

Analiza (auditul) programului de studii universitare de licență *Arte decorative*

Cuprins

1. Contextul programului de studii universitare.....	2
2. Date statistice privind procesul de admitere.....	3
2.1. Evoluția numărului de studenți înmatriculați în anul I	3
2.2. Numărul de candidați la procesul de admitere	3
2.3. Medii la examenul de bacalaureat și medii de admitere	4
2.4. Domenii de studii liceale absolvite.....	6
2.5. Ultimele studii absolvite	7
2.6. Anul promovării examenului de bacalaureat	8
3. Date statistice privind parcursul studenților	5
3.1. Promovabilitate	5
3.2. Evoluția procentului de studenți înmatriculați pe locuri cu taxă	6

Listă tabele

Tabel 1. Numărul de candidați la procesul de admitere, raportat la numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat disponibile, respectiv la numărul total de locuri	3
Tabel 2. Procentele de promovabilitate a studenților de la programul de studii universitare de licență Arte decorative (1).....	5
Tabel 3. Procentele de promovabilitate a studenților de la programul de studii universitare de licență Arte decorative (2).....	6

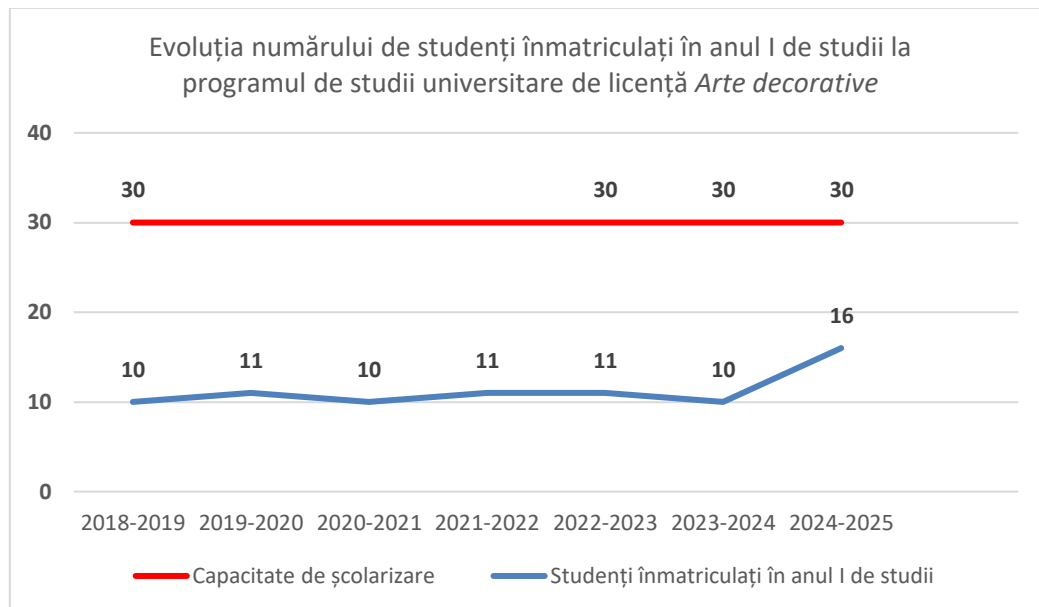
1. Contextul programului de studii universitare

Facultate:	Arte și Design
Ciclul de studii universitare:	Licență
Denumirea programului de studii universitare de licență:	Arte decorative
Denumirea calificării¹ dobândită în urma absolvirii programului de studii:	Arte decorative
Nivelul calificării (conform CNC/CEC):	Nivel 6
Titlul acordat:	Licențiat în arte vizuale
Durata studiilor (în ani):	3
Numărul de credite (ECTS):	180
Forma de învățământ:	Învățământ cu frecvență (IF)
Limba de predare:	Română
Locația geografică de desfășurare a studiilor:	Timișoara
Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:	Artist plastic – cod COR 265102 Ceramist – cod ESCO 2651.4
Alte ocupații pentru care programul de studii universitare formează competențe:	Designer produse textile – cod ESCO 2613.1.8
Încadrarea programului de studii în domeniul de știință	
Domeniul fundamental:	Științe umaniste și arte
Ramura de știință:	Arte
Domeniul de studii universitare de licență:	Arte vizuale
Denumirea domeniului larg de studii (conform DL-ISCED F-2013):	Științe umaniste și arte
Denumirea domeniului restrâns de studii (conform DR-ISCED F-2013):	Arte
Denumirea domeniului detaliat de studii (conform DDS-ISCED F-2013):	Artizanat
Data expirării acreditării programului de studii:	21.12.2028

¹ *Calificarea (qualification)* este rezultatul formal al unui proces de evaluare și validare, care este obținut atunci când un organism/o autoritate competent/ă stabilește că o persoană a dobândit rezultate ale învățării corespunzătoare unor standarde prestabilite. Calificările dobândite de absolvenții programelor de studii din învățământul superior sunt atestate prin diplome, prin certificate și prin alte acte de studii eliberate numai de către instituțiile de învățământ superior acreditate.

2. Date statistice privind procesul de admitere

2.1. Evoluția numărului de studenți înmatriculați în anul I



În general, în ce privește **programul de studii universitare de licență *Arte decorative***, valorile sunt similare, iar distribuția este în general uniformă. Cel mai mare număr de studenți înmatriculați în anul I de studii a fost înregistrat în urma procesului de admitere din anul **2024**. Programul de studii universitare de licență nu a fost organizat în anul universitar 2025-2026.

2.2. Numărul de candidați la procesul de admitere

Anul universitar	Număr de candidați* / număr de locuri finanțate de la bugetul de stat	Număr de candidați* / număr total de locuri
2024-2025	1,70	0,57

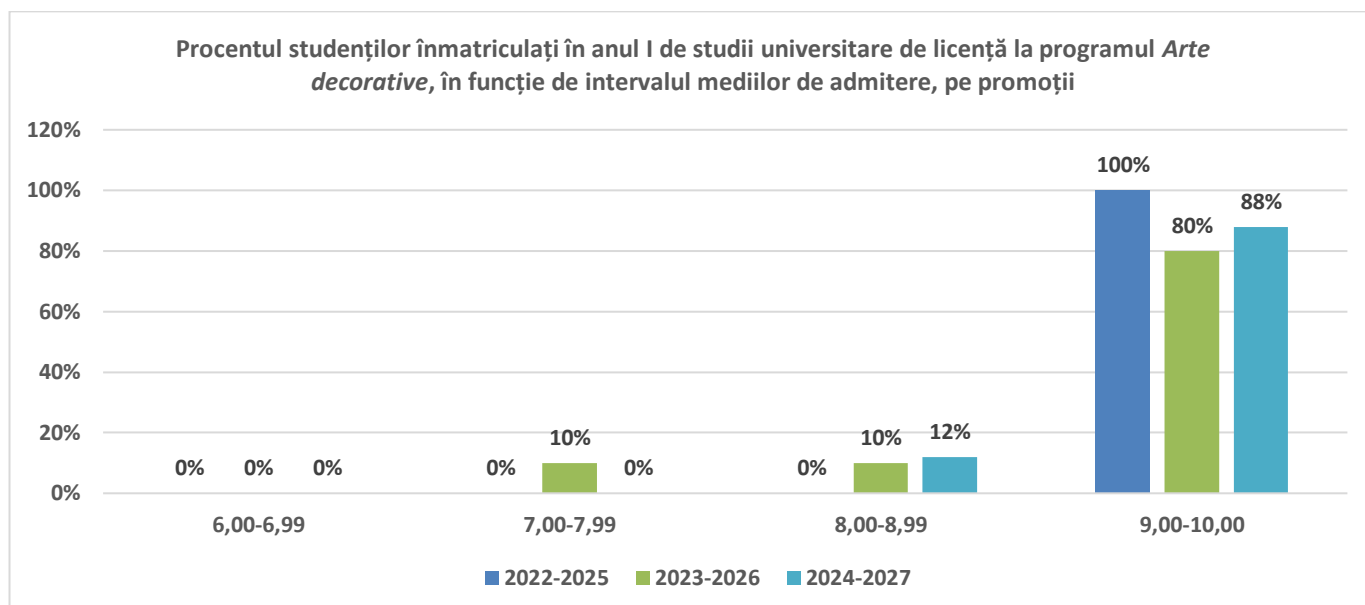
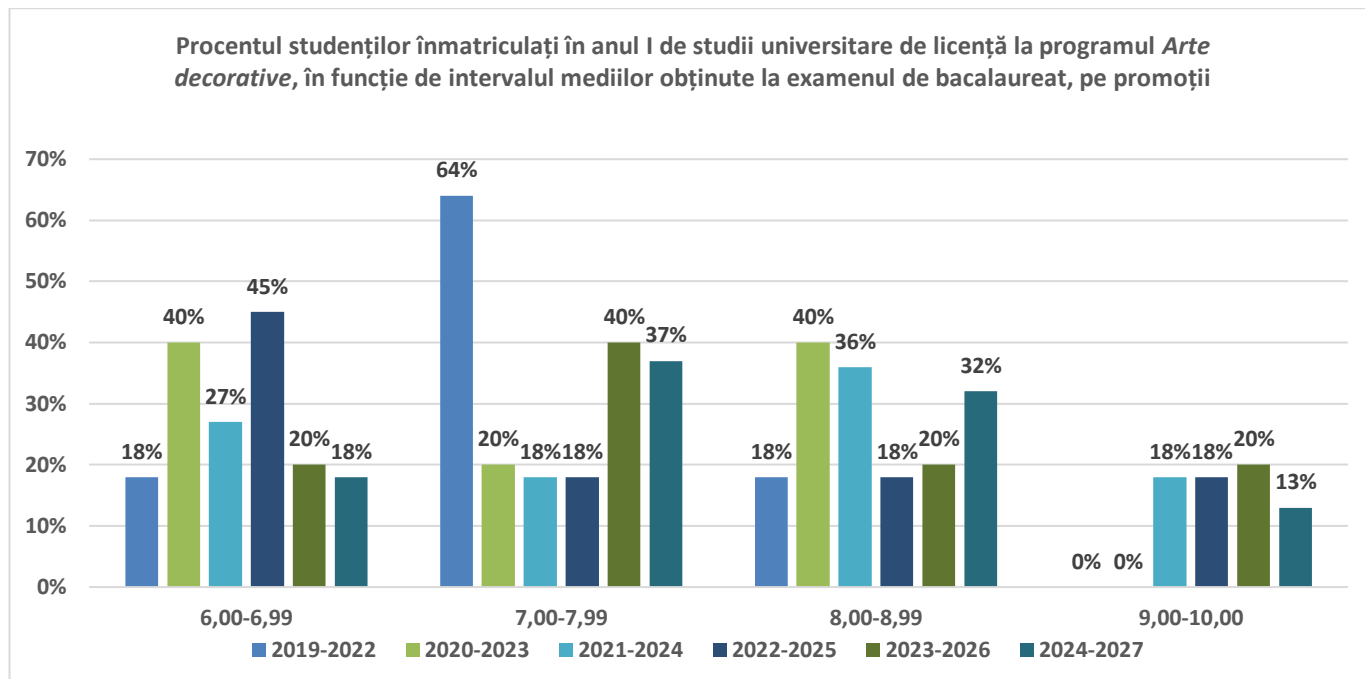
Candidați eligibili care au avut ca primă opțiune programul de studii universitare de licență **Arte decorative la sesiunea de admitere din luna iulie.*

Tabel 1. Numărul de candidați la procesul de admitere, raportat la numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat disponibile, respectiv la numărul total de locuri

Programul de studii universitare de licență ***Arte decorative*** nu a fost organizat în anul universitar 2025-2026.

În prima coloană sunt indicate valorile corespunzătoare raportului dintre candidații eligibili și locurile finanțate de la bugetul de stat. Pentru **anul 2024 acest raport este apropiat de 2 candidați/loc**. A doua coloană evidențiază raportul dintre numărul total de candidați eligibili și numărul total de locuri disponibile, inclusiv cele cu taxă, iar aceste raport este scăzut.

2.3. Medii la examenul de bacalaureat și medii de admitere



Graficul referitor la mediile la examenul de bacalaureat arată că majoritatea studenților admiși la programul de studii universitare de licență *Arte decorative* provin, în general din intervalele medii (**7,00-7,99 sau 8,00-8,99**). Următoarele ca frecvență, uneori majoritare în unele promoții sunt mediile între **6,00 și 6,99**. Date în intervalele superioare sunt reduse în cadrul acestui program de studii, inexistente în primele două promoții analizate.

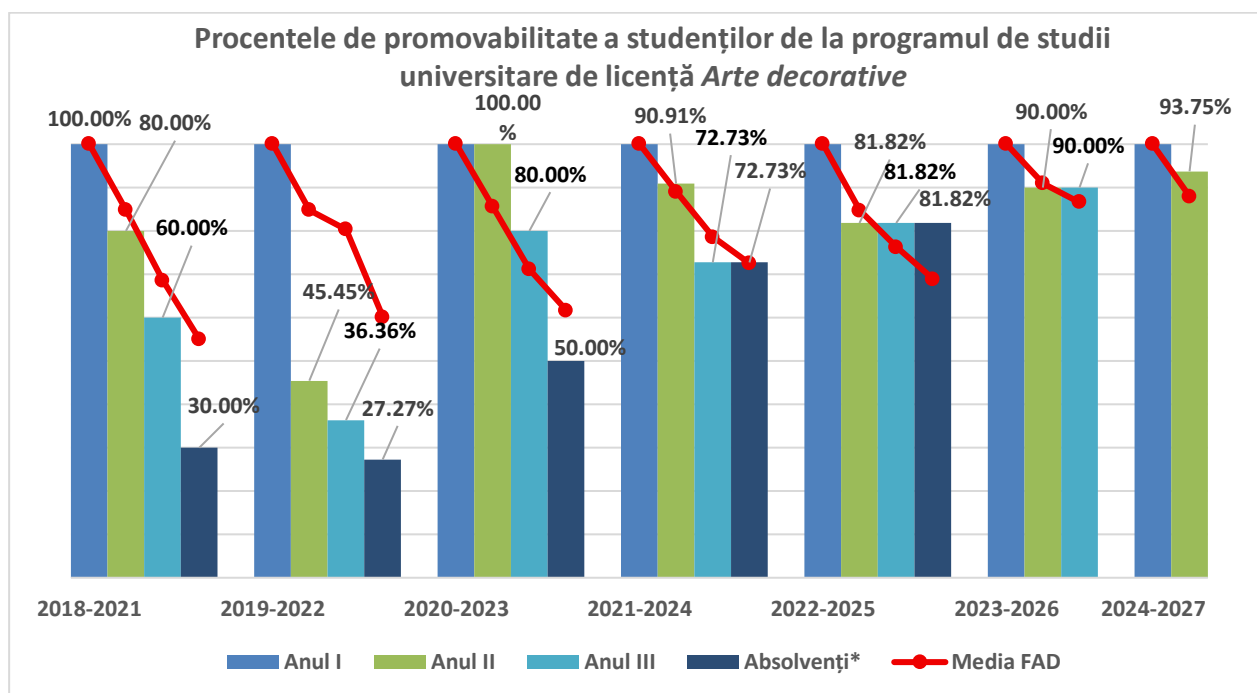
Chiar dacă mediile la examenul de bacalaureat sunt semnificativ scăzute, distribuția mediilor de admitere arată o majoritate a studenților în intervalele **superioare, cu medii între**

9,00-10,00, aspect constant întâlnit și firesc în cazul programelor de studii care prezintă **probe artistice** în cadrul procesului de admitere.

Chiar dacă mediile la examenul de bacalaureat sunt semnificativ ridicate, distribuția **mediilor de admitere** arată o concentrare majoritară a studenților în intervalele **7,00-7,99** și **8,00-8,99**, fiind în procent de 100% la promoția 2022-2025.

3. Date statistice privind parcursul studenților

3.1. Promovabilitate



**Absolvenți cu examen de finalizare promovat în promoția curentă.*

Promoția	Anul I	Anul II			Anul III		
		Numeric	Procentual*	Procentual la nivelul FAD*	Numeric	Procentual*	Procentual la nivelul FAD*
2018 - 2021	10	8	80,00%	84,82%	6	60,00%	68,59%
2019 - 2022	11	5	45,45%	84,83%	4	36,36%	80,34%
2020 - 2023	10	10	100,00%	85,56%	8	80,00%	71,11%
2021 - 2024	11	10	90,91%	89,01%	8	72,73%	78,57%
2022 - 2025	11	9	81,82%	84,75%	9	81,82%	76,27%
2023 - 2026	10	9	90,00%	90,96%	9	90,00%	86,67%
2024 - 2027	16	15	93,75%	87,98%	-	-	-

**Raportat la anul I de studii.*

Tabel 2. Procentele de promovabilitate a studenților de la programul de studii universitare de licență Arte decorative (1)

Promoția	Absolvenți cu examen de finalizare promovat în promoția curentă		
	Numeric	Procentual*	Procentual la nivelul FAD*
2018 - 2021	3	30,00%	54,97%
2019 - 2022	3	27,27%	60,11%
2020 - 2023	5	50,00%	61,67%
2021 - 2024	8	72,73%	72,53%
2022 - 2025	9	81,82%	68,92%

*Raportat la anul I de studii.

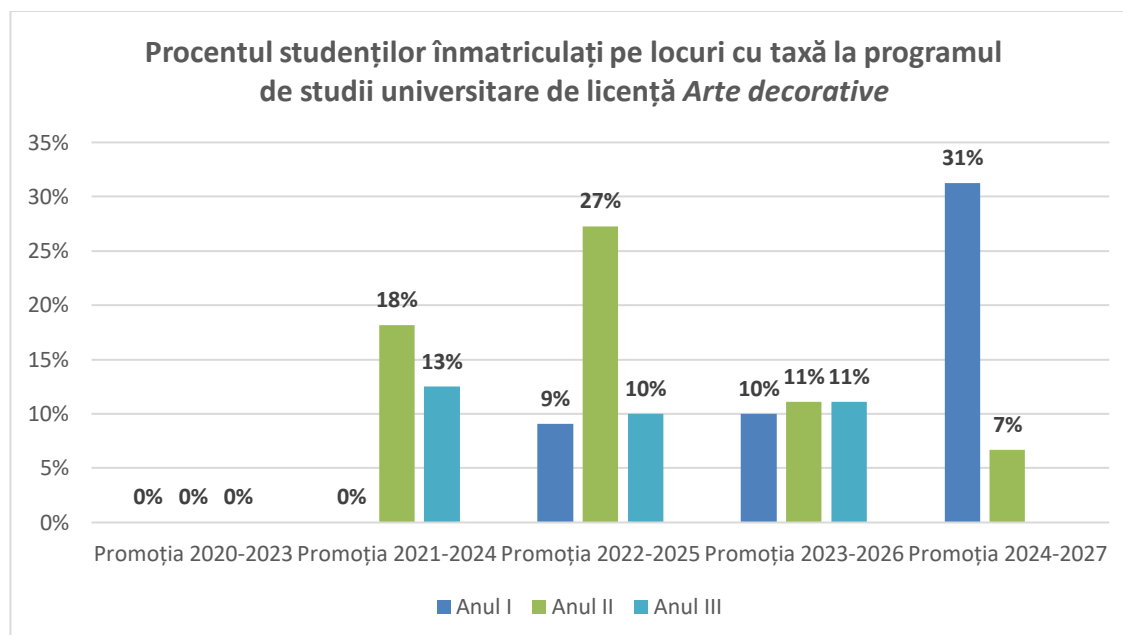
Tablă 3. Procentele de promovabilitate a studenților de la programul de studii universitare de licență Arte decorative (2)

Procentele de promovabilitate **din primul an de studii în al doilea sunt crescute** și reprezintă o rată bună de promovabilitate a studenților pentru programul de studii universitare de licență Arte decorative (excepție în cazul promoției 2019-2022, unde a scăzut mai mult de jumătate). Chiar dacă scad în majoritatea cazurilor, procentele pentru trecerea din anul al doilea în cel terminal se mențin, în general, **peste 70%, și sunt relativ apropiate de media pe facultate**, cu câteva excepții.

În cazul absolvenților cu examen de finalizare promovat, se remarcă **pierderi considerabile** în ceea ce privește promoțiile 2018-2021, 2019-2022 și 2020-2023.

Merită scoase în evidență ultimele două promoții, care au date ridicate și o distribuție apropiată a promovabilității, fără pierderi prea mari de procente, mai mari față de cele de la nivelul facultății.

3.2. Evoluția procentului de studenți înmatriculați pe locuri cu taxă



***Sunt cuprinși toți studenții înmatriculați, inclusiv reînmatriculați, admiși în an superior etc.**