

Analiza (auditul) programului de studii universitare de masterat *Arte grafice*

Cuprins

1.	<i>Contextul programului de studii universitare</i>	2
2.	<i>Date statistice privind procesul de admitere</i>	3
2.1.	Evoluția numărului de studenți înmatriculați în anul I	3
2.2.	Numărul de candidați la procesul de admitere	3
2.3.	Universitatea de proveniență	4
2.4.	Domenii de studii universitare absolvite	5
2.5.	Ultimele studii absolvite	6
3.	<i>Date statistice privind parcursul studenților</i>	7
3.1.	Promovabilitate	7
3.2.	Evoluția procentului de studenți înmatriculați pe locuri cu taxă	8

Listă tabele

Tabel 1. Numărul de candidați la procesul de admitere, raportat la numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat disponibile, respectiv la numărul total de locuri	3
Tabel 2. Procentele de promovabilitate a studenților de la programul de studii universitare de masterat <i>Arte grafice</i>	7

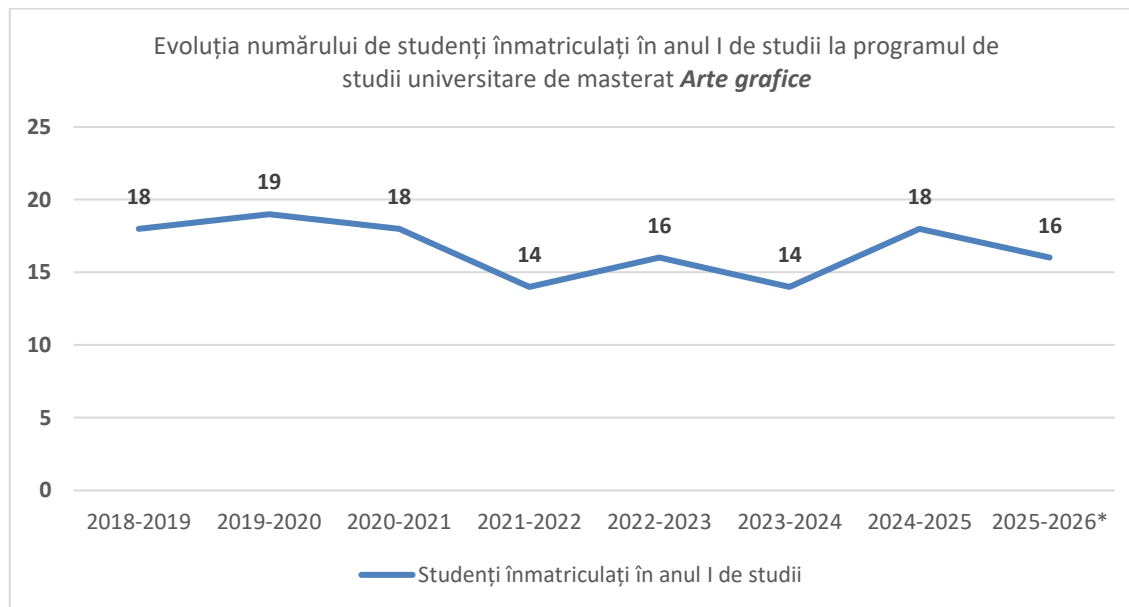
1. Contextul programului de studii universitare

Facultate:	Facultatea de Arte și Design
Ciclul de studii universitare:	Masterat
Denumirea programului de studii universitare de masterat:	Arte grafice
Tipul programului:	Profesional
Denumirea calificării¹ dobândită în urma absolvirii programului de studii:	Specialist în arte grafice
Nivelul calificării (conform CNC/CEC):	Nivel 7
Titlul acordat:	Master în arte vizuale
Durata studiilor (în ani):	2
Număr de credite (ECTS):	120
Forma de învățământ:	Învățământ cu frecvență (IF)
Limba de predare:	Limba română
Locația geografică de desfășurare a studiilor:	Timișoara, România
Ocupații care pot fi practicate pe piața muncii:	Artist conceptual – cod ESCO 2651.5 Desenator artistic – cod ESCO 2651.6 Desenator film de animație – cod COR 265104
Alte ocupații pentru care programul de studii universitare formează competențe:	Ilustrator – cod ESCO 2166.10 Creator de artă digitală – cod ESCO 2166.5
Încadrarea programului de studii în domeniul de știință	
Domeniul fundamental:	Științe umaniste și arte
Ramura de știință:	Arte
Domeniul de studii universitare de masterat:	Arte vizuale
Denumirea domeniului larg de studii (conform DL-ISCED F-2013):	Arte și științe umaniste
Denumirea domeniului restrâns de studii (conform DR-ISCED F-2013):	Arte
Denumirea domeniului detaliat de studii (conform DDS-ISCED F-2013):	Arte frumoase
Data expirării acreditării domeniului de studii:	05.06.2029

¹ *Calificarea (qualification)* este rezultatul formal al unui proces de evaluare și validare, care este obținut atunci când un organism/o autoritate competent/ă stabilește că o persoană a dobândit rezultate ale învățării corespunzătoare unor standarde prestabilite. Calificările dobândite de absolvenții programelor de studii din învățământul superior sunt atestate prin diplome, prin certificate și prin alte acte de studii eliberate numai de către instituțiile de învățământ superior acreditate.

2. Date statistice privind procesul de admitere

2.1. Evoluția numărului de studenți înmatriculați în anul I



* Începând cu anul 2025 a fost organizat programul de studii universitare de masterat *Arte grafice*. Până în 2025 au fost luate în considerare datele aferente programului de studii universitare de masterat *Grafică publicitară și de carte*, care a fost lichidat în 2025.

Programul de studii universitare din domeniul de studii universitare de masterat **Arte grafice** prezintă valori apropiate și o evoluție echilibrată în ceea ce privește numărul de studenți înmatriculați în anul I. Deși s-au înregistrat valori mai scăzute între 2021 și 2024, panta a devenit din nou ușor ascendentă.

2.2. Numărul de candidați la procesul de admitere

Anul universitar	Număr de candidați* / număr de locuri finanțate de la bugetul de stat	Număr de candidați* / număr total de locuri
2024-2025	2,22	0,40
2025-2026	1,67	0,30

*Candidați eligibili care au avut ca primă opțiune programul de studii universitare de masterat *Arte grafice* (*Grafică publicitară și de carte în 2024*) sesiunea de admitere din luna iulie.

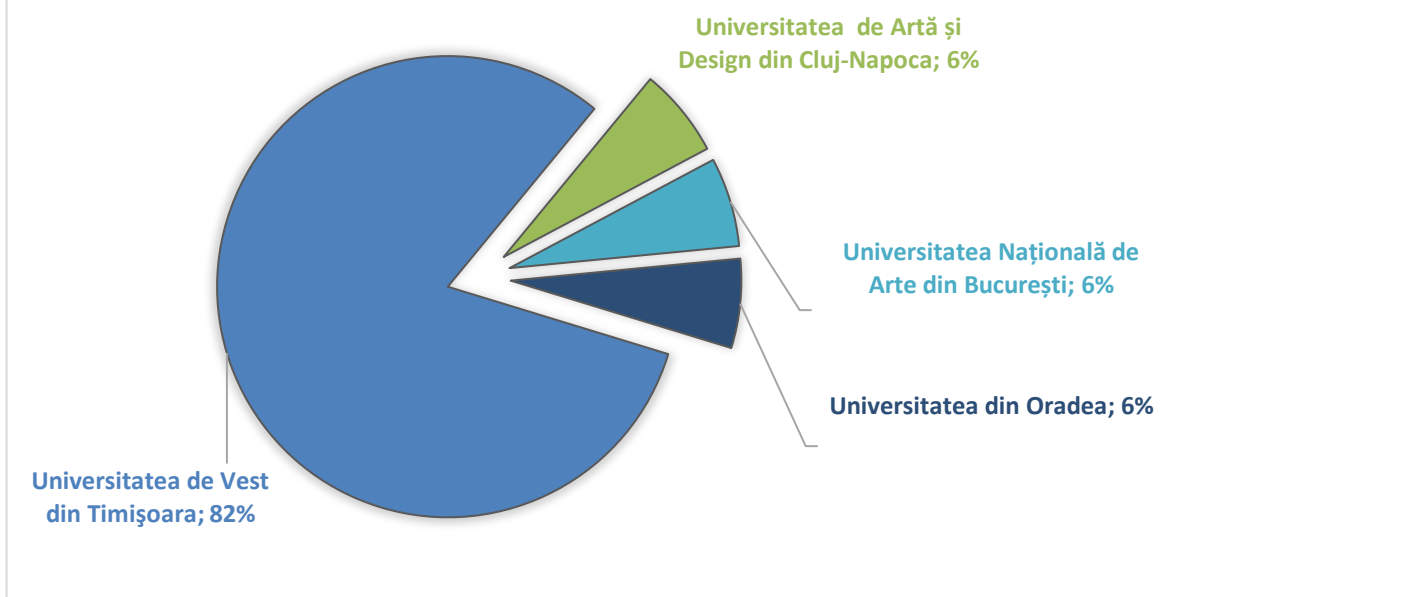
Tabel 1. Numărul de candidați la procesul de admitere, raportat la numărul de locuri finanțate de la bugetul de stat disponibile, respectiv la numărul total de locuri

În prima coloană sunt indicate valorile corespunzătoare raportului dintre candidații eligibili și locurile finanțate de la bugetul de stat, iar în cea de a doua coloană este evidențiat raportul dintre numărul total de candidați eligibili și numărul total de locuri disponibile, inclusiv

cele cu taxă. În anul 2024 au aplicat mai mult de 2 candidați/loc finanțat de la bugetul de stat, dar cererea a scăzut pentru anul universitar în curs.

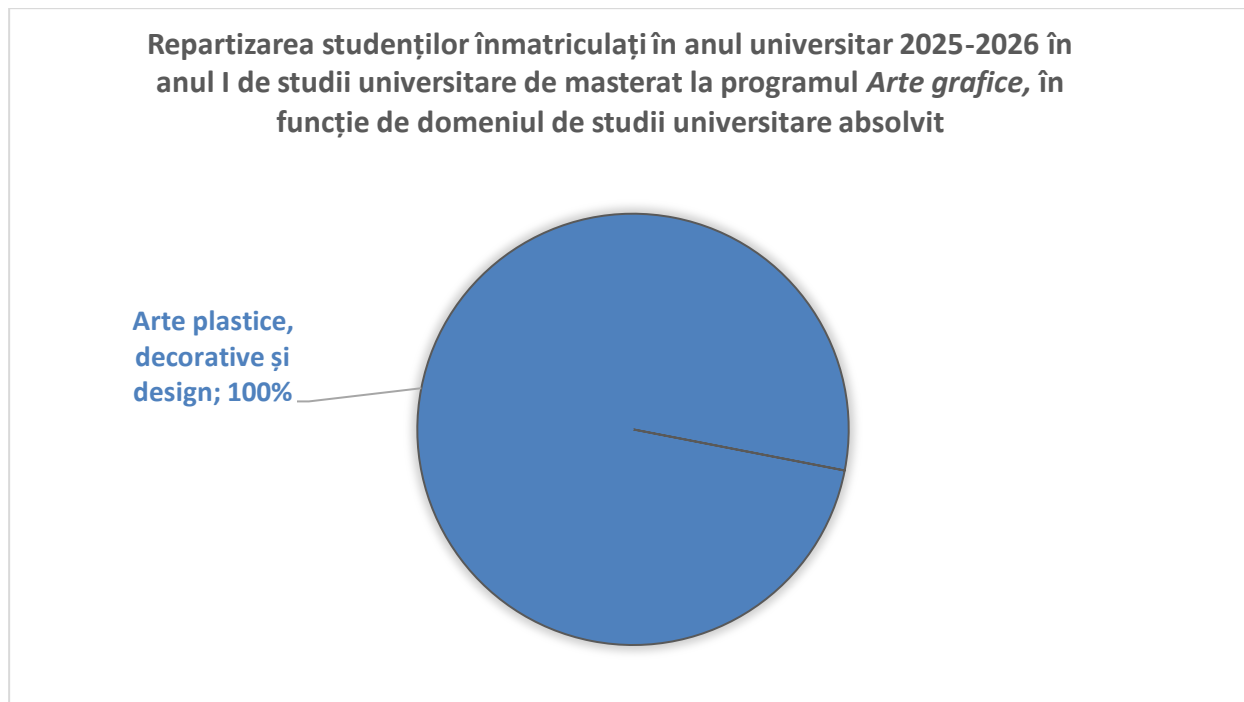
2.3. Universitatea de proveniență

Repartizarea studenților înmatriculați în anul universitar 2025-2026 în anul I de studii universitare de masterat la programul *Arte grafice*, în funcție de universitatea de proveniență



Programul de studii universitare de masterat *Arte grafice*, atrage, în principal absolvenți ai ciclului de studii universitare de licență din cadrul **Universității de Vest din Timișoara**, într-un procent de 82%. Restul procentelor sunt reprezentate de câte un student din fiecare centru universitar. Programul înmatriculează mai mulți studenți proveniți din UVT decât media la nivelul facultății (79%).

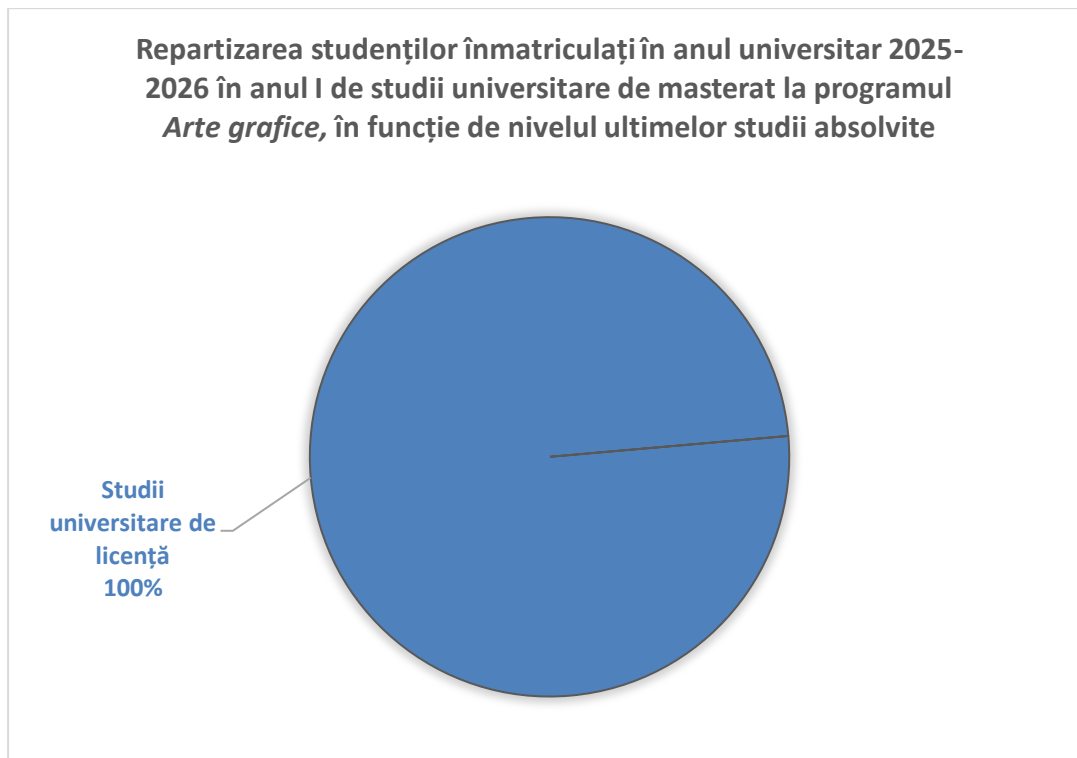
2.4. Domenii de studii universitare absolvite



Distribuția domeniilor de studii universitare absolvite arată că programul de studii universitare de masterat **Arte grafice** atrage în proporție de **100%** absolvenți ai **programelor din domeniile artistice: Arte plastice, decorative și design**.

Comparând datele specifice programului de studii universitare de masterat cu distribuția generală a studenților în funcție de domeniul de studii universitare de licență absolvit, la nivelul **Facultății de Arte și Design** procentul pentru acest domeniu este foarte ridicat, de 96%, aspect evident datorat domeniului programului și asigurării parcursului studiilor în același domeniu ca la licență din partea studenților, fiind, mai ales, vorba de un domeniu vocațional.

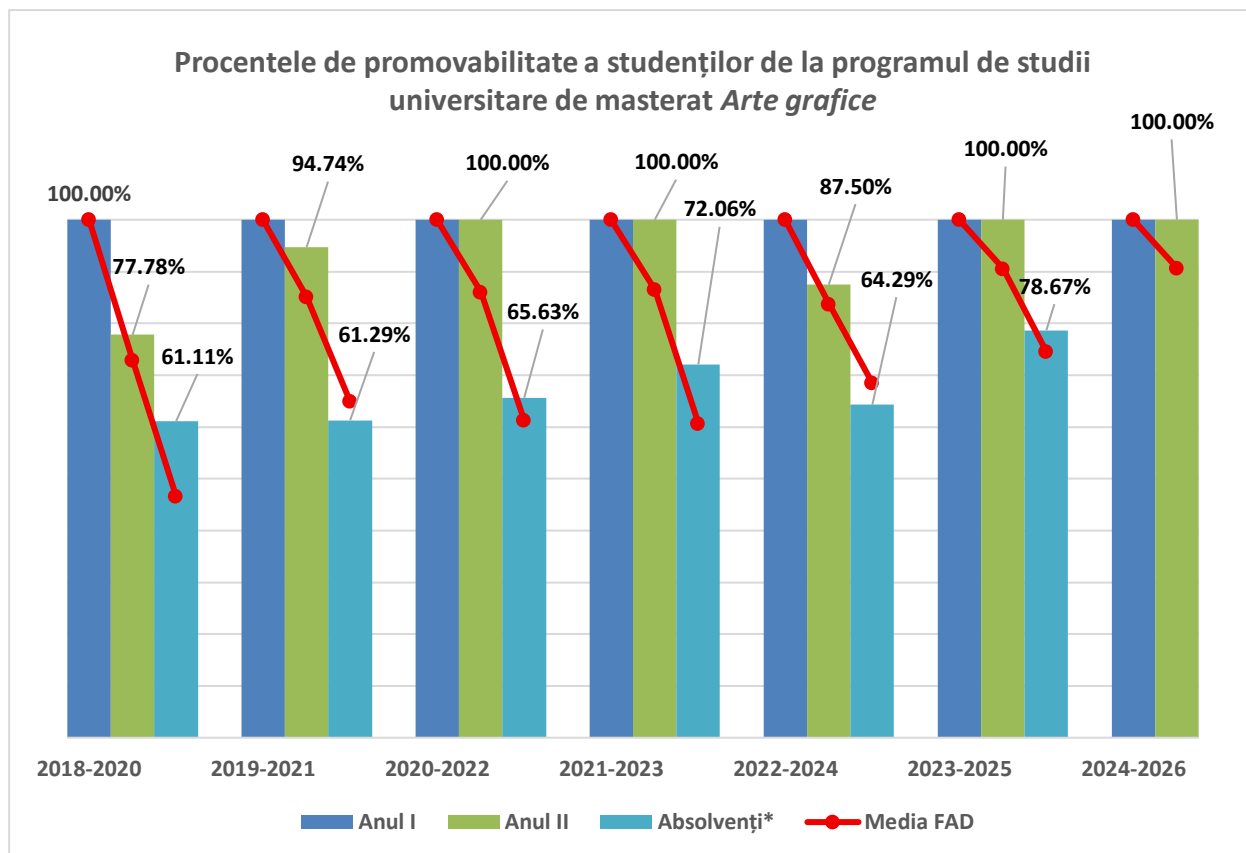
2.5. Ultimele studii absolvite



Distribuția studenților arată că programul de studii universitare de masterat *Arte grafice* are înmatriculați absolvenți ai programelor de studii universitare de licență în procent de 100%. La nivelul facultății procentul celor care au studiile universitare de licență ca fiind ultimele absolvite este de 96%.

3. Date statistice privind parcursul studenților

3.1. Promovabilitate



*Absolvenți cu examen de finalizare promovat în promoția curentă.

Promoția	Anul I	Anul II			Absolvenți cu examen de finalizare promovat în promoția curentă		
		Numeric	Procentual*	Procentual la nivelul FAD*	Numeric	Procentual*	Procentual la nivelul FAD*
2018-2020	18	14	77,78%	72,82%	11	61,11%	46,60%
2019-2021	19	18	94,74%	85,11%	16	84,21%	64,89%
2020-2022	18	18	100,00%	86,02%	17	94,44%	61,29%
2021-2023	14	14	100,00%	86,52%	11	78,57%	60,67%
2022-2024	16	14	87,50%	83,70%	12	75,00%	68,48%
2023-2025	14	14	100,00%	90,57%	12	85,71%	74,53%
2024-2026	18	18	100,00%	90,65%	-	-	-

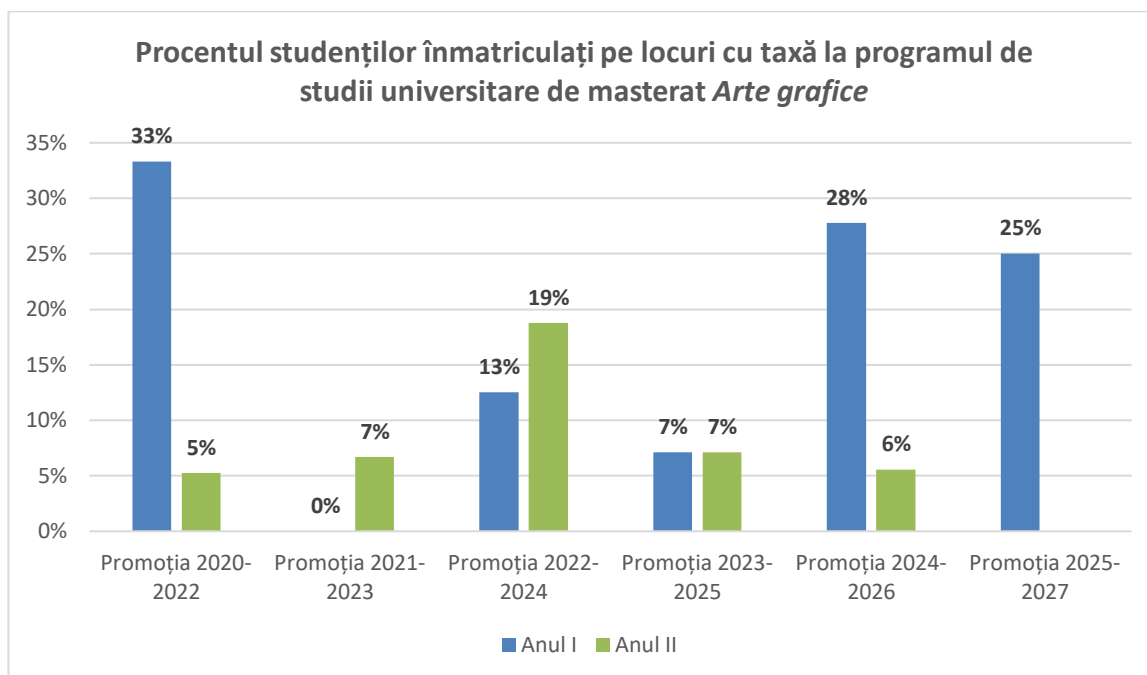
*Raportat la anul I de studii.

Tabel 2. Procentele de promovabilitate a studenților de la programul de studii universitare de masterat *Arte grafice*

În ceea ce privește promovabilitatea programului de studii universitare de masterat **Arte grafice**, procentele referitoare la numărul de studenți din an superior, raportat la anul I de studii,

sunt **ridicate**, mai ridicate decât media pe facultate în cazul tuturor promoțiilor. Mai mult de jumătate dintre promoțiile analizate au 100% promovabilitate din primul an de studii în cel superior. Și în cazul **absolvenților cu examen de finalizare**, procentele se păstrează crescute față de media la nivelul facultății. Promoția 2020-2022 are cele mai crescute procente în cazul ambelor situații de promovabilitate analizate.

3.2. Evoluția procentului de studenți înmatriculați pe locuri cu taxă



**Sunt cuprinși toți studenții înmatriculați, inclusiv reînmatriculați, admiși în an superior etc.*

Panta **descendentă** a distribuției studenților înmatriculați pe locuri cu taxă (excepție promoția 2022-2024) este similară cu cea de la nivelul facultății, procentele fiind apropiate cu aceasta (primele două promoții se abat de la distribuția de la nivelul facultății).