independentă și creativă a metodelor și utilizarea eficientă a instrumentelor specifice procesului de cercetare. / Independent and creative application of methods and efficient use of specific research tools.
- Abilitatea de a disemina principii de scriere. / Ability to disseminate writing principles.
- Aplicarea corectă a surselor moderne de documentare specifice domeniului de specializare. / Correct use of modern sources for research specific to the field of specialization.
- Respectarea normelor generale de etică și deontologie profesională specifice domeniului de specializare în realizarea tuturor sarcinilor. / Adherence to general norms of ethics and professional deontology specific to the field of specialization in carrying out all tasks.
- Verificarea corectitudinii informațiilor. / Verification of the accuracy of information.
- Interpretarea corectă a informațiilor și datelor cercetării. / Correct interpretation of research information and data.
- Respectarea formatelor de publicare în procesul de cercetare. / Adherence to publishing formats in the research process.
- Aplicarea tehnicilor de tehnoredactare computerizată. / Application of computerized typesetting techniques.
- Aprofundarea elementelor de bază ale specificului pieței editoriale. / Deepening of basic elements of the editorial market specifics.
- Gestionarea rețelelor de cercetare conexe domeniului studiilor americane. / Management of research networks related to American studies.
- Gestionarea corespondenței privind diseminarea rezultatelor cercetării. / Management of correspondence regarding the dissemination of research results.
- Respectarea parcursului unui proiect de cercetare. / Adherence to the course of a research project.
- Aprofundarea strategiilor managementului unui proiect de cercetare. / Deepening of research project management strategies.
- Elaborarea unor cercetări de piață în sfera editorială. / Development of market research in the editorial field.
- Aplicarea corectă a normelor etice de cercetare. / Correct application of research ethics norms.
- Desfășurarea autonomă a demersurilor de cercetare calitativă. / Autonomous conduct of qualitative research processes.
- Promovarea creației științifice proprii. / Promotion of one's own scientific creation.
- Elaborarea unor propuneri de cercetare din domenii fundamentale studiilor americane. / Development of research proposals in fundamental areas of American studies.
- Gestionarea redactării unor documente administrative conexe procesului de cercetare. / Management of drafting administrative documents related to the research process.

- Aplicarea consecventă a principiilor eticii în editarea manuscriselor. / Consistent application of ethics principles in manuscript editing.
- Utilizarea corectă a legislației privind drepturile de autor. / Correct use of copyright legislation.
- Negocierea drepturilor de autor și a producțiilor artistice. / Negotiation of copyright and artistic production rights.
- Aplicarea consecventă și responsabilă a regulilor de gramatică și ortografie. / Consistent and responsible application of grammar and spelling rules.
- Aplicarea tehnicilor de stocare și arhivare a înregistrărilor electronice. / Applying techniques for storing and archiving electronic records.
- Utilizarea competentă a software de procesare de text. / Competent use of word processing software.
- Redactarea și prezentarea unei analize/ sinteze / cercetări privitoare la un fenomen lingvistic / cultural / literar într-un discurs scris sau oral. / Drafting and presenting an analysis/synthesis/research on a linguistic/cultural/literary phenomenon in written or oral discourse.
- Actualizarea constantă a informației privind aparițiile editoriale. / Constantly updating information on editorial publications.
- Abilitatea de a interpreta și sintetiza corect datele și informațiile obținute din surse diverse în cadrul cercetării. / Ability to interpret and synthesize data and information obtained from diverse sources in research.
- Capacitatea de a colabora și de a lucra în echipă în cadrul proiectelor de cercetare și de redactare a lucrărilor academice. / Ability to collaborate and work in teams on research projects and academic writing.
- Abilitatea de a utiliza creativ instrumente digitale și tehnologii de comunicare în scopuri academice și de cercetare. / Ability to creatively use digital tools and communication technologies for academic and research purposes.
- Capacitatea de a identifica și de a analiza critic perspective și opinii diverse în domeniul studiilor americane. / Ability to identify and critically analyze diverse perspectives and opinions in American studies.
- Abilitatea de a formula și de a susține argumente și interpretări complexe într-o manieră coerentă și persuasivă. / Ability to formulate and support complex arguments and interpretations in a coherent and persuasive manner.
- Capacitatea de a evalua și de a integra critic sursele bibliografice în lucrările academice și de cercetare. / Ability to evaluate and critically integrate bibliographic sources in academic and research papers.

- Abilitatea de a dezvolta și de a aplica strategii eficiente de mediere culturală în contextul studiilor americane. / Ability to develop and apply effective cultural mediation strategies in the context of American studies.
- Capacitatea de a planifica și de a organiza în mod eficient timpul și resursele în vederea realizării proiectelor academice și de cercetare. / Ability to efficiently plan and organize time and resources for completing academic and research projects.
- Abilitatea de a adapta și de a aplica cunoștințele și competențele dobândite în cadrul programului de masterat în contexte profesionale diverse. / Ability to adapt and apply knowledge and skills gained from the master's program in diverse professional contexts.
- Capacitatea de a comunica eficient și persuasiv ideile și rezultatele cercetării în diverse medii și formate, inclusiv prezentări orale și publicații. / Ability to effectively and persuasively communicate ideas and research findings in various media and formats, including oral presentations and publications.
- Abilitatea de a identifica și de a analiza critic sursele de informații și de a evalua credibilitatea și relevanța acestora în context academic și profesional. / Ability to identify and critically analyze sources of information and evaluate their credibility and relevance in academic and professional contexts.
- Capacitatea de a dezvolta și de a implementa strategii inovatoare în cercetarea și studiul literaturii și culturii americane. / Ability to develop and implement innovative strategies in the research and study of American literature and culture.
- Abilitatea de a evalua și de a integra perspective interdisciplinare în analiza și interpretarea fenomenelor culturale și literare americane. / Ability to evaluate and integrate interdisciplinary perspectives in the analysis and interpretation of American cultural and literary phenomena.
- Capacitatea de a recunoaște și de a aprecia diversitatea culturală și lingvistică în contextul studiilor americane. / Ability to recognize and appreciate cultural and linguistic diversity in the context of American studies.
- Abilitatea de a adapta și de a aplica tehnici și metode diverse de predare și de comunicare a cunoștințelor în domeniul studiilor americane. / Ability to adapt and apply various teaching techniques and methods for communicating knowledge in the field of American studies.
- Capacitatea de a utiliza instrumente și tehnologii moderne pentru a facilita procesele de învățare și de cercetare în domeniul studiilor americane. / Ability to use modern tools and technologies to facilitate learning and research processes in American studies.
- Abilitatea de a analiza și de a interpreta în mod critic opere literare și culturale americane în contextul evoluțiilor istorice și sociale. / Ability to critically analyze and interpret American literary and cultural works in the context of historical and social developments.

- Capacitatea de a analiza relațiile interculturale și transnaționale în literatura și cultura americană. / Ability to analyze intercultural and transnational relationships in American literature and culture.
- Abilitatea de a dezvolta și de a implementa strategii eficiente de gestionare a proiectelor și de lucru în termene strânse. / Ability to develop and implement effective project management strategies and work within tight deadlines.
- Capacitatea de a adapta și de a aplica competențele lingvistice și interculturale în contexte profesionale și academice specifice studiilor americane. / Ability to adapt and apply linguistic and intercultural skills in professional and academic contexts specific to American studies.
- Abilitatea de a efectua cercetări de teren și interviuri în vederea colectării datelor relevante pentru studiile americane. / Ability to conduct field research and interviews to collect relevant data for American studies.
- Capacitatea de a analiza și de a interpreta datele statistice în contextul studiilor americane. / Ability to analyze and interpret statistical data in the context of American studies.
- Abilitatea de a utiliza sondaje și chestionare pentru evaluarea opiniei publice și a percepțiilor culturale în cadrul studiilor americane. / Ability to use surveys and questionnaires to assess public opinion and cultural perceptions in American studies.
- Capacitatea de a organiza și de a facilita dezbateri și sesiuni de grup în vederea explorării și evaluării ideilor și perspectivelor diverse în studiile americane. / Ability to organize and facilitate debates and group sessions to explore and evaluate diverse ideas and perspectives in American studies.
- Abilitatea de a utiliza software specializat pentru analiza datelor și pentru realizarea prezentărilor și rapoartelor în cadrul studiilor americane. / Ability to use specialized software for data analysis and for creating presentations and reports in American studies.
- Capacitatea de a colabora cu organizații non-guvernamentale, instituții culturale și alte entități relevante pentru realizarea proiectelor și cercetărilor în domeniul studiilor americane. / Ability to collaborate with non-governmental organizations, cultural institutions, and other relevant entities to carry out projects and research in American studies.
- Abilitatea de a participa la conferințe academice și de a prezenta rezultatele cercetării în fața unui public academic și profesional. / Ability to participate in academic conferences and present research findings to an academic and professional audience.
- Capacitatea de a contribui la reviste academice și publicații relevante în domeniul studiilor americane prin redactarea de articole și recenzii. / Ability to contribute to academic journals and relevant publications in American studies by writing articles and reviews.
- Abilitatea de a organiza și de a facilita evenimente culturale și literare, cum ar fi lecturi publice, expoziții și simpozioane, în scopul promovării cunoașterii și a înțelegerii culturii americane. /

Ability to organize and facilitate cultural and literary events, such as public readings, exhibitions, and symposia, to promote knowledge and understanding of American culture.

- Capacitatea de a identifica și de a valorifica oportunități de finanțare și de colaborare în domeniul studiilor americane. / Ability to identify and leverage funding and collaboration opportunities in the field of American studies.
- Abilitatea de a planifica și de a implementa proiecte educaționale și culturale în comunitățile locale și regionale, cu accent pe promovarea cunoașterii despre cultura americană. / Ability to plan and implement educational and cultural projects in local and regional communities, focusing on promoting knowledge about American culture.
- Capacitatea de a dezvolta și de a administra programe de voluntariat și de implicare civică. / Ability to develop and manage volunteer and civic engagement programs.
- Abilitatea de a evalua și de a adapta conținuturile și metodele de predare pentru a răspunde nevoilor și caracteristicilor specifice ale diferitelor categorii de public în cadrul programelor de studii americane. / Ability to evaluate and adapt teaching content and methods to meet the needs and characteristics of different audience categories within American studies programs.
- Capacitatea de a oferi feedback constructiv și de a susține dezvoltarea personală și profesională a colegilor din cadrul programelor de studii americane. / Ability to provide constructive feedback and support the personal and professional development of peers in American studies programs.
- Abilitatea de a organiza și de a participa la proiecte de responsabilitate socială cu impact pozitiv în comunitate. / Ability to organize and participate in social responsibility projects with a positive impact on the community.
- Capacitatea de a utiliza tehnici de facilitare și mediere pentru gestionarea conflictelor și pentru promovarea dialogului intercultural în cadrul studiilor americane. / Ability to use facilitation and mediation techniques for conflict management and promoting intercultural dialogue in American studies.
- Abilitatea de a dezvolta și de a implementa strategii de incluziune și diversitate în instituțiile academice și culturale implicate în studiile americane. / Ability to develop and implement strategies for inclusion and diversity in academic and cultural institutions involved in American studies.
- Capacitatea de a crea și de a gestiona proiecte de colaborare internațională și de schimb cultural în domeniul studiilor americane. / Ability to create and manage international collaboration and cultural exchange projects in American studies.
- Abilitatea de a evalua și de a adapta practici educaționale în funcție de tendințele și provocările actuale în domeniul studiilor americane. / Ability to evaluate and adapt educational practices according to current trends and challenges in American studies.

- Capacitatea de a promova și de a apăra drepturile omului și valorile democratice în contextul studiilor americane, contribuind astfel la construirea unei societăți mai echitabile și mai incluzive. / Ability to promote and defend human rights and democratic values in the context of American studies, contributing to the building of a more equitable and inclusive society.
- Abilitatea de a evalua și de a aplica tehnici de analiză cantitativă și calitativă în cercetarea în domeniul studiilor americane. / Ability to evaluate and apply quantitative and qualitative analysis techniques in American studies research.
- Capacitatea de a utiliza software specializat pentru analiza datelor și pentru elaborarea prezentărilor și a rapoartelor de cercetare. / Ability to use specialized software for data analysis and for creating research presentations and reports.
- Abilitatea de a organiza și de a facilita sesiuni de discuții și dezbateri academice pe teme legate de studiile americane. / Ability to organize and facilitate academic discussion and debate sessions on topics related to American studies.
- Capacitatea de a dezvolta și de a susține propuneri de finanțare pentru proiecte de cercetare în domeniul studiilor americane. / Ability to develop and support funding proposals for research projects in American studies.
- Abilitatea de a integra perspective teoretice diverse în analiza și interpretarea fenomenelor literare și culturale americane. / Ability to integrate diverse theoretical perspectives in the analysis and interpretation of American literary and cultural phenomena.
- Capacitatea de a evalua și de a sintetiza literatura critică relevantă în domeniul studiilor americane. / Ability to evaluate and synthesize relevant critical literature in American studies.
- Abilitatea de a identifica și de a analiza tendințele emergente și inovatoare în cercetarea și învățarea în domeniul studiilor americane. / Ability to identify and analyze emerging and innovative trends in research and learning in American studies.
- Capacitatea de a comunica și de a interacționa eficient cu colegii, profesorii și terți în domeniul studiilor americane. / Ability to communicate and interact effectively with peers, professors, and third parties in American studies.
- Abilitatea de a se adapta la metode inovatoare de predare și evaluare în funcție de nevoi și caracteristici. / Ability to adapt to innovative teaching and assessment methods based on needs and characteristics.
- Capacitatea de a organiza și de a facilita evenimente culturale relevante și networking pentru studiul literaturii și culturii americane. / Ability to organize and facilitate relevant cultural events and networking for the study of American literature and culture.
- Abilitatea de a recunoaște și de a aborda sensibil și eficient aspectele de diversitate și incluziune în contextul studiilor americane. / Ability to recognize and address diversity and inclusion aspects sensitively and effectively in the context of American studies.

- Capacitatea de a dezvolta și de a coordona proiecte de outreach comunitar legate de studiile americane. / Ability to develop and coordinate community outreach projects related to American studies.
- Abilitatea de a evalua și de a integra feedbackul și sugestiile primite din partea colegilor și profesorilor în procesul de învățare și dezvoltare personală. / Ability to evaluate and integrate feedback and suggestions received from peers and professors into the learning and personal development process.
- Capacitatea de a planifica și de a organiza evenimente culturale sau conferințe pe teme legate de studiile americane. / Ability to plan and organize cultural events or conferences on topics related to American studies.
- Abilitatea de a utiliza creativ mediile sociale și alte platforme online pentru promovarea și diseminarea cercetării și a ideilor în domeniul studiilor americane. / Ability to creatively use social media and other online platforms to promote and disseminate research and ideas in American studies.
- Capacitatea de a identifica și de a valorifica oportunitățile de colaborare și de parteneriat cu alte instituții academice sau organizații culturale. / Ability to identify and leverage collaboration and partnership opportunities with other academic institutions or cultural organizations.
- Abilitatea de a evalua și de a integra feedback-ul și sugestiile primite din partea comunității sau a altor grupuri de interes în proiectele academice și de cercetare. / Ability to evaluate and integrate feedback and suggestions received from the community or other interest groups into academic and research projects.
- Capacitatea de a organiza ședințe sau grupuri de lucru pentru discutarea și soluționarea problemelor specifice studiilor americane. / Ability to organize meetings or working groups for discussing and resolving issues specific to American studies.
- Abilitatea de a evalua și de a gestiona riscurile și provocările care pot apărea în cadrul proiectelor și activităților legate de studiile americane. / Ability to evaluate and manage risks and challenges that may arise in American studies projects and activities.
- Capacitatea de a dezvolta și de a implementa strategii de auto-învățare și de dezvoltare profesională continuă în domeniul studiilor americane. / Ability to develop and implement self-learning and continuous professional development strategies in American studies.
- Abilitatea de a efectua cercetare și de a colecta date primare în mod sistematic și etic. / Ability to conduct research and collect primary data systematically and ethically.
- Capacitatea de a interpreta și de a analiza critic opere literare și culturale în contextul influențelor socio-politice. / Ability to interpret and critically analyze literary and cultural works in the context of socio-political influences.

- Abilitatea de a dezvolta și de a implementa strategii de gestionare a informațiilor și de organizare a bibliografiei. / Ability to develop and implement information management strategies and organize bibliographies.
- Capacitatea de a evalua și de a aplica tehnici și tehnologii emergente în domeniul studiilor americane. / Ability to evaluate and apply emerging techniques and technologies in American studies.
- Abilitatea de a disemina rezultatele cercetării în conferințe academice și de a prezenta lucrări de cercetare în fața unui public specializat. / Ability to disseminate research results at academic conferences and present research papers to a specialized audience.
- Capacitatea de a colabora și dezbate cu colegii și profesorii în vederea îmbunătățirii rezultatelor academice și profesionale. / Ability to collaborate and debate with colleagues and professors to improve academic and professional outcomes.
- Abilitatea de a lucra cu materiale de arhivă și de a aplica metode de cercetare istorică în studiul literaturii și culturii americane. / Ability to work with archival materials and apply historical research methods in the study of American literature and culture.
- Capacitatea de a analiza și de a interpreta texte literare și culturale din perspectiva teoriilor și metodologiilor emergente. / Ability to analyze and interpret literary and cultural texts from the perspective of emerging theories and methodologies.
- Abilitatea de a identifica și de a evalua critici și teorii noi în domeniul studiilor americane și de a contribui la dezvoltarea acestuia. / Ability to identify and evaluate new critiques and theories in American studies and contribute to its development.
- Capacitatea de a contribui la dezvoltarea și diversificarea discursului academic în domeniul studiilor americane. / Ability to contribute to the development and diversification of academic discourse in American studies.

c) Responsabilitate și autonomie¹⁰ - Conform *Cadrului European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF)*, rezultatele învățării aferente **nivelului 7 de calificare**, corespunzător studiilor universitare de masterat, presupun *gestionarea și transformarea situațiilor de muncă sau de studiu care sunt complexe, imprevizibile și necesită noi abordări strategice, prin asumarea responsabilității pentru a contribui la cunoștințele și practicile profesionale și/sau pentru revizuirea performanței strategice a echipelor*:

- Gestionarea de activități și de proiecte complexe, bazate pe cunoștințele și aptitudinile enumerate, în timpul formării profesionale și, ulterior, la locul de muncă: - exemple: eseuri de cercetare relevante pentru programul de studii urmat, propunând cel puțin o opinie personală asupra

¹⁰ *Responsabilitate și autonomie (responsibility and autonomy)* înseamnă capacitatea cursantului de a aplica în mod autonom și responsabil cunoștințele și aptitudinile sale.

problematicii discutate; proiecte de cercetare adecvate, pentru a răspunde întrebărilor specifice de cercetare formulate în cadrul temei lucrării de disertație, propunând o sinteză a principalelor idei în circulație în sfera de interes proprie; proiect pe o temă dată din domeniul studiilor americane; analiza unor fenomene socio-culturale sau a unui text literar, respectând normele academice și de cercetare; studiu de caz a unui produs sau fenomen cultural studiat; studiu pe baza unor metode calitative de analiză culturală. / Management of complex activities and projects based on the listed knowledge and skills during professional training and later in the workplace: - examples: research essays relevant to the program of study undertaken, proposing at least one personal opinion on the discussed issues; appropriate research projects to address specific research questions formulated within the dissertation topic, proposing a synthesis of the main ideas circulating in the field of personal interest; project on a given topic within American studies; analysis of socio-cultural phenomena or a literary text, adhering to academic and research standards; case study of a studied cultural product or phenomenon; study based on qualitative methods of cultural analysis.

- Asumarea responsabilității pentru luarea deciziilor în situații imprevizibile în procesul de formare și, ulterior, la locul de muncă. / Assuming responsibility for decision-making in unforeseen situations during training and later in the workplace.
- Asumarea de roluri de mediere culturală și profesională. / Assuming roles in cultural and professional mediation.
- Asumarea responsabilității pentru propria formare profesională. / Assuming responsibility for one's own professional development.
- Manifestarea responsabilității în cadrul dialogului intercultural. / Demonstrating responsibility in intercultural dialogue.
- Respectarea cu responsabilitate a termenelor limită. / Responsibly meeting deadlines.

3. Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii

Denumirea grupei de bază/ codul ESCO al grupei de bază

- Autori și asimilați (2641)

Ocupațiile vizate din grupa de bază reprezentativă

- Editor de carte (2641.1)
- Asistent de cercetare în literatură (2641.3)
- Scriitor/scriitoare (2641.4)

Alte ocupații din grupa de bază reprezentativă sau din alte grupe de bază ale căror competențe profesionale specifice sunt dezvoltate în cadrul programului de studii

- Asistent de cercetare în învățământul superior (2310.1.41)
- Antropolog (2632.1)
- Analist de cercetare în comunicare (2632.1.1)
- Istoric (2633.1)
- Politolog/politoloagă (2633.3)
- Lingvist/lingvistă (2643.4)
- Media planner (2431.10.1)
- Manager arhive culturale (2621.4)
- Ofițer de politici culturale (2422.12.3)
- Curator de expoziție de artă (2621.6)
- Editorialist (2642.1.4)
- Critic (2642.1.7)

4. Asigurarea traseelor flexibile de învățare în cadrul programului de studii

Cursul facultativ *Profesii umaniste pe piața muncii* (an I/ sem II și an II/ sem I) oferă studenților înmatriculați la acest program de studii universitare de masterat o viziune practică și utilă asupra opțiunilor pe care aceștia le pot explora pe piața muncii după finalizarea studiilor. Cursul pune în discuție cele mai importante provocări și soluții în comunicarea din mediul profesional, cât și modalitățile în care masteranzii pot să-și gândească și să-și urmărească cu succes planul de carieră într-un domeniu umanist. Exemplele practice propuse spre analiză conferă cursului un caracter interactiv.

Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse pentru semestrul I al anului al II-lea de studii și sunt grupate într-un pachet de opționale, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea anului universitar.

Disciplinele opționale: *Discursuri transmedia: seriale, benzi desenate, jocuri video, (Contra)Culturi nord-americeane: între SUA și Canada și Discurs istoric american: evoluție și repere* lărgesc aria de interese academice ale studenților masteranzi, oferindu-le oportunitatea de a studia fenomene culturale transmedia de actualitate în cultura populară americană, de a se familiariza cu aspecte ale culturilor coexistente atât pe teritoriul Statelor Unite, cât și în Canada, respectiv de a-și lărgi orizontul în ceea ce privește istoria spațiului american.

Disciplinele facultative sunt propuse pentru semestrul I al anului al II-lea de către Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne, care gestionează programul de studii, dar pot fi alese și din pachetele oferite de alte facultăți ale UVT.

În conformitate cu prevederile Regulamentului privind elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studii de la Universitatea de Vest din Timișoara, pentru ca studenții să poată beneficia de credite pentru activități de voluntariat în baza prevederilor Legii Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare (articolul 127, alineatul (9)), disciplina Voluntariat este disponibilă în fiecare semestru în planurile de învățământ ale tuturor programelor de studii universitare de licență și de masterat, cu statut de disciplină facultativă, cu un număr de 2 credite ECTS.

5. Activitatea profesională și evaluarea studenților

Drepturile, obligațiile și condițiile desfășurării activității profesionale a studenților la Universitatea de Vest din Timișoara sunt reglementate prin *Codul drepturilor și obligațiilor studentului și Regulamentul privind activitatea profesională a studenților de la ciclurile de studii universitare de licență și de masterat din UVT*, aprobat de Senatul UVT.

Forma și metodele de evaluare/examinare pentru fiecare disciplină din planul de învățământ se stabilesc prin fișele disciplinelor.

6. Examenul de finalizare a studiilor

În conformitate cu *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și de masterat la Universitatea de Vest din Timișoara*, aprobat de Senatul UVT, precum și cu metodologia în vigoare la nivelul Facultății, examenul de finalizare a studiilor universitare de masterat la orice program de studii universitare de masterat organizat la UVT constă într-o probă de elaborare și susținere a lucrării de disertație, pentru care se acordă **10 credite**.

Tematica și bibliografia corespunzătoare probelor examenului de finalizare a studiilor se publică pe site-ul propriu al fiecărei facultăți și/sau pe site-ul UVT înainte de începutul fiecărui an universitar.

Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor este condiționată de alegerea de către student a temei lucrării de finalizare a studiilor în cel mult 60 de zile de la începutul anului universitar al anului de studii terminal.

Depunerea variantei finale a lucrării de finalizare a studiilor pe platforma de e-learning se face cu cel puțin 5 zile lucrătoare înainte de data programată pentru începerea examenului.

Fiecare lucrare de finalizare a studiilor va fi însoțită, în momentul depunerii, de *Raportul de similaritate* rezultat ca urmare a verificării originalității lucrării de finalizare a studiilor universitare printr-un soft specializat, pe platforma de e-learning a UVT.

Conform structurii anului universitar, la UVT examenele de finalizare a studiilor universitare se pot organiza în 3 sesiuni, de regulă în lunile iulie, septembrie și februarie.

Pentru detalii privitoare la perioada de întocmire a lucrării de disertație, alegerea temelor, perioada de susținere a probelor și tipul probelor de examene, accesați linkul: <https://litere.uvt.ro/sustinere-disertatie/>

7. Pregătirea pentru profesia didactică (dacă este cazul)

Studentii care doresc să opteze și pentru o carieră didactică în învățământul preuniversitar trebuie să parcurgă (complementar prezentului program de studii) și să finalizeze *Programul de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică* și să obțină Certificatul de absolvire a acestui program. În Universitatea de Vest din Timișoara acest program este organizat prin intermediul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) și poate fi urmat în paralel cu studiile universitare sau în regim postuniversitar. Pentru mai multe informații, accesați linkul: <https://dppd.uvt.ro>.

LISTA DISCIPLINELOR STUDIATE, GRUPATE PE ANI ȘI SEMESTRE DE STUDII

**Anul de studii I
An universitar 2024-2025**

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite
					Număr de ore/ săptămână					Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Rădăcini europene ale literaturii americane	DF	DO	MSA4101	1	1	-	-	6					
2.	Comunicare și media în SUA - I. Introducere în mass-media tradiționale și digitale	DS	DO	MSA4102	1	1	-	-	6					
3.	Istoria intelectuală a SUA. Discursuri ale diversității	DF	DO	MSA4103	1	1	-	-	6					
4.	Practica scrierii academice. Norme si principii	DF	DO	MSA4104	1	1	-	-	5					
5.	Istoria feminismului american	DS	DO	MSA4105	1	1	-	-	5					
6.	Etica cercetării	DC	DO	MSA4106	1	1	-	-	2					
7.	Proza americană în secolul XX – I	DF	DO	MSA4207						1	1	-	-	5
8.	Comunicare și media în SUA - II. Teorii și practici ale presei vizuale	DS	DO	MSA4208						1	1	-	-	5
9.	Dramaturgie americană	DF	DO	MSA4209						1	1	-	-	5
10.	Discursuri de gen în texte fundamentale	DS	DO	MSA4210						1	1	-	-	5
11.	Discurs politic și instituțional american	DS	DO	MSA4211						1	1	-	-	4

12.	Cultura populară americană. Discursuri si identități	DS	DO	MSA4212						1	1	-	-	5
13.	Practica de cercetare	DS	DO	MSA4213						-	-	-	2	1
Total					6	6	-	-		6	6	-	2	
Total ore didactice pe săptămână					12				30	14				30

Discipline facultative																		
Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite			
					Număr de ore/ săptămână				C		S	L	P	Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P						C		S	L	P
1.	Profesii umaniste pe piața muncii 1	DS	DFAC	MSAF4201	-	-	-	-	-	-	-	1	-	3				
2.	Voluntariat 1	DC	DFAC	MSAF4102	-	-	-	60	2									
3.	Voluntariat 2	DC	DFAC	MSAF4203						-	-	-	60	2				

Anul de studii II

An universitar 2025-2026

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I				Număr de credite	Semestrul II				Număr de credite	
					Număr de ore/ săptămână					Număr de credite	Număr de ore/ săptămână				
					C	S	L	P			C	S	L		P
1.	Proza americană în secolul XX - II	DF	DO	MSA5101	1	1	-	-	6						
2.	Comunicare și media în SUA – III. Analiza discursului cinematografic	DS	DO	MSA512	1	1	-	-	6						
3a.	Discursuri multimodale: seriale, benzi desenate, jocuri video	DS	DOP	MSA5103a	-	2	-	-	2						
3b.	(Contra) Culturi nord-americeane: Între SUA si Canada	DS	DOP	MSA5103b											
3c.	Discurs istoric american: evoluție și repere	DS	DOP	MSA5103c											
4.	Metode de cercetare științifică	DF	DO	MSA5104	1	1	-	-	5						
5.	Discursuri critice și teoretice	DF	DO	MSA5105	1	1	-	-	6						
6.	Poezie americană	DS	DO	MSA5106	1	1	-	-	5						
7.	Literatura etnică americană	DS	DO	MSA5207						1	1	-	-	6	
8.	Comunicare și media în SUA - IV. Analiza discursului presei alternative	DS	DO	MSA5208						1	1	-	-	6	
9.	Discursuri și limbaje în societatea americană	DS	DO	MSA529						1	1	-	-	6	
10.	Practica analizei culturale	DF	DO	MSA5210						1	1	-	-	6	

11.	Practica discursului critic. Elaborarea disertației	DS	DO	MSA5211						-	-	4	-	6
Total					5	7	-	-	30	4	4	4	-	30
Total ore didactice pe săptămână					12				30	12				

Discipline facultative														
Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Cod disciplină	Semestrul I					Semestrul II				
					Număr de ore/săptămână				Număr de credite	Număr de ore/săptămână				Număr de credite
					C	S	L	P		C	S	L	P	
1.	Profesii umaniste pe piața muncii 2	DS	DFAC	MSAF5101	-	-	1	-	3	-	-	-	-	-
2.	Voluntariat 3	DC	DFAC	MSAF5102	-	-	-	60	2					
3.	Voluntariat 4	DC	DFAC	MSAF5203						-	-	-	60	2

Legendă

C1	criteriul conținutului
C2	criteriul obligativității
DF	discipline fundamentale
DD	discipline în domeniu (unde este cazul)
DS	discipline de specialitate
DC	discipline complementare
DO	discipline obligatorii (impuse)
DOP	discipline opționale (la alegere)
DFAC	discipline facultative
CP	competență profesională
CT	competență transversală
C	activitate didactică de tip curs
S	activitate didactică de tip seminar
L	activitate didactică de tip laborator practic
P	activitate didactică de tip stagiul de practică

Codul disciplinei: <denumire masterat><an de studiu><semestru><nr. disciplină>

BILANȚ GENERAL I (după criteriul conținutului)

Nr. crt.	Tip disciplină	Număr total de ore								Prevede re standard specific ARACIS
		Anul I		Anul II		Întreg programul de studii			% din total	
		Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Total		
1.	Fundamentale	70	70	54	54	124	124	248	36,68 %	
2.	De specialitate	84	112	64	140	148	252	400	59,17%	
3.	Complementare	14	14	-	-	14	14	28	4,14%	
TOTAL		168	196	118	194	286	390	676	100%	

BILANȚ GENERAL II (după criteriul obligativității)

Nr. crt.	Tip disciplină	Număr total de ore								Prevedere standard specific ARACIS
		Anul I		Anul II		Întreg programul de studii			% din total	
		Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Curs	S/L/P	Total		
1.	Obligatorie	168	196	118	166	286	362	648	95,85%	
2.	Opțională	-	-	-	28	-	28	28	4,14%	
TOTAL		168	196	118	194	286	390	676	100%	
3.	Facultative	-	134	-	134		268	268	39,64%	Nu intră în calculul totalurilor
Raport total ore de seminar/laborator/practică/ore de curs						1,36			1,2-1,5	

Responsabil program de studii,
Prof. univ. dr. Cristina CHEVEREȘAN
Lect. univ. dr. Gabriela TUCAN

Director de departament,
Lect. univ. dr. Gabriela ȘANDOR

Decan,
Prof. univ. dr. habil Dana PERCEC

Rector,
prof. univ. dr. Marilen Gabriel PIRTEA

CORELAREA DINTRE COMPETENȚE, REZULTATELE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ȘI DISCIPLINELE STUDIATE

Corelarea rezultatelor așteptate ale învățării cu disciplinele studiate

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/17fyoeBLHwBVsRQ0WhoDzcxPvkpJzANVQ/edit?gid=732070039#gid=732070039>